



**Nombre de alumno: Bladimir Trujillo  
Méndez**

**Oribe**

**Docente: ARQ. Jorge David**

**Nombre Materia: Historia de la Arquitectura**

**Tema de la actividad: MAPA CONCEPTUAL**

**Grado: 2°**

**Grupo: Arquitectura**

# Mapa conceptual

## Pintura Renacentista.

En el siglo XIV, la pintura italiana se vio influenciada por Giotto, iniciador de la tradición renacentista,

dos gran dulzura y devoción aún con un espíritu cristiano medieval,

## Pintura Bizantina

El imperio romano de Oriente, o Bizancio, coincidió en tiempo con la Edad Media en Occidente

El imperio de Oriente comienza con Teodosio el Grande, al dividir a su muerte el imperio romano, en el año 395, y termina en el año 1453 al caer su capital en manos de los turcos

## Etapas De La Historia Del Arte 1

Encontrar el punto inicial de la historia del arte, es una tarea difícil. Cuando creemos haber encontrado la escultura más antigua del mundo

Sin embargo, a pesar de tener pocas posibilidades de establecer una fecha exacta, si podemos definir las características del arte prehistórico

## Etapas De La Historia Del Arte 2

Durante nueve siglos, desde el año 500 al 1400, la Edad Media causó un cambio a nivel mundial, sin retornos. Se modificaron sociedades

No caben dudas que, en este periodo artístico, representado por una de las principales corrientes artísticas, todas las culturas vivieron cambios impactantes

Mapa conceptual

Renacimiento  
En Italia

el  
Renacimiento  
surgió en Italia  
sobre todo por  
la considerable  
riqueza que fue  
acumulando la  
clase burguesa

Renacimiento  
En Francia 1

comenzó con un  
notable  
floreCIMIENTO  
artístico bajo el  
reinado de  
Francisco I, de  
1515 a 1547

El palacio de  
Fointainebleau fue  
un centro de arte  
francés durante el  
siglo XVI, concebido  
bajo el patrocinio de  
Francisco I

Renacimiento  
En Francia 2

Existe una  
segunda etapa  
de la escuela  
Fontainebleau, la  
cual sigue  
manejando una  
misma línea de  
la pintura  
decorativa en los  
palacios reales

Otro de los  
artistas que  
formaba parte  
del gremio de  
los pintores en  
Francia durante  
el siglo XVI,

Renacimiento  
En Flandes

s es un término  
territorial  
aplicado a la  
zona del estado  
de Borgoña,  
que a partir de  
finales del siglo  
XV

se denominó  
Países Bajos de  
los Habsburgo, y  
que incluye  
actualmente la  
mayor parte de  
los territorios de  
Bélgica,  
Luxemburgo y  
Países Bajos.

Renacimiento  
En Inglaterra

En Inglaterra el  
estilo  
renacentista no  
tuvo la misma  
trascendencia  
artística que en  
Italia

Actualmente la  
arquitectura  
renacentista  
inglesa a pesar  
de haberse  
despegado de la  
de Italia, posee  
ciertas  
características  
que se siguen  
utilizando en

