



Adriana Itzel Gallegos Gómez.

Dr. Sergio Jiménez Ruiz.

Control de lectura.

Antropología Médica II.

PASIÓN POR EDUCAR

2do semestre.

“B”.

Aproximación crítica a las políticas públicas en Salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México.

El artículo comienza hablando de que en México, lo que es la invasión, conquista y usurpación del territorio por españoles tuvo un significado más de 300 años de férreo control colonialista y también la irrupción de una reproducción combinatoria - biológica y Socio-cultural - de los pobladores originarios que son locales o también los nuevos residentes o foráneos, después africanos y asiáticos, después del surgimiento de la teoría evolucionista se reconfigura un panorama, surgió junto a un racismo científico y eurocéntrico desde mediados del siglo XIX, donde permitió la identificación de la raza con la nacionalidad, haciendo o integrando el sentido mestizo, como base y destino llamado "indio", al haber una desigualdad que se reflejaría en el acceso a servicios educativos y de salud, donde en ese periodo se institucionalizó la disciplina antropológica que orientó en mayor o un menor grado las políticas públicas dirigidas a la población originaria. Ahora en América Latina y México, lo que es la teoría culturalista influyó en forma notable en lo que es la construcción del indigenismo, pero no menciona un autor como principal expositor; Franz Boas, quien presentó propuestas de investigación que chocaron con lo que es el culturalismo y los intereses con las naciones unidas, en el territorio Mexicano, pero sobre todo en el ámbito de la tradición médico-académica que influyó,

LA ALIMENTACIÓN, SEXUALIDAD Y LOS RITOS DE PASO.

El artículo comienza hablando del ritual de circuncisión, este menciona que los vecinos se reúnen frente a la casa de un personaje llamado Sadik Musa para poder presenciar su circuncisión, que el adolescente, cubierto de barro, donde ha de soportar sin dar muestras de debilidad, nos dice que Sadik quieto igual a una estatua, presenta la imagen ideal de un hombre bukusu, y en eso se convierte por arte del cuchillo, después nos habla acerca de la colección de armas, donde Brew Moore, alguien de tan solo 11 años, pasa con una colección de armas de aire comprimido en su habitación, donde en la pared hay una escritora: "niño: ruido abierto de mugre". En su comunidad de Arkansas, la caza y la virilidad son inseparables, dice que en sí, no es que no les guste que un hombre no cace, dice su madrastra, Callie, pero el que caza nos encanta, al hablar entonces del tema de caza, Drew Moore clava un achillo en el corazón de un jabalí mientras su padre, Peaty, y el perro de la familia inmovilizan al animal. Se trata de una forma de cazo atávico y visceral que además ayuda a llenar el congelador de la familia, además nos menciona que Drew desde los 6 años, hace o lleva espichando puercos, dice que de mayor quiere ser un gran biólogo. En Queens, Nueva York, y arropado por los hombres de su familia y por las tradiciones judías, Levi Tiechtel celebra su bar mitzva en su decimotercer cumpleaños, donde hace miles de años que los judíos celebran ese rito que conmemora la edad en la que el varón alcanza la madurez personal y pasa a ser responsable de sus propios actos, positivos y negativos.

Terapia de encarnizamiento médico.

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
Adriana.

El artículo nos dice una pequeña introducción sobre que es encarnizamiento terapéutico, donde menciona que es una expresión coloquial popularizado por los medios de comunicación social, en las lenguas románticas, que traduce de manera parcial aunque expresiva, el término más académico de distonasia, palabra que quiere decir muerte difícil o también angustiosa, usada para indicar la utilización en el proceso de morir de tratamientos que no tienen más sentido que la prolongación de la vida biológica del paciente. Entonces al hablar acerca de encarnizamiento terapéutico, implica una intencionalidad de se trata algo inmoral, que no se corresponde en la mayoría de casos con la intención del médico, la traducción mencionada que hace la literatura inglesa del problema que tratamos, es la prolongación innecesario o fútil de los medios de soporte vital, y aunque no abarca toda la situación tan frecuente de pacientes en situación irreversible pero no terminal, entonces dice que el significado para ellos es más ajustado al de distonasia, ya que suprime la intencionalidad maliciosa de causar daño, por lo que la intencionalidad no se corresponde con la realidad, no hace justicia a los médicos, ni tampoco se adapta a todos los miles de casos de prolongación del proceso que implica el fallecimiento, en donde está involucrado de igual manera el personal de salud, o sea el médico.

Antropología de la muerte.

Nos dice que el tema de la muerte siempre ha estado ligado a lo que es la antropología, la relación entre los espíritus, dioses y hombres fue entendido desde el plano de lo sobrenatural, por medio de la relación que existe entre el mundo que habitamos y el que se encuentra más allá de las estrellas. Al abordar este tema dice que se sitúa en 3 periodos, el primero es para los evolucionistas del siglo XIX, como E. B. Tylor, donde en su libro sitúa que la muerte es un fenómeno que nos explica dos cuestiones muy importantes, donde primero nos permite entender como el ser humano ha ido construyendo la religión por medio de la veneración de los muertos, por otra se ha generado la idea de que todo individuo posee un alma, para lo cual se hace veneración, a comprender que cuando algo muere no desaparece en sí, puesto que dice que su fantasma se estaría presentado a los que siguen vivos en visiones o en los sueños, después Freud entendería que la muerte es un proceso de comprensión de la muerte, donde es un punto central para entender porque solo pensamos en la muerte cuando se hace visible en primera persona, y sostiene que cuando la muerte es ajena, el entender la inmortalidad se torna como un sentido, en el que el mundo gira a nuestro alrededor y que la muerte es un acto cotidiano pero impersonal, ya que nuestro inconsciente

Bibliografía.

Campos Navarro, R., Peña Sánchez, E., & Paulo Maya, A. (2017). *Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México (1990-2016)* . Obtenido de Scielo. Salud colectiva: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-82652017000300443

Brown, C. (14 de enero de 2021). *El paso de niño a hombre en distintas culturas en el siglo XXI*. Obtenido de National Geographic España: https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi_11175/4

Pérez, D., & Aleixandre , B. (15 de septiembre de 2011). *Antropología de la muerte*. Obtenido de SOCIEDAD Y RELIGIÓN.: <https://www.redalyc.org/pdf/3872/387239042007.pdf>

Sabrafen, J. S. (28 de junio de 2005). *Terapia de encarnizamiento médico*. Obtenido de OBSTINACIÓN TERAPÉUTICA : <https://www.samfyc.es/pdf/GdTBio/201027.pdf>