



**Nombre de alumno: Yereima Guadalupe Villagrán Tello.**

**Nombre del profesor: ARQ. Jorge David Oribe Calderon.**

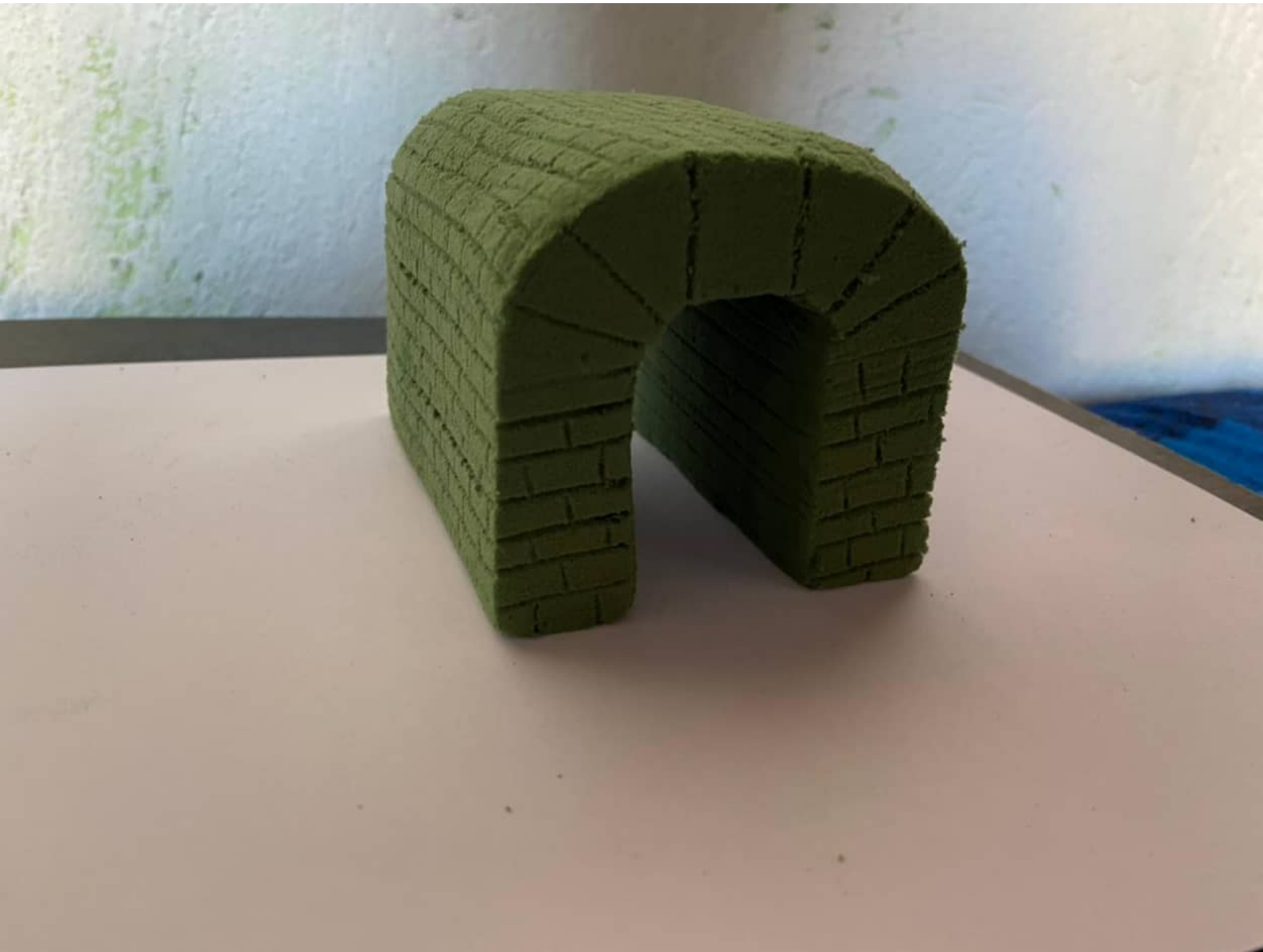
**Nombre del trabajo: Maqueta.**

**Materia: Historia de la arquitectura.**

**Grado: 2°**

**Grupo: Arquitectura.**

Ocosingo, Chiapas 23 de febrero de 2023













ALUMNA:  
YEREIMA GUADALUPE VILLAGRÁN TELLO

LICENCIATURA DE ARQUITECTURA

PROFESORA:  
ARQ. JORGE DAVID ORIBE CALDERÓN

BÓVEDA, ARCO Y CÚPULA ROMANA

2°

HISTORIA DE LA ARQUITECTURA

Maqueta 2

UDS

23 / febrero / 2023







ALUMNA:  
YEREIMA GUADALUPE VILLAGRÁN TELLO

LICENCIATURA DE ARQUITECTURA

PROFESORA:  
ARQ. JORGE DAVID ORIBE CALDERÓN

BÓVEDA, ARCO Y CÚPULA ROMANA

2º



HISTORIA DE LA ARQUITECTURA

Maqueta 2

23 / febrero / 2023







## Arco, bóveda, cúpula romana

Los arcos redondeados, las bóvedas y las cúpulas distinguen la arquitectura romana de la de la Antigua Grecia y se vieron facilitadas por el uso de hormigón y ladrillo. Al variar el peso del material agregado en el concreto, el peso del concreto podría verse alterado, permitiendo que se coloquen capas más ligeras en la parte superior de las cúpulas de concreto. Pero las bóvedas de concreto también requerían un costoso encofrado de madera, también llamado encofrado, que se debía construir y mantener en su lugar durante el proceso de curado, que normalmente tendría que destruirse para ser eliminado. El encofrado de las bóvedas de ladrillo no necesita mantenerse en su lugar durante tanto tiempo y podría reutilizarse más fácilmente.

Las cúpulas romanas se usaban en baños, villas, palacios y tumbas. Oculi eran características comunes. Eran habitualmente de forma hemisférica y parcialmente o totalmente ocultos en el exterior. Para reforzar los empujes horizontales de una cúpula de mampostería hemisférica grande, las paredes de soporte se construyeron más allá de la base hasta al menos las ancas del domo y la cúpula también a veces se cubrió con un techo cónico o poligonal. También se usaron a veces una variedad de otras formas, incluyendo cúpulas de platillo poco profundas, cúpulas segmentarias y cúpulas acanaladas. Las salas de audiencias de muchos palacios imperiales fueron abovedadas. Las cúpulas también eran muy comunes sobre los pabellones de jardín poligonales. La construcción y el desarrollo de cúpulas disminuyeron en el oeste con el declive y la caída de la porción occidental del imperio.

