

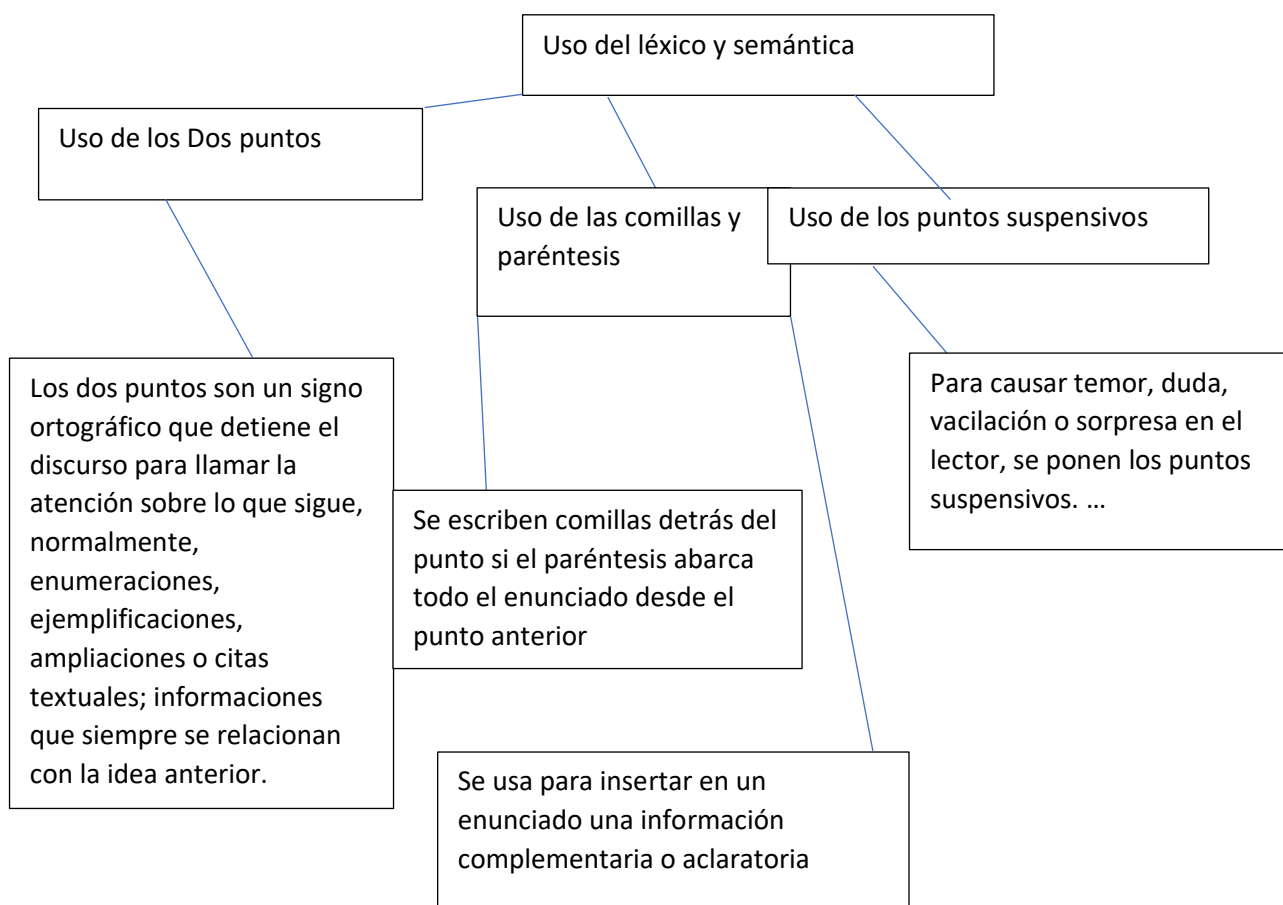
Alumno: Miguel Ángel Pérez Montejo

Maestra: Gladis Adilene Hernández

Materia: lectura, expresión, oral y escrita

Grado: 2do semestre

Grupo: A



Uso de léxico y semántica



Guion corto y guion largo

*Cuando alguien escribe un chiste reproduciendo un diálogo, usa guiones largos para indicar que cada personaje dice exactamente lo que está escrito
*se usa para dividir aquellas palabras que no caben completas al final de una línea o renglón, y que deben separarse y escribirse, en parte, en la línea de abajo

Signos de interrogación y admiración

*sirven para representar en la escritura, respectivamente, la entonación interrogativa.
*se utilizan para encerrar las oraciones admirativas

Textos literarios

Los textos literarios son composiciones que persiguen un fin estético. Se trata de la creación de mundos a través del lenguaje, en los que prima la subjetividad, ya sea la expresión de sentimientos, compartir un punto de vista, hacer un retrato social, aludir a la memoria, a la identidad de los pueblos o a una cultura

Textos literarios

Los textos literarios son composiciones que persiguen un fin estético. Se trata de la creación de mundos a través del lenguaje, en los que prima la subjetividad, ya sea la expresión de sentimientos, compartir un punto de vista, hacer un retrato social, aludir a la memoria, a la identidad de los pueblos o a una cultura

