



NOMBRE: JOSE MIGUEL GARCIA DOMINGUEZ

DOCENTE: JORGE DAVID ORIBE CALDERON

NOMBRE DEL TRABAJO: ENSAYO

MATERIA: HISTORIA DE LA ARQUITECTURA

GRADO: 2°

GRUPO: ARQUITECTURA.



ARQUITECTURA MODERNA

Para empezar nos tenemos que dar una idea del tema, **¿Qué es la Arquitectura moderna?** Es un estilo de la arquitectura que se utilizó en 1920 se caracterizó por el utilización de materiales nuevos y tecnología más avanzada, los diseños que se utilizaron o desatacaron, fue el diseño depurado, de líneas simples y rectas, en este caso se centró en la función, el orden y la simplicidad, principalmente el objetivo era acerca el diseño con los avances tecnológicos (**Maquinas, Industrialización Y Producción En Serie**).

¿Dónde comenzó todo? Se dice que todo comenzó del siglo XIX y comienzos del siglo XX, durante ese tiempo junto con las revoluciones de la tecnología, la ingeniería y materiales de construcción, surgió una idea de romper con los estilos arquitectónicos tradicionales e intentar nuevos estilos que simplemente querían que fuera funcionales y reflejar lo que se estaba logrando en el siglo XX. **LA ESCUELA BAUHAUS** se creó a partir de diferentes perspectivas de la arquitectura moderna en Dessau, se creó en 1919 y se fue desarrollando a partir del Racionalismo, más o menos entre 1925 y 1965.

Unos años antes de la segunda Guerra Mundial la arquitectura moderna se empezó a expandir y adaptarse en diferentes variaciones, una de las más importantes fue la arquitectura de Latinoamérica, en el que destaca la obra de Oscar Niemeyer y Lina Bo Bardi en Brasil.

¿Por qué surgió? Principalmente fue el derrumbe del sistema político y social europeo antes de la Gran Guerra, grandes migraciones urbanas debidas a la Revolución Industrial y para la Arquitectura y el Urbanismo hicieron que se desarrollaran nuevos materiales como el Acero, Hormigón, Vidrio laminado y el Aluminio.



TIPOS Y ESTILOS

En 1960 tenía una forma de construcción rectangular se destacaba en las líneas rectas y audaces, después de los años 60, los diseños eran más fluidos y orgánicos y cambiaron el estilo mas ordenado de la posguerra.

La arquitectura moderna se puede dividir en Estilo Internacional, Estilo Expresionista y Estilo Constructivista pero algunos también incluyen el Expresionismo Estructural, esta categoría duro desde 1970 a 1980.

Por otro lado, algunos Arquitectos del Movimiento moderno le dan preferencia a las formas curvas y aprovecharon nuevas posibilidades para la construcción con hormigón.

ARQUITECTURA MODERNA EN MEXICO

En la ciudad de México fue uno de los centros del modernismo arquitectónico en las américas en la primera mitad del siglo XX, fue impulsado por ideas extraídas de las historias de la arquitectura colonial Mexicana, estas sugerían que tenía una arquitectura distintiva así como su cultura, a partir del año de 1920 la nueva generación de arquitectos creo edificios modernos estos eran visuales porque tenían la intención de transmitir el carácter cultural de México ya que este era único.

PRINCIPALES EXPONENTES DE LA ARQUITECTURA MODERNA

Hay una gran variedad de nombres de alta influencia, entre los más importantes se suele destacar un grupo que fue importante para el movimiento, Walter Gropius y Mies Van Der Rohe, fueron dos de los directores más importantes de la escuela Bauhaus y Charles-Edoard Jeanneret-Gris, Mejor conocido como Le Corbusier.



El arquitecto alemán **Walter Gropius** es una de las figuras más importantes de la arquitectura moderna, una de sus primeras obras fue la ampliación de la fábrica de Fagus en Anfield, que es considerada pionera dentro del movimiento.

El arquitecto **Ludwig Mies Van Der Roge** fue importante en la creación de un lenguaje arquitectónico que representaba la modernidad mediante la simpleza, claridad y sobriedad, este mismo fue el último director de la Bauhaus.

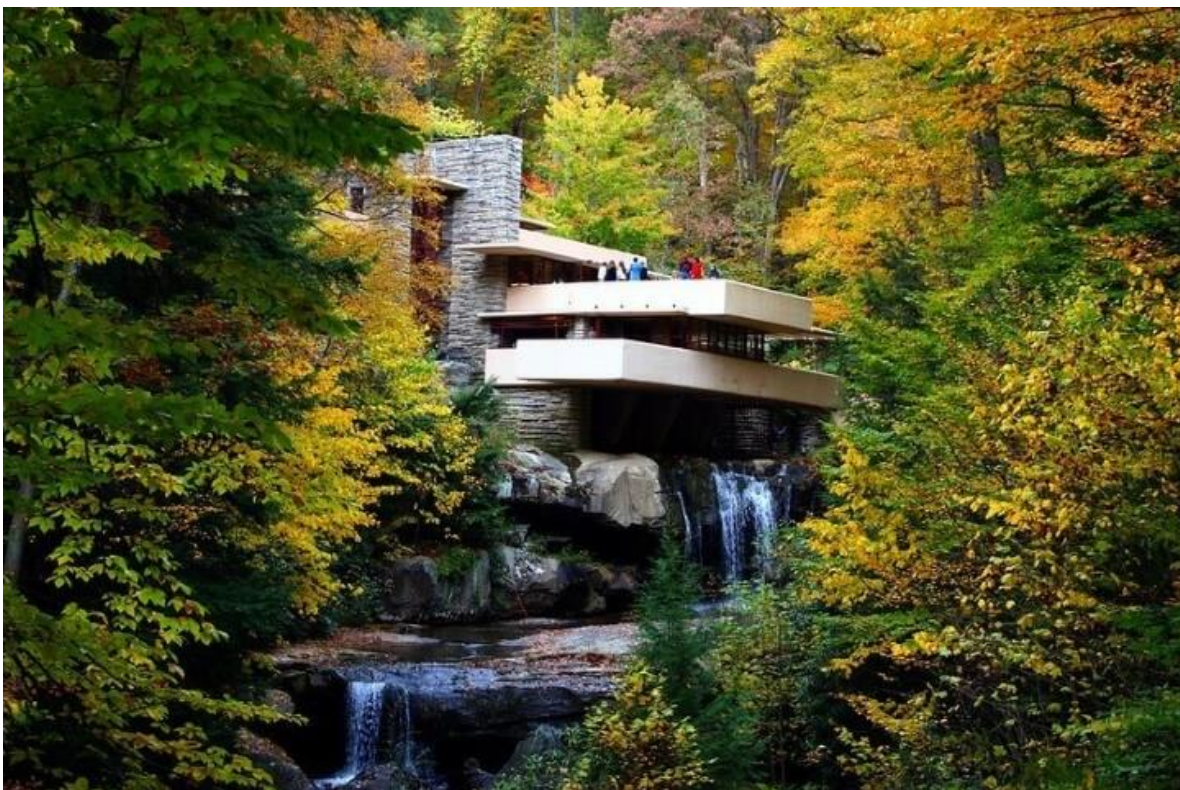
Le Corbusier, en su lado, no solo fue uno de los arquitectos más importantes de la arquitectura moderna, consolido un estilo racionalista y depurado, su libro “CINCO PUNTOS PARA UNA NUEVA ARQUITECTURA” sentó las bases en el primer periodo moderno.

La arquitectura moderna tiene muchos puntos importantes, ya que es un tema muy extenso, pero entendemos en pocas palabras que es un movimiento arquitectónico que sentó bases para lo que hoy en día es la arquitectura, principalmente por su perfeccionamiento de estilos y sus exponentes que lograron tal Azaña y así podemos ver el pasado para ver cómo fue y como se fue desarrollando, materiales y tecnologías que van avanzando así como Arquitectos conocer un poco más de lo que lograron y otros que se fueron preparando para entender los nuevos conceptos que se van creando.



IMÁGENES DE ARQUITECTURA MODERNA

En esta galería sobre arquitectura moderna se pueden encontrar desde pequeñas casas coloniales modernas hasta grandes y modernos rascacielos elaborados por arquitectos que están jugando con formas y materiales inusuales para crear diseños verdaderamente únicos.



Fallingwater (1939), popularmente conocida como la Casa de la Cascada, de Frank Lloyd Wright

