



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

CAMPUS:

SAN CRISTOBAL

LICENCIATURA:

MEDICINA HUMANA

MATERIA:

SEMIOLOGIA Y DIAGNOSTICO FISICO

ACTIVIDAD:

MAPA CONCEPTUAL

TEMA:

INSPECCION, PAIPACION Y PERCUSION DEL TORAX

Y AREA CARDIACA

ALUMNO:

JOSE SANCHEZ ZALAZAR

DOCENTE:

DR. HORACIO MUÑOZ GUILLEN

Fecha:

27/05/2023

BIBLIOGRAFIA

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S002617422016000600043#:~:text=La%20exploraci%C3%B3n%20f%C3%ADsica%20del%20t%C3%B3rax%20comprende%20cuatro%20etapas,%2C%20palpaci%C3%B3n%2C%20percusi%C3%B3n%20y%20auscultaci%C3%B3n.&text=Con siste%20en%20una%20observaci%C3%B3n%20cuidadosa,de%20la%20superficie%20y%20movilidad.

EXPLORACION DE TORAX

La exploración física del tórax comprende cuatro etapas:

inspección, palpación, percusión y auscultación.

Consiste en una observación cuidadosa y detallada de la superficie del tórax. Su finalidad es detectar alteraciones de forma, volumen, estado de la superficie y movilidad

ANATOMIA:

(Por regiones de exploración)

- **ANTERIOR:** escotadura yugular, manubrio del esternón, ángulo esternal, cuerpo del esternón, apofisis xifoides, cartílagos costales, costillas, ángulo costal, pulmones, tráquea y bronquiolos principales,
- **LATERALES:** cara lateral de las costillas, pulmones
- **POSTERIOR:** escápula, espina de la escapula, costillas, vértebras, pulmones, tráquea y bronquiolos principales.

INSPECCION

Parado en una posición media detrás del paciente, observa la forma del tórax, como se mueve, incluyendo lo siguiente:

1. Deformidades o asimetrías en la expansión.
2. Retracción anómala de los músculos en los espacios intercostales durante la inspiración, visible al máximo en los inferiores
3. Alteración o un retraso unilateral (o retardado) de los movimientos respiratorios en uno o en ambos lados

PALPACION

Conforme se palpa el tórax, hay que enfocarse en zonas de hipersensibilidad o equimosis expansión respiratoria en las inferiores.

1. Identificar zonas hipersensibles
2. Valorar cualquier anomalía cutánea.
3. Prueba de expansión torácica.
4. Palpar en ambos pulmones en busca de fermios simétricos.

PERCUSION

La percusión es una de las técnicas más importantes de la exploración física, pone a la pared torácica y a los tejidos subyacentes en movimiento, con producción resultante de un ruido audible y vibraciones palpables.

Esta ayuda a determinar si los tejidos subyacentes están llenos de aire, líquido o consolidados, no obstante, el golpe, solo penetra de 5-7 cm al interior del tórax, no ayudara a la detección de lesiones profundas.

AUSCULTACION

Esta es la técnica de exploración más importante para valorar el flujo de aire través del árbol traqueobronquial, implica:

1. Escuchar los ruidos generados por la respiración
2. Escuchar cualquier ruido accesorio (adventicio)
3. Si se sospechan anomalías, escuchar los sonidos de la voz normal o en susurro del paciente conforme se transmiten a travez de la pared del tórax