



Itzel García Ortiz

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Control de lectura. Cuarto parcial

Antropología Médica II

PASIÓN POR EDUCAR

Segundo

“A”

12/06/23 Itzel García Ortiz

Dr. Sergio Jimenez Ruiz

Antropología

Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena medicina tradicional e interculturalidad en México.

El desarrollo de múltiples discursos y actividades sobre la denominada "salud intercultural" que ha implementado en los últimos años el gobierno mexicano hacia los pueblos originarios de México **siguen siendo precarios** en lo que es la **salud indígena y la atención médica institucional** en especial en los **recursos humanos y materiales** (personal sanitario, medicamentos, etc.) y agregando también los **discursos discriminatorios con relación a la forma y al contenido de la atención que se brinda**.

Se supone la existencia de un avance institucional sobre el tema de interculturalidad en salud pero en la realidad **significan** la continuidad de políticas arbitrarias y excluyentes. **El indigenismo mexicano integrativo**. El **colonialismo externo** y luego el interno, dieron como resultado la invariable subordinación política, social y económica de los pueblos indígenas y descendientes de otros grupos culturales al poder. Gracias al surgimiento de la **teoría evolucionista** se reconfigura un nuevo panorama, sin embargo, a la par surge **un racismo científico y eugénico** desde mediados del siglo XIX, que permitió la **identificación de la raza** con la **nacionalidad**, integrando el sentido del **mestizo** como base y destino del llamado "**indio**". Bajo la supuesta **integración** de la denominada "**raza cósmica**" se realizaron experimentos e intentaron borrar las diferencias étnico-culturales y la evidente desigualdad de la distribución de la riqueza. Es

Hzel Garcia Ortiz. la alimentación, sexualidad y los ritos de paso. // El paso de niño a hombre en distintas culturas en el s. XXI

El hombre se hace, no se nace; las cuestiones acerca de la masculinidad y los conceptos afines de virilidad y hombría se entretienen desde hace siglos en debates influidos por la política sobre la cultura y la biología. Antropólogos y sociólogos suelen decantarse hacia el lado de la cultura, convencidos de que la masculinidad **es un constructo social.** Michael Kimmel sostiene que « la hombría no es la manifestación de una esencia interior [...] No emerge en la consciencia procedente de nuestra constitución biológica; se crea en el seno de nuestra cultura los denominados rasgos masculinos no son más intrínsecos a los niños que el badi azul celeste que se les pone a los bebés varones en el hospital; por ello la pregunta: **¿no habrá algo más profundo que la socialización cultural detrás de las conductas surgidas aparentemente sin ningún tipo de fomento consciente?** La búsqueda de una definición trascendente y atemporal de masculinidad constituye en sí misma un fenómeno sociológico: se tiende a **buscar lo atemporal y externo [...]** cuando las definiciones antiguas ya no funcionan y las nuevas todavía no se han cimentado con solidez. Algunos científicos e investigadores de caiz feminista han postulado que los **eliferencias de género** referidos a supuestas **diferencias** entre **hombres y mujeres** en cuanto a inteligencia, instinto de crianza, racionalidad, emociones... **son invenciones;** pero se mantienen por el momento

Terapia de encarnizamiento médico



Izbel Garcia O.

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

27 / Junio / 2023

Encarnizamiento terapéutico, es una expresión coloquial que traduce de manera parcial aunque expresiva, el término más académico de "**distanasia**" palabra cuyo origen griego significa: "**muerte difícil o angustiosa**". Dicha palabra se utiliza para indicar la utilización en el proceso de morir de tratamientos que no tienen más sentido que la **prolongación** de la vida biológica del paciente. Se considera que la utilización de la expresión de **encarnizamiento médico / terapéutico** implica una intencionalidad o por lo menos, conciencia de que se trata de algo **inmoral**, que no se corresponde en la mayoría de casos con la intención del médico. La traducción que hace la literatura inglesa del problema, es la **prolongación innecesaria o fútil de los medios de soporte vital**. Esta acepción no abarca suficientemente la situación tan frecuente de pacientes en situación de irreversible pero no terminal, sujetos a terapias potentes que contemplan los aspectos científicos de la enfermedad por encima de la calidad de vida de la persona que la sufre. Este concepto, se ajusta más al significado de **distanasia**, ya que **suprime** la intencionalidad maliciosa de causar un daño, implícito en la palabra "encarnizamiento". Se insiste en que esta intencionalidad no corresponde con la realidad, no hace justicia a los médicos, ni tampoco se adapta a todos los casos de prolongación del proceso de morir, en los que el médico está implicado. Por todo

La antropología de la muerte.

27/ Junio/23

El estudio de la muerte siempre ha estado ligado a la antropología desde sus inicios, la relación entre hombres, dioses y espíritus fue entendida inicialmente desde el plano de lo sobrenatural, en la relación que existe entre el mundo en que vivimos y el que se encuentra más allá de las estrellas. De esta manera, el entender qué es lo que el hombre hace una vida, es a la vez entender también el proceso de su muerte. Desde el punto de la antropología, el estudio de la muerte puede situarse en tres periodos.

- ① El primero de ellos comprende situarse en las percepciones y teorías evolucionistas de finales del siglo XX e inicios del siglo XXI hasta antes de la expansión teórica del estructuralismo Lévi-Straussiano a mitades del siglo pasado.
- ② el segundo periodo, un poco más corto que el anterior se ubica desde el estructuralismo hasta el gran apogeo de la antropología simbólica encabezada por Clifford Geertz y finalmente
- ③ un tercer y último periodo, que se enmarca en los años 90's y hasta la actualidad caracterizada caracterizada por la interdisciplinariedad y transdisciplinariedad de las ciencias Sociales y humanas sobre la muerte como objeto de estudio y la modernidad como espacio de reflexión.

● PRIMER PERIODO para los evolucionistas del siglo XIX como E. B. Tylor, la muerte es un suceso más sobre natural que real. Tylor sostiene que la muerte es

Referencias

Navarro, Roberto Campos, Sánchez, Edith Yesenia Peña, & Maya, Alfredo Paulo. (2017). Aproximación crítica a las políticas públicas en salud indígena, medicina tradicional e interculturalidad en México (1990-2016). *Salud colectiva*, 13(3), 443-455. <https://dx.doi.org/10.18294/sc.2017.11115>

Brown, C. (2021, 14 enero). El paso de niño a hombre en distintas culturas en el siglo XXI. www.nationalgeographic.com.es. https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/paso-nino-hombre-distintas-culturas-siglo-xxi_11175/4

Sans Sabrafen J, Abel Fabre F. (2005) Obstinación Terapéutica. Documento de la Real Academia de Medicina de Cataluña. Barcelona <http://www.samfyc.es/pdf/GdTBio/201027.pdf>

Duche Pérez, AB, (2012). La antropología de la muerte: Autores, enfoques y períodos. *Sociedad y Religión: Sociología, Antropología e Historia de la Religión en el Cono Sur*, XXII (37), 206-215. <https://www.redalyc.org/pdf/3872/387239042007.pdf>