



Carolina Hernández Hernández

Control de lectura

Interculturalidad y Salud II

2°A

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas a 30 de junio del 2023.

Medicinas alternativas y similares: el auge y triunfo de la pseudociencia médica

Los panaceas en el "origen del hongo michoacano" es un hongo de origen japonés (hongo Reishi, hongo Kamuhro, Ganoderma lucidum) se promueve para el tratamiento del "cáncer, diabetes y asma". Pero el hongo citado ni está indicado en el tratamiento científico de esas afecciones ni es michoacano Chardon de Marie (extrimolina), productos fuera de lo ordinario menciona sus supuestas múltiples cualidades: hepatoprotector, contra la diabetes tipo 1 y 2 protege los riñones de los riñones en caso de insuficiencia renal, antioxidante, para el mayor rendimiento físico (desarrollo muscular) reduce las concentraciones de "colesterol malo" reduce los triglicéridos, en caso de lesiones en riñones y vesícula antidepressivo, prevención de cáncer (mamas, ovarios, próstata), padecimientos de la piel, provocados por el hígado. Para tratar complicaciones en pacientes con sida, reduce los efectos de la resaca, dolores de cabeza, fibromialgia, cólicos, varices, asma, indigestión dermatitis, intoxicación, náuseas, obesidad, anorexia osteoporosis. Sin embargo, en cuanto a sus beneficios en la diabetes mellitus, solo han encontrado a nivel experimental, en ratos.

Secretagoge (hormona de crecimiento humoral administrada por vía cutánea o subcutánea, tres veces por semana, se encontró que los que recibieron la HGH en comparación con los controles tuvieron incremento en la masa muscular, corporal magra y en la densidad ósea vertebral, lumbar, y decremento en el tejido adiposo, pero también incremento en la glucemia de ayuno y en la presión arterial sistólica, como ausencia

Reflexología

La antropología mexicana en los últimos cuatro
decadas, tratando de reconocer y apartir de la
difusión de los estudios poscoloniales en el
pais y de las experiencias de descolonización
tanto en las ciencias sociales como al de
los procesos de movilización y transformación
social, en esta disciplina ha modificado las
formas en las que entiende, caracteriza y
representa a lo indígena y de ser así, un que
sentido. Estimo importante esta reflexión ya que
durante muchas décadas la antropología
médica y mexicana no consideró el problema
del colonialismo y la realización de la sociedad
mexicana. El peso del discurso mexicano, del
mestizaje como proyecto nacional, que pretendía
constituir una sociedad homogénea en
torno a la idea del mundo, a la idea de cada
uno de estos ya sea racial y cultural se
desmoronó a partir del levantamiento
zapatista. Esta invisibilización histórica del
problema racial en México, le confiere a la
disciplina un registro que en algún sentido
determine su forma de acercarse al mundo
como también al indígena. Visto como una
otredad, el indígena fue incorporado como un
objeto de estudio, como un problema de
conocimiento, como un vestigio del pasado.
Por ello la interrogante que articula esta el
ensayo que trata de reconocer si en los
estudios antropológicos realizados en
México en los últimos años, existe un dialogo
con la perspectiva de la crítica colonialismo.

El vudú

El busca también los aspectos del vudú tiene aspectos que son generales los puntos clave de la fisiología vudú, y los principios rectores de vida más importante en la población, respeto y veneración, respecto a los muertos, respeto honor, obediencia y asistencia a los ancianos patriarcales y matriarcales de la familia y de la comunidad, generosidad, aspectos jerárquicos vudúistas, el temor, la persecución, los castigos dramáticos y el machismo que exhiben los dioses e imprimen un carácter sumamente tiránico.

a esta religión que unen sus raíces y tradición por belleza de los cantos y las danzas rituales en los sermones que seducen a lo largo del año litúrgico cristiano el concepto del templo no es propio de esta religión no es propio de esta religión, hablemos del y cada uno de los estímulos que tienen su estilo y las tradiciones propias unkonfort, es el nombre del santuario vudú, un centro religioso que puede ser comprado con los que ubican y constituyen un santuario vudú depende de los recursos económicos del sacerdote y menor grado de imaginación, sus gustos o del gusto que lo atribuyen a los dioses.

Lo único que permite conocer las simbólicas como los rituales, lo fundamental de las ofrendas en la mayoría de las ceremonias es el de los animales que van a sacrificar a los lausas. Los animales deben ser del color que la divinidad de los aspectos más reconocidos

Referencia

Murillo-Godínez, G., & Murillo Godínez, G. (n.d.).

<https://www.scielo.org.mx/pdf/mim/v35n1/0186-4866-mim-35-01-113.pdf>

SAZ, P., & ORTIZ, M. (2005). Reflexología podal. *Farmacia Profesional*, 19(8), 69–73.

<https://www.elsevier.es/es-revista-farmacia-profesional-3-articulo-reflexologia-podal-13078717>

Zúñiga, R. (2015). Voodoo: a comprehensive view of the Haitian spirituality.

<https://doi.org/10.14482/memor.26.7207>