



Erivan Robely Ruiz Sánchez.

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Control de lectura cuarto parcial

Interculturalidad y Salud II

Segundo "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 29 de junio de 2023.

Panaceas, medicinas alternativas y similares. el auge y triunfo de la pseudociencia médica.

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz
Eriugon Ruiz

En la mitología griega, Panacea era la hija de Asclepios y Epiona, su nombre significa "la que cura todo" (pan = todo > acos = remedio), era hermana de Higiya, por ambas hermanas, Higiya y Panacea entre otros dioses, hizo Hipócrates de Cos su famoso juramento. En la edad Media, los alquimistas buscaron afanosamente la panacea universal, mítico medicamento capaz de curar todas las enfermedades. Actualmente, se da el nombre de panacea o cura lo todo a un medicamento o medicamento que se le atribuye eficacia para curar diversas enfermedades. En la práctica médica actual, no es raro que el paciente acuda a consulta, solo después de haber buscado y no haber encontrado alivio de su padecimiento en la red, con el Dr. Goglee o en la prensa, en los anuncios televisivos y aún después de la consulta, el paciente vuelve a buscar en estos medios una opción alternativa o a tratar de corroborar lo que se le haya dicho. México en particular, parece ser uno de los paraísos mundiales de los charlatanes. Precisamente fue en nuestro país donde se acuñó la palabra "merolico" derivado del apellido del "médico" judío Polaco Rafael Juan de Meraulyak quien llegó a México entre 1864-1879, a través del puerto de Veracruz, en un barco con bandera francesa y quien después de ejercer su profesión en Puebla y en la Ciudad de México, desapareció tan misteriosamente como había ejercido. Otros contemporáneos a este personaje fueron el conde Ulises de Seguíer (el tenton) y su esposa quienes afirmaban ser poseedores del "tacto real" capacidad aquella que se les atribuyó a los Reyes taumaturgos en la Europa de los siglos XI-XIII y el médico santo, quien decía tener el don de curar toda clase de enfermedades con simple

Reflexología, Eriuan Ruiz

22

06

23

La reflexoterapia podal es una técnica de terapia cuya finalidad es tratar aquellos puntos dolorosos detectados previamente. Una segunda finalidad es relacionar estos puntos con una enfermedad o dolencia. El médico puede aplicar esta técnica de masaje mientras realiza la historia clínica del paciente. No se trata de dejar de lado las exploraciones habituales, sino de poder manejar otra herramienta orientadora. Al paciente se le puede indicar que lo practique el mismo o algún familiar RTP en aquellos puntos dolorosos que el especialista ha detectado. En muchas ocasiones son los propios familiares los que encuentran un beneficio al poder hacer algo que se dan cuenta que tiene un efecto positivo sobre su familiar. La reflexología es una terapia con origen en China, alrededor del año de 4000 A.C. El primer registro histórico data del año 2330 a.C. en Egipto. Se pueden encontrar impresiones de los pies de Buda mostrando puntos de reflexología de los años 500-400 a.C. en los templos cercanos Kusinara y en el monasterio de Tsi-tai, cerca de Pekin. El Dr. W. Fitzgerald la introdujo en el mundo occidental a principios del siglo XX, al observar que la aplicación de presión en determinadas áreas de pies y manos daba lugar a efectos anestésicos en otras áreas del cuerpo. Propuso que existe una relación directa entre las diferentes áreas del pie y los órganos del cuerpo. Ingham avanzó en esta idea, dibujando las zonas reflejas en el pie que corresponde con cada parte anatómica del mismo. Se han propuesto diferentes áreas del pie y los órganos que corresponden. Se han propuesto diferentes mapas del pie lo que ha desarrollado diferentes escuelas de reflexología.



Vudú: una visión integral de la espiritualidad
haitiana

El vudú haitiano no solo es una religión recreada por los esclavos africanos en la colonia francesa llamada la Hispanola que comprende Haití y la República Dominicana es por el contrario una religión humanista un conjunto de tradiciones culturales que constituyen el cimiento que une al pueblo haitiano en los momentos de crisis y los salva de la desesperanza. El vudú procura obtener invulnerabilidad del creyente por circunstancias de éste con la divinidad superior. De esta forma el creyente tiende a identificarse con la deidad o con los objetos divinizados, para hacerse invulnerable como la misma divinidad superior. De esta forma se conoce esta práctica religiosa que no está cerrada a la aparición de nuevas luses (divinidades). El hombre es uno con la naturaleza, es uno con sus dioses, es uno con su entorno, el vudú. Los cultos de vudú son sincréticos desde la época colonial, se mezclaron con los cristianos. Cuando se habla de vudú se imagina la más terrible magia de la tierra se relacionan con 2 cosas: muñecos vudú (estos últimos se pueden encontrar como llaveros hechos de lazo o tela de diversos colores y con caritas felices y zombis, estos últimos los muertos vivientes que salen de sus tumbas por un poderoso hechizo el cual salen a cometer terribles crímenes y actos aberrantes por ordenes del brujo que hizo el conjuro; últimamente han tenido gran auge por las series televisivas y por el movimiento zombi, una forma de pseudo protesta por el mundo globalizado y progresista, El vudú, es una religión mal conocida, desprestigiada, tergiversada por los libros y revistas, películas que se dicen serias y



Referencias bibliográficas.

1. Murillo-Godínez G. Panaceas, medicinas alternativas y similares: el auge y triunfo de la pseudociencia médica. *Med Int Méx.* 2019 enero-febrero; 35 (1):113-143. <https://www.scielo.org.mx/pdf/mim/v35n1/0186-4866-mim-35-01-113.pdf>
2. Saz, P. (2005, 1 septiembre). Reflexología podal. *Farmacia Profesional.* <https://www.elsevier.es/es-revista-farmacia-profesional-3-articulo-reflexologia-podal-13078717>
3. Zúñiga Carrasco, I. R. (2022). Vudú: una visión integral de la espiritualidad haitiana. *Memorias*, 26(26), 152–176. <https://doi.org/10.14482/memor.26.7207>