



**Nombre de alumno: Daniela Elizabeth
Vázquez López**

**Nombre del profesor: Gladis Adilene
Hernández López**

Nombre del trabajo: mapa conceptual

Materia: Lectura Expresión Oral y Escrita

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 2°

Grupo: A

Comitán de Domínguez Chiapas domingo 4 de junio

USO DE LEXITO Y SEMATICA

Uso de los dos puntos: los puntos se usan antes de citar las palabras o pensamientos de otra persona cuando la segunda

Uso del guión corto y guion largo: el guión corto es un signo ortográfico que se amplía para unir palabras, el guion largo es

Poema: el poema es un texto poético o lirico que desde su origen de tradición oral

Genero lirico .canción: la canción es un texto corto, lirico o narrativo acompañada de la música

Arcaísmo: un arcaísmo arcaísmo es un elemento lingüístico cuya forma o significado o ambo a la

Uso de las comillas y paréntesis: las comillas se colocan pegadas a la primera y a la última, los paréntesis se escriben pegadas

Uso de signos de interrogación y admiración: los signos de interrogación y de admiración sirven para representar en la escritura respectivamente entonación interrogación

Prosa y verso: la prosa es una forma del lenguaje que empleamos para expresar algo de forma natural, los versos son cada una de las líneas que constituyen un poema

Tecnicismos: él vocablo tecnicismos se designa a toda excreción considerada como propia del lenguaje

Uso de los puntos suspensivo: los puntos suspensivos se conforman de tres puntos manifiestan una pausa cuya

Textos literarios: los textos literarios utilizan un lenguaje metafórico y connotativo

Género dramático: el ente mes por sus características entre el entremés define como un texto recreativo

Neologismos: la diferencia de tecnicismo de los tecnicismos nos permite comprender mejor el campo de acción de una disciplina

Vicios de dicción: el nombre de dicción o palabra a la forma incorrecta de hablar