



Jorge Morales Rodríguez

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Ensayo

Interculturalidad y Salud II

PASIÓN POR EDUCAR

segundo

“A”

Comitán de Domínguez Chiapas a 17 de marzo del 2023.

Los usos y costumbres en las comunidades indígenas de los altos de Chiapas como una estructura conservadora por Héctor Gómez Peralta. Floriberto Díaz es un antropólogo que se fue a vivir en las comunidades para saber cómo era la vida en ese entorno. En las comunidades indígenas-dispersas a lo largo del país-se siguen practicando formas propias de autogobierno y se rigen por sistemas normativos, que han evolucionado desde los tiempos precoloniales conocidas como usos y costumbres. La fuerza actual de la identidad y organización indígenas en nuestro país se ve a través de la historia como un hilo continuo de resistencia a las formas ajenas. Diversos antropólogos situaron la comunidad en el centro de sus estudios sobre Mesoamérica comenzando en los años treinta, y han seguido con este enfoque, sin embargo, no todo el mundo está de acuerdo en sus interpretaciones básicas de lo que es la comunidad indígena, ni mucho menos en sus orígenes, su historia o su futuro. Floriberto Díaz, antropólogo mixe de Tlahuitolpetec y dirigente del movimiento indígena en Oaxaca hasta su muerte en 1995, define la comunidad "para nosotros, los propios indios" como un espacio territorial, demarcado y definido por la posesión. Una historia común, que circula de boca en boca y de generación a otra. Es una variante de la lengua del Pueblo, a partir de la cual identificamos nuestro idioma común. Es una organización que define lo político, cultural, social, civil, económico y religioso. Un sistema comunitario de procuración y administración de justicia. Díaz junto a muchos antropólogos, insiste en que la comunidad se define más allá de sus aspectos físicos o funciones básicas. No se entiende una comunidad indígena solamente como un conjunto de casa con personas, sino personas con historia, pasado, presente y futuro, que solo se pueden definir concretamente, físicamente, sino también espiritualmente en relación con la naturaleza toda. Para los indígenas Chamulas en el corazón de Los Altos de Chiapas, la comunidad es una sola unidad, o utilizando sus propios conceptos, una sola alma. Ser una sola alma obliga a tener un pensamiento único incapaz de aceptar la diferencia en su interior. Esta sola alma es un "esquema de orientación al problema de significado", como expresaría Talcott Parsons, con el hecho de que es un esquema único y pretendidamente inalterable, idílica y románticamente colectivo, por lo que se niega lo individual, que no reflexiona sobre sí mismo y que se fundamente en la insistencia no comprobable de que tiene en el México prehispánico, porque la comunidad indígena tal y como la conocemos, es una creación colonial, claro, fusionándose con elementos prehispánicos. Los miembros de una comunidad pueden compartir intereses, actividades y perspectivas, lo cual conforma un sentido de identidad compartido por los habitantes y que deriven de su pertenencia a la comunidad. Pero desde luego, la conquista trajo consigo rupturas de la vida

mesoamericana que no se pueden subestimarse. Los factores que cambiaron a las comunidades indígenas fueron las epidemias, la canalización y la imposición de formas políticas y sociales. Las castas de los altos de Chiapas se denominaba aquellos segmentos de la población de la América hispana, formados cada uno de ellos por individuos procedentes del mestizaje entre españoles, indígenas y negros traídos desde África, que tuvo lugar desde el mismo inicio del periodo de dominio colonial, a partir de finales del siglo XV. Los ladinos constituyen la población mestiza concentrada en San Cristóbal de las casas, el mayor centro comercial de los Altos de Chiapas. El tequio es una costumbre muy común en las comunidades indígenas, consiste en la realización de un trabajo totalmente obligatorio para los miembros de la comunidad en obras de uso comunitario como puede ser la construcción de un centro ceremonial. El sistema de cargos está formado por un cierto número de responsabilidades comunitarias, reconocidos y respetados por los miembros de la comunidad. Muchos estudios han enfatizado la importancia de integrar la sociedad indígena de varias maneras, como que se promueve la homogeneidad social a través de los valores compartidos que la participación en el sistema implica. La participación define las fronteras de pertenencia a la comunidad. El ritual del cargo era un molde dentro del cual la religión nativa podía adaptarse armónicamente con el catolicismo español. La institución tiene un efecto equilibrador de las diferencias de riqueza que de otra manera se acumularían. Una imagen exótica de las culturas locales y, por otra parte, informar acerca de las fuentes de tratamiento "natural" en la región de los Altos de Chiapas. El desencantamiento con respecto a los logros de la modernidad se ha dado a la Racionalidad instrumental, la ciencia y la tecnología. Como consecuencia de la modernidad es que ya no hay Armonía ni solidaridad social, falta de relaciones armónicas, en contacto con la naturaleza, son conceptos que hemos ido cambiando a través del tiempo. Cada vez se requiere de médicos con una orientación holística y naturista. Los médicos locales de la región se encuentran, insertos en luchas por la legitimación y reconocimiento de sus saberes por parte de las instituciones cosmopolitas. La diversidad de las medicinas locales se ha reducido de manera progresiva. La cultura colonizadora impuso su visión, religiosa, secular, política, científica, sobre los grupos locales. La modernidad es un proceso ineludible y distingue entre modernidad social y cultural, se pueden distinguir aspectos cognitivos y transformaciones sociales. La modernidad comenzó a definirse mediante la primacía de su dimensión estética, se comenzó a privilegiar la multiculturalidad de las naciones. Abate Kncipp "Pudo afirmar que en centenares de casos la arcilla resultó ser un remedio magnífico. En Egipto fue la cuna de la utilización de la arcilla con fines terapéuticos, por lo

médicos de los faraones. Los Faraones trabajaban con el Ocre amarillo, que es una tierra arcillada mezclada por Dióxido de Hierro para usos de heridas en la piel, inflamaciones y algunas enfermedades internas. La tierra de Lemnos, Nombre de la isla del mar Egeo abunda la arcilla. Galeno, anatomista griego, estudio las características positivas del suelo de la tierra. La arcilla se conocía en la Roma antigua y fue Plinio de Viejo quien revelo en su historia natural. Avicena (1890-1037) filosofo árabe (príncipe de los médicos) también hablaba de la arcilla. Marco Polo, Hizo notar como los peregrinos que se dirigían a la ciudad santo de Niabar, padeciendo fiebres similares al paludismo. Los poderes de la arcilla derivan de la descomposición de Feldespatos, es decir, de los silicatos de aluminio, de potasio, calcio y sodio, que se forman a muy altas temperaturas. Las propiedades curativas de la arcilla es que regula la temperatura, es absorbente, cicatrizante, antiácida, además activa la regeneración celular. Hay cuatro tipos de arcilla, la arcilla negra, la arcilla roja, la arcilla verde y la arcilla blanca, que cada uno cumple con diferentes métodos curativos en nuestro organismo. La hidroterapia es la utilización terapéutica del agua por sus propiedades terapéuticas, rama de la hidrología que estudia la aplicación extrema del agua sobre el cuerpo humano, siempre que sea fines terapéuticos como vector mecánico y térmico. Otros conceptos relacionados con el de hidroterapia son la Crenología que rama de la hidrología que se ocupa de las aguas mineromedicinales en su constitución y propiedades. La Climatoterapia que es el uso de los climas como actividad terapéutica. La Talasoterapia que estudia la acción terapéutica del agua del mar y su entorno. Balneoterapia tratamiento de afecciones naturales. Psamoterapia es el empleo de la arena como vector térmico y su aplicación terapéutica. El agua es la sustancia mas abundante en la superficie terrestre, encontrándose de forma aislada en cualquiera de sus estados, liquido, solido o gaseoso formando parte de compuestos tanto orgánicos como inorgánicos. Es el elemento mas abundante en la composición de los seres vivos por eso es de suma importancia el hecho de cuidar el agua que tenemos a nuestro alcance. En estado puro sus propiedades organolépticas son las de un elemento inodoro, inspiro e incoloro. Posee además un alto coeficiente de viscosidad y tensión arterial y una conductividad eléctrica en estado puro, esta conductividad le adiciona una sal ionizable lo que implica que la conductividad eléctrica este con en relación con el grado de mineralización. Las moléculas del agua también pueden dissociarse en el seno liquido mismo, llevando a cabo reacciones hidroeléctricas, físicas-químicas del agua.

REFERENCIAS:

Bernal, L. (s.f.). *luisbernal.es*. Hidroterapia.

Bourgeois, P. (2016). *El extraordinario poder curativo de la arcilla*. DE VECCHI.

Díaz, S. I. (2010). Modernidad alternativa: Medicinas locales en los Altos de Chiapas. *Nueva Antropología*, XXIII(72), 11-31.

Peralta, H. G. (1939-2000). Los usos y costumbres en las comunidades indígenas de los altos de Chiapas como una estructura conservadora. *La derecha en México*, 121-144.