



Paulina Guadalupe Cruz Lievano

Ensayo

Interculturalidad y salud II

2°A

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas a 12 de enero del

En las comunidades indígenas a lo largo de tiempo se siguen practicando formas propias de acto de gobierno y se rigen por sistemas normativos que han ido evolucionando conocidos como usos y costumbres, los usos y costumbres en las comunidades se siguen practicando de formas propias del autogobierno, la fuerza actual de la identidad y la organización indígena en nuestro país se ve a través de la historia como un hilo continuo de resistencia. Podemos entender como es realmente lo indígena con una organización que define lo político, cultural, social, civil, económico y religioso, un sistema comunitario de procuración y administración de justicia. Ahora nos podemos preguntar cómo se puede llegar a entender a una comunidad indígena, como personas con historia pasado por presente y futuro que esto no solo se pueden definir físicamente sino también espiritualmente en la relación de la naturaleza, para los indígenas la comunidad es solo una unidad o utilizando sus propios conceptos de una sola alma y esto de ser solo alma obliga a tener un pensamiento único.

Floriberto Díaz, antropólogo de Tlahuilotepic y dirigente del movimiento indígena en Oaxaca, define a la comunidad para nosotros, los propios indios como un espacio territorial, demarcado y definido por la posesión, está sola alma es un esquema de orientación al problema. Talcott Parsons dice que es un esquema único y que no reflexiona sobre si mismo y que se fundamenta que tiene origen en el mexicano prehispánico. Lo que sabemos es que no es posible que nosotros podamos saber que usos y costumbres son originarios ya que posiblemente se van modificando con el tiempo. Los miembros de la comunidad comparten intereses, actividades y perspectivas lo cual conforman un sentido de identidad compartido por los que habitan en su comunidad, luego la conquista y su efecto de la vida mesoamericana que no pueden subestimarse, también nos podemos llegar a preguntar, cuáles son los factores que cambiaron a las comunidades indígenas y podemos decir que lo que a llegado a cambiar en ciertas comunidades es la colonización, incluso las epidemias y la imposición de formas políticas y sociales. El lenguaje y la vestimenta también ha llegado a ser algo muy importante en una comunidad en sus costumbres de cómo llegan a vestirse y por lo mismo de la actualidad suelen cambiar algunas cosas como su vestimenta que ya no puede llegar a ser igual que anteriormente, un municipio tzotzil o tzeltal tiene un ceremonial y político donde se alojan los funcionarios públicos civiles y religiosos. La división entre los indígenas y ladino se extiende, un ladino tiene su relación con el estado y un indígena con la cosmología maya.

El tequio está conformado por un cierto número de responsabilidades comunitarias, respetados por los mismos miembros de la comunidad, dentro de las comunidades indígenas el prestigio y el respeto tienen un valor real y conocido así como responsabilidades cívicas y

religiosas. El sistema de cargos se promueve la homogeneidad social a través de los valores compartidos, la participación define las fronteras de pertenencia a la comunidad, el ritual del cargo era un molde dentro del cual la región nativa podía adaptarse armónicamente con el catolicismo español.

Una homogeneidad religiosa se puede ver del pensamiento ideológico, de una sola alma para pensar diferente es un peligro para la comunidad, podemos ver también como es la mujer en el mundo indígena que trabajan desde el alba hasta el ocaso, aun así no suelen ser de prestigio ni cuentan con derechos políticos ya que no ocupan cargos oficiales. La interculturalidad ofrece una imagen de las culturas e informar acerca de las fuentes de tratamiento natural en la región de los Altos de Chiapas, el desencantamiento de la modernidad se a dado con la racionalidad instrumental y la ciencia y la tecnología, la modernidad es una condición cultura que al ser apropiada adquiere una forma distinta que hace que se distinga de la versión cultural y esto a dado la medicina herbolaria que se ha convertido en el instrumento de la modernización de la medicina tradicional. Como consecuencia de la modernidad hemos ido perdiendo como sociedad la armonía y solaridad social, la relación armónica con la naturaleza porque ahora suelen estar en lo moderno como un celular que puede llegar a ser de distracción y no poder tener esa armonía con los demás, cada vez se requiere de médicos con orientación holística y naturalista, los médicos locales de la región se encuentran insertos en luchas por la legitimación y el reconocimiento de sus saberes por parte de las instituciones cosmopolitas.

Las diversidades de las medicinas locales se han ido reduciendo de manera progresiva a la medicina herbolaria, la cultura colonizadora fue el impulso a una visión religiosa, secular, política, científico sobre los grupos locales pero la ciencia es capaz de agregar elementos de origen no científico dentro del campo racional – científico – instrumental. Cada vez concebimos a las culturas indígenas de manera inadecuada a causa de la globalización cultural, entendemos por globalización cultural que es la convergencia y divergencia de fenómenos homogeneizantes y heterogeneizantes, sin embargo, se ha dado la mimesis cultural en algunas regiones que la mimesis suele ser la imitación, la modernidad alternativa hace un papel en el Totilmeetik con los médicos locales. Con la dimensión cultural se ha acompañado a la consolidación de forma económicas capitalistas, para la modernidad en el proceso distingue entre modernidad social y modernidad cultural, la modernidad social se pueden distinguir aspectos cognitivos y transformaciones sociales. El cambio en la modernidad de las medicinas locales comenzó a definirse mediante la primacía de su dimensión estética pero se comenzó a privilegiar la multiculturalidad de las naciones contemporáneas. También hablamos

de la fangoterapia una de las más importantes de las medicinas alternativas ya que se han usado para todos los remedios de la naturaleza desde hace algún tiempo, pero este desarrolla un interés en las diferentes terapias antiguas, la utilizaban principalmente para poder curar algunas heridas de la piel, también las podían utilizar para poder tratar algunas otras infecciones. La hidroterapia una de las medicinas alternativas es utilizada de manera terapéutica del agua por sus propiedades que esta llega a poseer y que es también una rama de la hidrología ya que la rama de la hidrología llega a estudiar la forma externa del agua sobre el cuerpo humano, pero todo esto con fines terapéuticos ya que el agua llega a ser un elemento importante de todos los seres humanos.

Referencia

Tradiciones arraigadas en comunidades indígenas

<https://www.scielo.org.mx/pdf/ep/n5/0185-1616-ep-05-121.pdf>

Medicinas locales en los altos de Chiapas

<https://www.redalyc.org/pdf/159/15915677002.pdf>

Fangoterapia

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=G3JrDQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=La+arci...#v=onepage&q=La%20arci...&f=false>

Hidroterapia

<https://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-bal/hidroterapia3.pdf>