



# Mi Universidad

**NOMBRE DEL ALUMNO: GORDILLO ROSALES YURI  
JANETH**

**TEMA: LOS AÑOS DE LA CONQUISTA**

**MATERIA: HISTORIA Y SOCIEDAD**

**NOMBRE DEL PROFESOR: ASLI BELEN CALDERON  
ROBLERO**

**LICENCIATURA: TRABAJO SOCIAL Y GESTIONES  
COMUNITARIAS.**

# LOS AÑOS DE LA CONQUISTA

Nueva España en el orden de la monarquía

El virreinato de Nueva España fue una entidad territorial integrante del imperio Español, establecida en gran parte de América del norte por la monarquía hispánica durante la colonización Española de América entre los siglos XVI y XVII. Parte primordial de la reivindicación consistió en exigir para los criollos el derecho de ocupar los cargos y oficios en las audiencias y tribunales de la Real Hacienda en las iglesias, catedrales y parroquias en los ayuntamientos e incluso en el propio consejo real.

La organización económica de la Nueva España

La agricultura fue la base de la economía, por la producción de alimentos para la población y para el ganado. Como materia prima para otras actividades económicas como la minería. Genero importantes ingresos, por la gran cantidad de productos que exportaban los diferentes sectores económicos y las regiones no se encontraban integrados como lo están en la economía moderna. Pero los conectaban lazos de ofertas y demanda por cierto altamente reglamentados tanto en lo tocante a productos como capitales y mano de obra.

La expansión al norte

En el primer siglo colonial el norte de España se mantuvo en constante colonización con una frontera casi indefinida, aunque continuo avance sobre los territorios de: cazcanes, zacatecos, guachichimecas. La ambición por obtener mayor riqueza los impulso durante la segunda mitad del siglo XVI air hacia el norte de la N. España, en donde tuvieron que enfrentar y someter a los indios nómadas de la región chichimecas ayudados por sus aliados los tlaxcaltecas.

El orden social de Nueva España

Estuvo condicionado al origen racial y geográfico más que al económico. Los españoles peninsulares, los criollos, y los mestizos hijos de españoles e indígenas representaban a los 3 grupos sociales más importante de la Nueva España

La cultura y las artes

Su complejidad dio lugar multiculturalismo difícil de describir sobre todo en relación con los grupos populares cuyas fuentes a pesar de las huellas dejadas por las cofradías (procesiones, fiestas, etc.) Pero es posible descartar algunas líneas. Dos rasgos que separan la época presente aquel mundo primero la religión como intercesión decisiva de la providencia y otra por la unidad de saberes y apasionado por las artes y lenguas, así que fue preciso construir respuestas sintetizadas estables y permanente que abarque la diversidad autóctona y asumir las corrientes migratorias, mestizaje y cambios culturales