

U.D.S

**Nombre de alumno: Liliana
Guadalupe Espinosa Roblero**

**Nombre del profesor: Gladis Adilene
Hernández**

**Nombre del trabajo: Cuadro
sinóptico**

**Materia: Lectura, expresión oral y
escrita II**

Grado: 2 semestre

Grupo: A

PASIÓN POR EDUCAR

BIBLIOGRAFIA:

Antología.

Antología de español

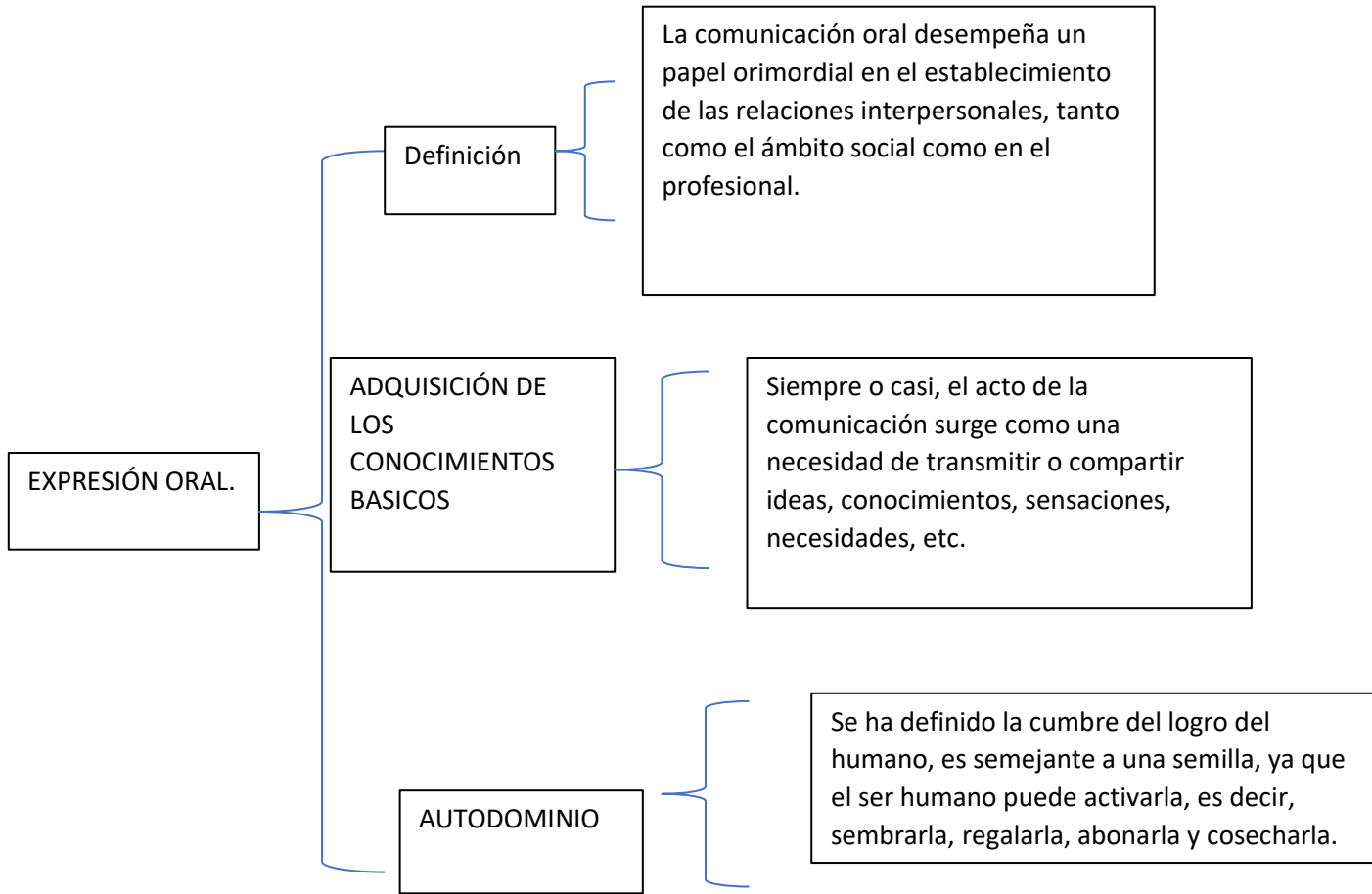
<https://www.soloejemplos.com/como-se-hacer-un-trabajo-monografico/>

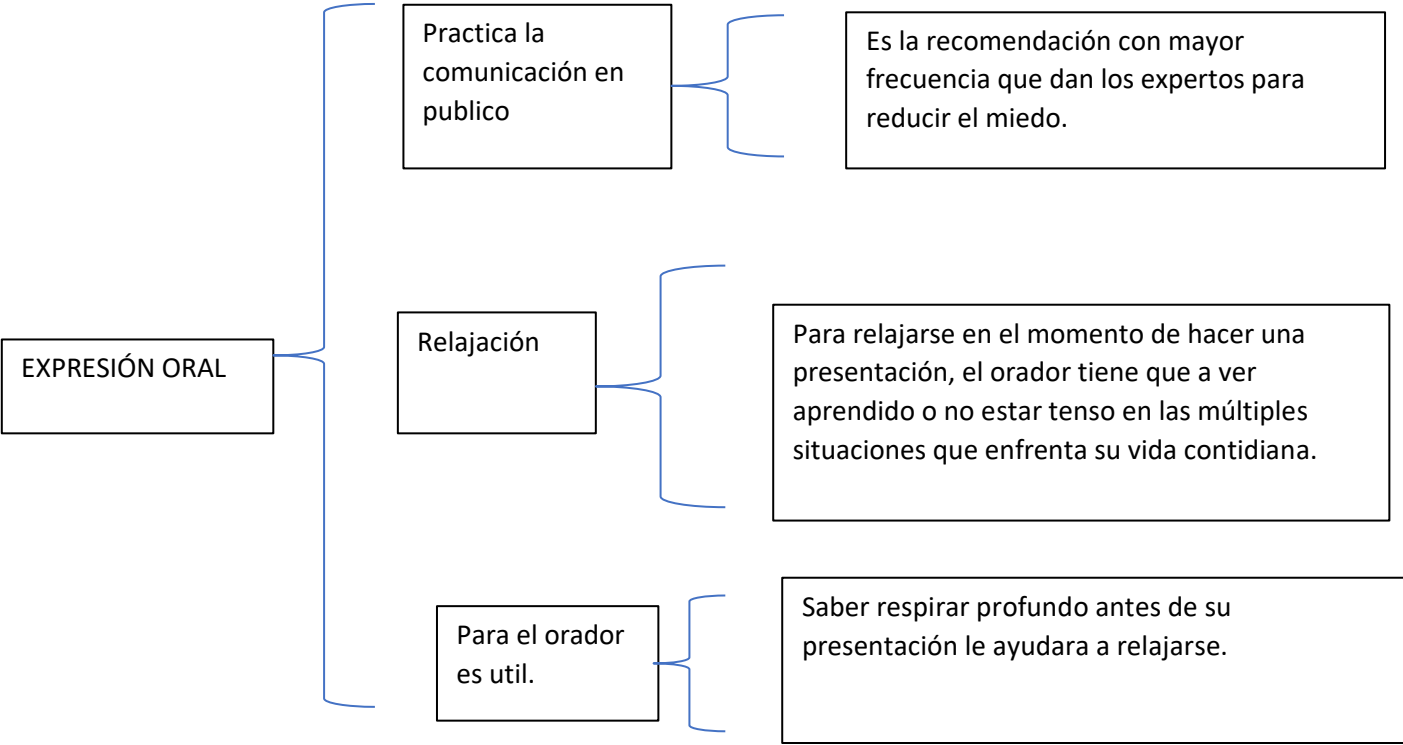
<https://www.calameo.com/books/00461062487c5c6139174>

<https://es.slideshare.net/CarolAlicia/informe-corto-15241396>

<https://www.mundodeportivo.com/uncomo/educacion/articulo/como-redactar-un-informecorrectamente-20770.html>

<https://es.dreamstime.com/im%C3%A1genes-de-archivo-libres-de-regal%C3%ADasestudios-experimentales-del-laboratorio-image3125>





EXPRESIÓN
ORAL

Prepararse para las
preguntas

Después de la ponencia por lo
general hay una sesión de
preguntas

Dos tipos de preguntas

a) Las que buscan información:
solo requiere buscar datos y
información.

b) Las que buscan discusión:
desean descubrir las debilidades en
la argumentación o en el
razonamiento del orador.

Buenos y malos
hábitos del orador.

Buenos: todas las partes del cuerpo
participan o responden de manera
consistente con un movimiento expresivo.

Malos: actitud nerviosa, exageración
de un gesto, expresión facial fija, etc.

