



Rashel Citlali Rincón Galindo

Sergio Jiménez Ruiz

Control de lectura

Antropología médica II

PASIÓN POR EDUCAR

2°B

Comitán de Domínguez Chiapas a 30 de junio del 2023.

Aproximación Crítica A Las Políticas Públicas En Salud Indígena, Medicina Tradicional e Intercultural En México



Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

En México, la Invasión, conquista y usurpación del territorio por españoles significó poco más de trescientos años de férreo control colonialista y la interrupción de una reproducción combinatoria - biológica y sociocultural - de los pobladores originarios locales con los nuevos residentes foráneos europeos y más adelante, africanos y asiáticos. El colonialismo externo y luego el interno, dieron como resultado la Invasión subordinación política, social y económica de los pueblos indígenas y descendientes de otros grupos culturales al poder. Gracias al surgimiento de la teoría evolucionista se reconfigura un nuevo panorama, sin embargo, a la par surgió un racismo científico y eurocentrista desde mediados del siglo XIX que permitió la identificación de la raza con la nacionalidad integrando el sentido del mestizo, como base y destino del llamado "Indio" bajo la supuesta integración de la denominada "raza cósmica" se realizaron experimentos e intentaron borrar las diferencias étnico-culturales y la evidencia desigual distribución de la riqueza. Esta visible desigualdad se reflejó en el acceso a los servicios educativos y de salud. A mediados del siglo XX surgió la preocupación estatal por la situación desventajosa de los pueblos originarios dando origen a las políticas públicas de corte Indigenista, es decir de aquellas acciones dirigidas a los "Indios" para ser normalizados y contenidos de alguna manera, al sistema del creciente nacionalismo

El Paso De Niño A Hombre En Distintas Culturas En El Siglo XXI

Dr. Sergio

Scribe

Jimenez Ruiz

Rashei

Pelcas, Circuncisión, Cacerías, honor, así es el Paso de niño a adulto en diversas sociedades alrededor del mundo. **"Ritual de Circuncisión"** Los vecinos se reúnen frente a la casa de Sudik Musa para presenciar su circuncisión, que el adolescente, cubierto de barro, ha de soportar sin dar muestras de debilidad. **"Colección de armas"** Drew Moore, 11 años, posa su colección de armas de aire comprimido en su dormitorio, en cuyo pared hay escritas una definición: «niño: ruido cubierto de mugre». En su comunidad de Arkansas, la caza y la virilidad son inseparables. «No es que no guste un hombre que no cace - dice su madrastra, Collie - pero el que caza nos encanta. **"De caza"** Drew clava un cuchillo en el corazón de un jabali mientras su padre, Percy y el perro de la familia inmovilizan al animal. Se trata de una forma de caza uterica y visceral que además surte el congelador de la casa familiar. **"Celebración del bar mitzvah"** En Queens, Nueva York y unropudo por los hombres de su familia y por las tradiciones judaicas, Levi Tiechtel celebra su bar mitzvanh en su decimotercer cumpleaños. Hace miles de años que los Judios celebran este rito. **"Transición de niño a hombre"** El padre de Sudik cubre con una manta a su hijo recién circuncidado. Su transición de niño a hombre es así de cruda, hasta ahora era el niño de su madre; desde ahora es el hijo de su padre, quedara eximnado de las tareas domesticas.

OBSTINACION TERAPEUTICA

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
Roshel

El llamado "encarnizamiento terapeutico" es una expresion coloquial - popularizada por los medios de comunicacion social, en las lenguas romanas, que traduce de manera parcial aunque expresiva, el termino mas academico de "dinastia" palabra de origen de riesgo que significa "muerte dificil" o angustiosa. En el vocabulario de la etica se utiliza la palabra distancia para identificar la utilizacion en el proceso de morir de tratamientos que no tienen mas sentido que la expresion de encarnizamiento terapeutico. Implica una intencionalidad o por lo menos, conciencia de que se trata de algo inmorale, que no se corresponde en la mayoria de los casos con la intencion del medico. La traduccion que hace la literatura inglesa del problema que tratamos, es la de prolongacion no abarca suficientemente la situacion tan frecuente de pacientes en situacion irreversibles pero no terminal, sujetos a terapias potentes que contemplan la persona que sufre. Este concepto, a nuestro criterio, se ajusta mas al significado de distancia, ya que suprime la intencionalidad maliciosa de causar un dano, implicito de la palabra "encarnizamiento". Insistimos en que esta intencionalidad no se corresponde con la realidad, no hace justicia a los medicos, ni tampoco se adapta a los casos de prolongacion del proceso de morir, en los cuales el medico esta implicado, por todo ello, creemos que la expresion mas adecuada es la de Obstincion terapeutica, que utilizamos en este documento. Son factores predisponentes de actitudes y conductas distanciaciosas la existencia de los familiares de que se haga todo lo humanamente posible, o incluso imposible, para salvar la vida del paciente, la falta de comunicacion entre el equipo asistencial y la familia, en relacion con los deseos del paciente, expresados antes.

Antropología Muerte, Cultura

Dr. Sergio
Jiménez Ruiz
Basel

El estudio de la muerte siempre ha estado ligado a la antropología desde sus inicios. La relación entre hombres, dioses y espíritus fue entendida inicialmente desde el plano de lo natural o sobrenatural, en la relación que existen entre el mundo en que vivimos y el que se encuentra más allá de las estrellas. De esta forma, entender también el proceso de su muerte. De esta forma, desde la antropología, el estudio de la muerte puede situarse entre grandes periodos. El primero de ellos comprenden las percepciones y teorías evolucionistas de finales del Siglo XX e inicios del Siglo XXI hasta antes de la expansión teórica del estructuralismo levi-straussiano a mitades del siglo pasado. El segundo periodo, un poco más corto que el anterior se ubica desde el estructuralismo hasta el gran apogeo de la antropología simbólica encabezado por Clifford Geertz y finalmente un tercer y último periodo, que enmarca en los años 90's. De estas dos primeras posturas antropológicas sobre la muerte se desprende una tercera perspectiva que sitúa a la muerte como parte de un proceso funcional (normativo, parental, y legal) donde los actores sociales comparten roles para institucionalizar a la muerte como un ritual social. Años más tarde, a principios de los años 40's, la idea de que la muerte está acompañada por un status clasificatorio y por ciertas normas está acompañada de ciertas normas sociales que sitúan la importancia del individuo dentro del grupo se consolida con los aportes de Evans-Pritchard. Esta institución de la muerte está regida por un conjunto de normas sociales que permiten no solo determinar el tipo ritual, sino a su vez, clasificar estatus e como de las respectivas funciones y otorgamientos de la

Bibliografía

Brown, C (2017, February 16). El paso de niño a hombre en distintas culturas en el siglo XXI. Retrieved June 23, 2023, from, www.national.geographie.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-niño-hombre-distintas-culturas-siglo-XXI-11175/4

Bucha Pérez, AB (2002). La antropología de la muerte: Autores, enfoques, periodos. *Sociedad y religión: Sociología, antropología e historia de la religión en el sur XXII* (37) 206-2015.

Campos Navarro R, Peña Sanchez. EPaulo Maya A, (2017). A aproximación crítica a las políticas públicas en la salud Indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México (1990-2016) <http://www.Scielo.org.ar/scielo.php?Script:Scie-arttextspid=s1851-82652017000500443>

Obstinación Terapéutica (n,d).