

EL JUEGO, CONCEPTUALIZACIÓN E IMPORTANCIA EN LA LABOR EDUCATIVA

CONCEPTUALIZACIONES DEL JUEGO

El juego se presenta como una palabra amplia y diversas concepciones, según la Real Academia Española, proviene del latino "iocus" que hace referencia a broma.

juego es la acción y efecto de jugar, el cual se encuentra sometido en reglas, donde se gana o pierde.

también se expresa una fuerte relación del juego lúdico, según Motta "el juego es una manifestación externa del impulso lúdico".

2. MODELOS PEDAGOGICOS SOBRE EL JUEGO Y LA EDUCACIÓN

Lev Semiónovich Vygotsky, es llevar de la memoria un acción las normas propias que impone el niño en las acciones hasta lograr una auto-regulación; además se reviven escenas vividas de una manera particular.

2. MARÍA MONTESSORI

se centro en la educación de niños con deficiencia mental; la definio como un problema en la captación de la información de los sentidos por la mente.

Demostró que el uso de materiales didácticos elaborados, teniendo en cuenta los órganos de los sentidos.

si alguna luz existe que pueda iluminarnos en este profundo misterio como una revelación, debe partir necesariamente del niño; el único que con su simplicidad inicial puede mostrarnos las íntimas directrices que sigue el alma humana en su desarrollo. [Montessori, 1982].

FRIEDRICH FRÖBEL

El juego es la forma típica que la vida tiene en la infancia, por lo que también vale la pena educar en el juego y mediante el juego.

-Fröbel es el creador de la educación preescolar bajo el concepto de jardín de infantes.

UDS

Nombre: Randy Arbey Espinoza
Perez
Materia: Ludología
Docente: Lic. Jezabel