



**María Fernanda García Hernández**

**Dr. Sergio Jiménez Ruiz**

**Control de lectura**

**Antropología Médica II**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**Segundo “B”**

Comitán de Domínguez Chiapas a 17 de marzo del 2023.

## SER MÉDICO

Dr. Sergio  
Jimenez Ruiz  
Per Garcia

En el documental que vimos podemos observar la opinión de diferentes médicos y antropólogos, que hablan sobre el ámbito médico y todo lo que implica permanecer en ese ambiente. A lo largo del tiempo la medicina ha evolucionado mostrando un panorama complejo, quizá, para los ojos de los demás pero la realidad es que se sabe que la medicina no es nada fácil, adquirir conocimientos y experiencia. Pero tenemos que tomar en cuenta como estudiantes de medicina que no solo se trata de un paciente que se trata de un hijo, un hermano, y quizá un padre de familia, debemos tratarlos con respeto, empatía y como hablaba Lain Entralgo la "Nostridad", hacer que el paciente ciertamente, nos considere un apoyo, ser el médico en quien puede confiar. Con el paso del tiempo tenemos que saber y comprender nuestro papel en la sociedad, ser médico implica disciplina, sacrificios, disponibilidad a todas horas, ya que la enfermedad y la muerte siempre esta cerca de cada uno de nosotros. Un ejemplo y un lema que siempre se usa en medicina es el hecho de tener vocación para esta carrera, al igual que la carta de esculapio a su hijo, donde nos da una reflexión y un panorama de todo el sacrificio que conlleva ser médico, el típico dicho que dicen que la medicina comenta: "Te daré la oportunidad de salvar vidas, pero a cambio tomaré la tuya". Para concluir, estudiar medicina para que al final ser médico sea una recompensa grata para la sociedad, pero todo este reconocimiento sea posible tenemos que ser humanos antes que la bata, tenemos que demostrar fortaleza y respeto a la vida de los demás saber que nuestra vocación es ayudar y no perjudicar.



## ORIGEN de la ANTROPOLOGÍA MÉDICA

La realidad es que poco se habla del origen de la antropología médica, su historia y su ética, por ello quien se dedica a la investigación en esas áreas por lo general da a conocer sus resultados en revistas muy especializadas. Gracias a esta necesidad de investigación se ha logrado que el Departamento de Historia de la Medicina revele cómo se ha conceptualizado la enfermedad y las prácticas médicas a lo largo del tiempo, lo que ha permitido la construcción de una identidad. Así mismo, ha hecho posible crear conciencia de la razón de ser de prácticas tradicionales que persisten en la actualidad para la curación de las enfermedades y comprender la visión que tienen ciertos grupos sociales, pacientes y sus familiares e incluso médicos, identificados con ese tipo de experiencias medicas denominadas tradicionales. Existen diferentes ejemplos de investigación histórica en el área de la medicina realizadas en los últimos años, que confirman la presencia de ciertas enfermedades en la época prehispánica, el modo de conceptualizarlas y relacionarlas con el poder sobrenatural y, finalmente, de prácticas medicas. Los autores reconocen como debilidad el principio de incertidumbre, dado que en sentido estricto no existen pacientes, tejidos ni evidencias para su estudio; sin embargo, el trabajo del Dr. Viesca Treviño y colaboradores nos permite una visión de las posibles enfermedades que afligían a una población. La representación de enfermos hídriopicos en la escultura la ejemplifican con seis figuras de diferentes épocas prehispánicas, del preclásico al posclásico, resguardadas en el Museo Nacional de Antropología de México; posterior a su análisis, las relacionan con una manifestación divina derivada de Tláloc. Sobresale de manera especial una representación zoomorfa (un conejo) en una vasija, de cuyo análisis interpreta la presencia de ascitis como



## == NACE 12 ANTROPOLOGÍA MÉDICA ==

En el seno de la comunidad médica hay, en estos días, una fecunda inquietud por entender el contenido y la utilidad que acarrea el conocimiento de la antropología médica. En otros lugares, particularmente en Estados Unidos, la subdisciplina tiene ya tres decenios largos de robusto crecimiento y figura separadamente en la lista de carreras que imparten algunas universidades; no muchas todavía. En México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva socio-cultural también toma cuerpo al término de la segunda guerra mundial, pero su ascendiente queda reducido a los antropólogos, y cierta medida, a los epidemiólogos. Las circunstancias, sin embargo, nunca permanecen constantes y en la actualidad son los médicos y no solo los antropólogos quienes se interesan en el enfoque cultural de la medicina. Pensadores de fines del pasado siglo y principios de la presente centuria son reputados, por sus respectivos países, testimonios que dejan las incursiones de los primeros viajeros que se aventuran por el mundo bárbaro; de modo especial alude a Heródoto de Halicarnaso, llamado padre de la historia y también de la etnología, narrador portentoso de las creencias y ritos exóticos cuyo valor no avata pero sí estima dignos de ser conocidos. También es importante mencionar a Lucrecio.

Nace la etnografía. Si el alcance de nuestras consideraciones lo circunscribimos a Mesoamérica, bien podemos afirmar que la antropología en su vertiente etnológica, nace en 1547 con las investigaciones afanosas de Bernardino de Sahagún, cuando compila en tratado de la retórica y filosofía moral y teología de la gente. El acopio de materiales sobre religión nativa al que dedican gran parte de su tiempo libre de los frailes inquisidores conduce de la mano al conocimiento de los conceptos que modula la teoría y práctica de la medicina indígena tan



# CONCEPCIÓN MÁGICO-RELIGIOSA DE LA MEDICINA

La cultura andino prehispánica está íntimamente integrada a la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tetrada tierra-fuego-aire-agua la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispánico. El mundo ideológico precolombiano se expresaba a través de mitos y creencias, muchos aún persisten en la América rural contemporánea; esta continuidad histórica demuestra su intensa fuerza vital.

La nosografía, es decir la nomenclatura de las enfermedades, se refería directamente a los supuestos agentes causales; por ejemplo en el área andino se utilizaron las siguientes denominaciones: toqui oncoy, enfermedad producida por las fiestas y diversiones; oncoy puyyo, enfermedad de los manantiales, oncoy pacha masca, enfermedad producida por la tierra; capac oncoywasca, enfermedad producida por las huacas y cementerios, pucyta pyascansara, enfermedad del maíz etc. Los indios lules del Chaco paraguayo, de origen guaraní, denominaban añacua o gualicho a las manifestaciones orgánicas (reguera, dolor, deformaciones) que producen los espíritus del mal encargados en un gorgojo. Otras enfermedades existían en forma endémica, produciendo ocasionalmente brotes epidémicos. Los antiguos mexicanos conocían estos fenómenos y designaban a las epidemias como temaxtli y a los contagios como temauhcozotli. En todas las culturas humanas han existido, sujetos con aptitudes para interpretar sueños y profecías, conocer la naturaleza de las plantas y observar el desplazamiento de los astros, esta sabiduría empírica era transmitida ancestralmente. Algunos eran "elegidos" al nacer por determinación astrológica o por haber sobrevivido a algún suceso sobrenatural o similar.



## IMPORTANCIA DE LA ANTROPOLOGIA EN LA CARRERA DE MEDICINA

El ser humano es una unidad compleja, holística y multidimensional, puesto que en él influyen las dimensiones biológica, psicológica y sociocultural, las cuales están interrelacionadas entre sí, por tanto son valiosas las consideraciones dadas por el científico Edgar Morin, quien expresó que para comprender al hombre como un ser biocultural se han de ligar la dimensión sociocultural con la física y biológica. También resulta importante la teoría sociocultural de Vygotsky donde se anuncia el valor de la cultura para el desarrollo de los procesos de la actividad práctica mediada culturalmente. De igual manera son válidas las ideas de Cole, quien expresa que la cultura es el medio único de la existencia humana, que funciona simultáneamente como condición y herramienta de la acción. Para percibir al hombre como un todo único, además, resulta relevante lo expresado por Martínez, en la teoría biocognitiva, donde se reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su inseparable proceso de mente-cuerpo-cultura. Resulta importante entonces, reconocer que lo biológico, lo psicológico y lo sociocultural son factores decisivos en la evolución de la humanidad, los procesos morfológicos, fisiológicos y psicológicos se encuentran constantemente bajo la influencia de los socioculturales. Esta cuestión es significativa para el análisis del proceso formativo del médico general, puesto que el ser humano constituye su objeto de estudio, razón suficiente para no perder la interrelación entre estas dimensiones, con énfasis en la necesidad de

## Bibliografía

Larrañaga, F. E. (2009). *Historia, antropología y medicina*. Obtenido de Revista Médica del Instituto Mexicano del Seguro Social, pag 233 - 235:  
<https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2009/im093a.pdf>

Beltrán, G. A. (1995). *Nace la antropología*. Obtenido de Programas de Salud en la situación intercultural, Instituto Indigenista Interamericano, pag 13 - 37:  
<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/9f7adc5f64ccad6dc14cc74bc8f5e6e8.pdf>

Dra. Odalis Querts Méndez, D. C. (octubre de 2013). *Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general*. Obtenido de Scielo. MEDISAN vol.17 no.10:  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1029-30192013001000014](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192013001000014)

Velarde, Ó. F. (2012). *Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica*. Obtenido de Acta Med Per 29(2), pag 121 - 27:  
<http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v29n2/a13v29n2.pdf>

Europea, I. d.-U. (2017). *Ser Médico - Pelicula documental*. Obtenido de Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés:  
<https://www.youtube.com/watch?v=IhLGTLrwKZI&t=1333s>