

UDS

NOMBRE: JOSE MIGUEL GARCIA DOMINGUEZ

DOCENTE: JORGE DAVID ORIBE CALDERON

NOMBRE DEL TRABAJO: ENSAYO

MATERIA: HISTORIA DE LA ARQUITECTURA

GRADO: 2°

GRUPO: ARQUITECTURA.



INTRODUCCION

Daremos un vistazo hacia atrás para analizar la historia de la arquitectura, que tecnologías se desarrollaron, imperios o reyes, herramientas y técnicas, periodos, construcciones, para lograr ver cómo ha evolucionado conforme el tiempo y como se ha construido para lograr lo que hoy en día es.

1.1 ARQUITECTURA EN LA HISTORIA

La arquitectura al pasar el tiempo siempre evoluciona, pasando por la prehistoria y lo moderno, al pasar del tiempo la arquitectura se adapta a las necesidades del hombre por lo que pasa por diferentes etapas.

1.2 Arquitectura Prehistórica.

Se comienza por la prehistoria alrededor de 10,000 años atrás en la etapa de la edad de piedra que está entre las etapas paleolíticas y neolíticas, los seres humanos necesitaban construcciones para fines religiosos pero también para uso doméstico, casas, graneros, etc. Grandes referencias para la edad de piedra son La isla de Pascua en Chile Stonehenge en Reino Unido, ya que son grandes construcciones hechas con piedra.

El hombre fue nómada entonces sus refugios tenían que ser temporales y móviles ya que eran grupos de caza o para la recolección, eran campamentos hechos con huesos y pieles ya que eran ligeros.

Las cosas cambiaron en el periodo mesolítico ya que se incluía arcilla y cerámica, eran materiales de apoyo para los que se usaban en el periodo paleolítico, en ese tiempo se construían casas de barro, madera y piedra ya que eran refugios estables y duraban mucho tiempo. Ya al terminar el periodo se empezó a experimentar el uso de cobre, bronce y hierro

Las construcciones más famosas de la prehistoria eran:

1. Cabañas o chozas formadas por entramados de ramas y plantas.
2. Grutas y cavernas. Estas podían ser artificiales o naturales, pero fueron acomodadas por el hombre para su conveniencia.

UDS

3. Crannógs. También son habitaciones lacustres en Irlanda. Eran tipo islotes sin dejar pasar agua debajo de ellas.

1.3 Periodos De La Arquitectura Prehistórica.

Período Paleolítico: es el más antiguo, se caracterizó por la elaboración de herramientas de piedra, se practicó la caza, pesca y recolección, también por las primeras pinturas rupestres y las esculturas en piedra o hueso, se le sacaba provecho a la naturaleza ya que se acomodaban en cuevas o grutas. No existen rastros de construcciones creadas a mano en el periodo paleolítico.

Período Mesolítico: en esta etapa se descubrieron otros otros materiales como la arcilla y la cerámica, se utilizaron de otras maneras como platos o vasijas, cambiando los recipientes de piedra que se utilizaban para comer o cocinar.

Período Neolítico: en este periodo ya se veían avances en la agricultura y ganadería, ya que el ser humano dejaba de ser nómada y empezó a experimentar con el cobre, bronce y el hierro. La arquitectura tiene sus inicios desde tiempos primitivos, desde los inicios de la humanidad, fue evolucionando gracias a los nuevos materiales, tecnologías y tipos de construcciones.

1.4 CONSTRUCCIONES PREHISTÓRICAS.

Stonehenge	Newgrange	Nuraga
Bryn Celli Ddu	Dólmenes del Cáucaso Norte	Tumba de Gavrinis
Dolmen de Menga o Cueva de Menga	Piedras de Callanish, Clachan Chalanais	Montículos de Cahokia
Cabezas colosales Olmeca	Colina de Silbury	Rocas erguidas de Stenness
El infiernito	El obelisco inacabado de Asuán	Maeshowe

1.5 PRIMERAS ESTRUCTURAS.

Cuando se hicieron las primeras estructuras, los habitantes empezaron a usar materiales como madera principalmente para sus casas y ramas con arcilla para las paredes, al pasar el

UDS

tiempo, fueron evolucionando las estructuras fueron cambiando ya que se iban desarrollando más y más, se notaba en las formas en las que construían sus casas y sus técnicas de agricultura, después surgió la edad de bronce y empieza a surgir la necesidad de construir templos, recintos funerarios, estructuras ceremoniales y casas más grandes.

1.6 TÉCNICAS BÁSICAS DE CONSTRUCCIÓN.

Con el tiempo se han logrado encontrar casas hechas con pieles de animales, sobre estructuras de hueso, eran creadas para un habitar, las casas de junco eran diferentes ya que tenían una cimientos de piedra y se utilizaban para habitar o para almacenar, otras estructuras eran las llamadas Dolmen que fueron evolucionando hasta convertirse en templos egipcios.

1.7 ESTRUCTURAS MEGALÍTICAS

Megalito significa “Piedra Grande”, este tipo de construcciones no se requería solamente de muchos hombres, si no que se necesitaba conocimiento y la utilización de grúas de madera, la creación más simple que se logro fue el “Dolmen” estaba hecho con 2 piedras de manera vertical y una horizontal, en Portugal fueron los Menhires que eran filas de piedras colocadas verticalmente.

1.8 DETERMINANTES SOCIALES, TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE CONSTRUCCIÓN.

En el periodo Neolítico se hicieron avances importantes en la arquitectura con materiales nuevos, lograr ser más eficientes, tener ideas constructivas, que lograran tener durabilidad y estabilidad y que les dio a los arquitectos nuevas ideas para construir, también hizo que se asentaran clases sociales y crear a los gobernantes y sacerdotes, todo esto creo la arquitectura en Mesopotamia y Egipto, que después se contempló en otras culturas.

1.9 MESOPOTAMIA.

Lo que actualmente se le conoce como Irak, entre los ríos Tigris y Éufrates, nació lo que antes era la civilización más antigua del mundo “Los Sumerios”, ellos lograron crear herramientas para muchos oficios como la ganadería y la agricultura. Ur-Nammu fue uno de los primeros y más importantes gobernantes reyes que existieron en Mesopotamia, como ellos lograron desarrollar la ganadería, comenzaron la construcción de grandes sistemas de riego, estanques y depósitos de agua.



1.10 EGIPTO.

Principalmente en el año 3100 a.c. se creó el estado de Egipto, que fue una cultura que creó una buena civilización ante el arte y la arquitectura ya que sus creaciones impresionaron al mundo, fueron los primeros en tener conocimiento sobre topografía, la creación de vidrio y la navegación con velas. Los faraones fueron gobernantes del antiguo Egipto siendo Tutankhamon uno de los más conocidos. Egipto logró consolidarse con avances tecnológicos en su época.

1.11 GRECIA.

Esta civilización se le considera como la mayor influencia para la creación de cultura, se creó por los romanos tras conquistar Grecia, los templos griegos se consideraban casas para los Dioses, se hacían esculturas gigantes y se colocaban dentro, se utilizaban materiales finos y su construcción eran entregadas solamente a los arquitectos especialistas en el mármol, se crearon Teatros públicos para representaciones militares o eventos deportivos, Pericles fue uno de los primeros gobernantes en Grecia, Se le considero un hombre honesto, defensor de la democracia y virtuoso por sus dotes de orador e impulsó las artes y la literatura.

1.12 ROMA.

La civilización etrusco fue una cultura que se estableció en territorio italiano, se desarrolló en campos como el arte, la arquitectura e hidráulica, que hasta ahora son utilizados actualmente, se utilizaron la bóveda y la cúpula en la creación de sus templos, lograron crear foros, teatros, edificios públicos, puentes, acueductos, calzadas, templos religiosos y panteones. El primer emperador fue Cesar Augusto, reformó el sistema tributario, construyó redes de caminos para comerciar y creó un sistema de mensajería.

FINALMENTE.

Logramos entender sobre la historia de la arquitectura, dando un viaje hacia atrás, comenzando desde las primeras civilizaciones y dándonos a entender que para llegar a la arquitectura que tenemos hoy en día, fue un largo proceso de avances, desarrollos y descubrimientos y dándonos cuenta de que tan increíble es la arquitectura, que siempre ha estado presente en la humanidad y logrando creaciones que sorprenden al mundo.