



Mi Universidad

NOMBRE DE ALUMNO: ILSI GABRIELA AGUILAR GONZALEZ

TEMA: VESTIMENTA Y PRESENTACION

MATERIA: COMUNICACIÓN ORAL

NOMBRE DEL PROFESOR: VERONICA MARTINEZ NICOLAS

LICENCIATURA: LIC. PSICOLOGIA

FECHA: 12/02/2023

VESTIMENTA Y PRESENTACION

**LA FORMA DE VESTIR;
CONTRARIAMENTE A LAS PERSONAS
QUE DECLARAN QUE LA ROPA NO ES
IMPORTANTE QUIENES ESTAMOS EN
EL CAMPO DE COMUNICACIÓN Y LA
ORATORIA SABEMOS QUE SI LO ES.**



**PLANEA CON ANTICIPACION
SUFICIENTE LA VESTIMENTA A
USAR DURANTE UN EVENTO Y
MAS AUN SI USTED ESTA DENTRO
DE LOS ORADORES.**



**CUIDADO Y LIMPIEZA DE LA
ROPA Y CALZADO SON DOS
CONDICIONES
INEXCUSABLES A LA HORA
DE VESTIR BIEN.**

**NO TODAS LAS PERSONAS LES
QUEDA BIEN EL MISMO ESTILO DE
ROPA NI LES SIENTAN LOS
MISMOS COLORES.**

**PROCURE VESTIR AL ENTORNO EN EL
QUE DEBE INTERVENIR, RECUERDE QUE
LA NOCHE REQUIERE MAS FORMALIDAD
QUE LA TARDE Y LA MAÑANA. LA CLAVE
ES VESTIR CON NATURALIDAD
ADAPTANDO AL MAXIMO SU FORMA DE
VESTIR OCACION Y LUGAR.**



**LA COMODIDAD ES OTRO PUNTO
PRIMORDIAL A TENER EN CUENTA SI
USTED ESTA INCOMODO CON EL
CALZADO O LA ROPA QUE LLEVA. SEPA
QUE YA TIENE PUNTOS PERDIDOS DE
ENTRADA.**

**EL COLOR DE LA INDUMENTARIA: SI BIEN
USTED DEBERIA ELEGIR EN CADA OCACION
LOS COLORES QUE MEJOR CONBINEN
CON SU ROSTRO Y SU CABELLO. ES IMPORTANTE
EL USO ADECUADO A LA HORA Y LA
FORMALIDAD DEL EVENTO O LA ESTACION DEL
AÑO.**



3 ESTILOS FUNDAMENTALES EN LA ORATORIA

**ESTILO; ASIATICO O VEHEMENS: es
amplio copioso tiende a la
argumentación a las brillantes de
expresión.**

**ESTILO ATICO O HUMILDE: es el que se
observa en un discurso que se caracteriza
por una gran corrección de lenguaje, sin
grandes lujos formales ni imágenes
poéticas.**

**ESTILO RODIO O MEDIOM; se caracteriza por la
suavidad del tono.**