



**CÉSAR FELIPE MORALES SOLÍS**

**DR. SERGIO JIMÉNEZ RUIZ**

**CONTROLES DE LECTURA**

**ANTROPOLOGÍA MÉDICA 2**

**2**

**A**

### Enfermabilidad

Podemos definir a la enfermabilidad como un elemento constituido del hombre, una manifestación de sus constructividad y de su conjunto de su fragilidad y su mortalidad. Por ello es importante resaltar que la enfermabilidad hace de el ser humano en cuanto organismo, es decir permanente a un sujeto. El ser humano configura la enfermedad de modo particular es decir "hace la enfermedad", es entonces que se considera que la enfermabilidad, a una situación esencial de la salud; estando sano, el hombre no puede no tener la capacidad de estar enfermo. La enfermedad es un accidente en la vida del hombre y en la vida de quien la padece, entonces quien toma el riesgo de enfermarse y enfrenta las posibilidades de medicación y con el riesgo que eso conlleva.

Por lo que dentro del hablar de y sobre la antropología de la enfermedad se presta especial atención a la terminología, por ella se puede distinguir entre estar enfermo y sea enfermo; habla de mal-estar y bien-estado, acerca palabras nuevas como enfermable, que es distinto de enfermizo clasifica convencionalmente las enfermedades ideológicas y psíquicas, endógenas y exógenas, etc. También se atreve a dar una excelente definición de la enfermedad humana en el título "El estado de enfermabilidad": "La enfermedad humana es un modo aplicativo anómalo, del viviente personal, selectivo a una alteración del estado de bienestar en el cual padecen las acciones y funcionalidades vitales, por lo cual el funcionamiento correlativo es por se comprende el hecho

# César Felipe Morales Solís

## Medicina tradicional Ayurveda

El propósito principal de este artículo es ilustrar las categorías de salud-enfermedad, y componentes, y evolucionar en su descripción, en tanto construcción sociocultural, en dos sistemas médicos: la medicina ayurvédica de la India y la biomedicina. Teniendo en cuenta algunos de sus dimensiones socioculturales, políticas, históricas, económicas, lingüísticas y científico-filosóficas, este sistema médico es analizado como una institución social y a la vez, como un dominio específico de conocimiento con características únicas y contrastantes.

Definido y caracterizado desde una perspectiva sociocultural y de manera contemporánea, un sistema médico comprende a un espacio asociado con prácticas y discursos dedicados a restaurar-salud-en el cuerpo-soma-, el yo-psykhé- y el ser social-polis-, conocido por una afición.

La medicina ayurvédica, en tanto institución social y sistema de conocimiento, significa en lenguaje sánscrito "ciencia de la vida", "conocimiento de la vida" o "Ciencia de la duración de la vida", y se constituye en una de las más viejas conceptualizadas elaboradas acerca de las categorías de salud-enfermedad mente-cuerpo en la religión hinduista, a la filosofía de la India y a algunas realidades históricas y sociopolíticas de la sociedad india. Esto sugiere la necesidad de entender que la medicina ayurvédica no solo es un sistema médico para proveer la salud, sino que fundamentalmente es una filosofía de vida". Del mismo modo, el Dr. C. S. Chatterjee agrega que este sistema comprende religión y filosofía, así como ciencia y medicina, y Divin le añade teología. La biomedicina, por otro lado, en tanto institución social y sistema de conocimiento, significa en el lenguaje sánscrito "ciencia de la vida", "conocimiento de la vida" y así

No es objeto de trabajo describir las diversas prácticas médicas que desarrollan las civilizaciones para aliviar el sufrimiento. Históricamente se han propuesto diversas modelos y concepciones para comprender la noción de enfermedad. Una aproximación es la de conqulhem, quien señala tres concepciones: la odontológica, la dinámica y la social. La concepción ontológica considera al enfermo como un hombre al que le ha penetrado o se le ha quitado algo. La enfermedad es entonces una entidad con existencia independiente capaz de provocar el mal, como parte de esta mirada, la pérdida de la salud se ha atribuido a razones de índole mágica. En la mayoría de las culturas primitivas, la enfermedad se generaba como el resultado de fuerzas o espíritus malignos o un estado de purificación y gracia que ponía a prueba la fe del individuo. La salud se vincula a la religión como un don, cuya pérdida se considera, en castigo, divino, provocado por transgresiones individuales o grupales o a causa de la exposición a elementos físicos del ambiente. Sin embargo, algunos autores afirman que esta concepción arrendante de la curación a la obediencia y fomenta la actitud pasiva o receptiva del hombre. La visión antropológica, como la de Levi-Strauss, por el contrario, señala que "la enfermedad al comprender, hace algo más que resignarse: se cura". Un ejemplo de la concepción odontológica es la referida por Victor Turner, quien describe etnográficamente procedimientos rituales asociados con la concepción

Cesar Felipe Morales Solís

Enfoque Antropológico de la normalidad  
 Finalmente la trama plantea en que sentido otras  
 formas de conocer, no atadas a los cánones metodológicos  
 de una disciplina sobre la ciudad abordan conceptos  
 que hacen a las personas legibles y gobernables lo  
 que devela tanto la operación de poderes académicos  
 en formas de categorización de sujetos como los  
 efectos de estos por negar su estandarización en  
 un mundo paradójicamente desigual, pensar al sujeto  
 como un concepto antes implica reconocer que la  
 construcción de conocimiento está atravesada por la  
 existencia del antagonismo de clase, por lo cual  
 la creación de saberes es un lugar de lucha. La  
 afirmación de este aspecto por Marx, sin embargo,  
 tiene como sustrato la visión atenuada de Marx  
 sobre lo que podría considerarse como la "voluntad" progresista  
 por el cambio revolucionario del socialismo científico.  
 Este auto-reflexión de los peligros de pensar al hombre  
 como un ser fue generada por Marx en su interacción  
 con las poblaciones rusas al final de su vida, donde  
 se subraya su optimismo en la existencia de una  
 conciencia política capaz de sobrepasar de su liberación.  
 El artículo se compone de cuatro partes. En la primera  
 ofrece un acercamiento a lo que en los últimos años se  
 solo debatido con el seno de la izquierda.  
 Antropología crítica en entornos a la letra de las palabras  
 sobre la desigualdad y las formas de resistencia o  
 lucha a través de la definición de la  
 distancia social entre el ciudadano y el otro.  
 En la segunda, cuando una reflexión sobre  
 conceptos conceptuales que tienen cargas de significados  
 ideológicos, anuncian la racionalidad de una época  
 y establece lo referente para el dominio.  
 En la tercera, historia de la generación de un  
 pensamiento disidente del pensamiento, en unido a su capacidad.

## BIBLIOGRAFÍAS:

Moreno-Altamirano, L., En, D., & Laura, D. (2007). *Reflexiones sobre el trayecto salud-padecimiento-enfermedad-atención: una mirada socioantropológica*.

Medigraphic.com. <https://www.medigraphic.com/pdfs/salpubmex/sal-2007/sal071i.pdf>

Gómez Carpinteiro, Francisco Javier. (2014). Antropología, ciencia y otro conocimiento. Reflexión sobre el sujeto y sus conceptualizaciones. *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, 35(137), 15-53. Recuperado en 03 de junio de 2023, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-39292014000100003&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-39292014000100003&lng=es&tlng=es).

Ockham, G. (2021, 8 mayo). Pedro Laín Entralgo: apropiación personal de la enfermedad. Aportes para una antropología cristiana. scielo.org. Recuperado 1 de junio de 2023, de

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1794-192X2021000100125](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-192X2021000100125)

Moreno Leguizamón, C. J. (2006, julio). SALUD-ENFERMEDAD Y CUERPO EN LA MEDICINA AYURVÉDICA DE LA INDIA Y EN LA BIOMEDICINA CONTEMPORÁNEA. scielo.org. Recuperado 1 de junio de 2023, de

[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S19005407200600020006](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S19005407200600020006)