



Alumna: *Kimbeli Marisa Morales Bravo*

Profesor: *Asli Belen Calderón*

Actividad: *Súper nota "Diseño curricular"*

Materia: *Teoría y diseño curricular*



Grado: *8vo Cuatrimestre*

Área: *Psicología*

Frontera Comalapa Chiapas a 03 de abril de 2023

METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN

Dinámica del proceso evaluativo:

-Origen de la demanda de evaluación, nivel de formalización y sistematización establecido "a priori" y "durante el desarrollo", ¿Quién selecciona las cuestiones evaluativas. temporabilidad. etc.?

Instrumentos de recogida de información categorizado en:

- *Tipo cerrado
- *Tipo abierto
- *Tipo mixto

Fuentes de información:

¿quien debe cumplimentar los instrumentos?

Estudios de validez y fiabilidad de los instrumentos:

Constatar SÍ o NO, o matizar en caso necesario.

*La Evaluación predictiva o inicial: se realiza para determinar el nivel de aptitud previo al proceso educativo.

*La evaluación formativa, es aquella que se realiza al finalizar cada tarea de aprendizaje y tiene por objetivo informar de los logros obtenidos, y eventualmente, advertir dónde y en qué nivel existen dificultades de aprendizaje, permitiendo la búsqueda de nuevas estrategias educativas más exitosas.

(R Tyler, B. Bloom, G. De Landsheere, B. Maccario) agrupan los diferentes objetivos y funciones de la evaluación:

*La evaluación Sumativa, es aquella que tiene la estructura de un balance, realizada después de un período de aprendizaje en la finalización de un programa o curso.

CLASIFICACIÓN DEL CURRÍCULO

CURRICULUM FORMAL

Es la planeación del proceso de enseñanza-aprendizaje con sus correspondientes finalidades y condiciones académico-administrativas.



(Ornelas, 1999) Considera al curriculum formal como aquello que nos "da forma y contenido a un conjunto de conocimientos abstractos, habilidades y destrezas prácticas"

CURRICULUM REAL

Es la puesta en práctica del curriculum formal con las inevitables y necesarias modificaciones que requiere la contrastación y ajuste entre el plan curricular y la realidad del aula.



CURRICULUM OCULTO

(Ornelas, 1999) No surge de los planes de estudio ni de la normatividad imperante en el sistema, sino que es una derivación de ciertas prácticas institucionales que son tal vez más efectivas para la reproducción de conductas y actitudes.



Su importancia radica, en que a partir del ejemplo de los profesores dentro de una institución, puedan generar con gran eficacia lo que se esperan en los alumnos.

El currículum oculto surge como respuesta a necesidades de orden económico, político, social, cultural, pero también ideológico, por sus contenidos y fuerte carga de sus funciones morales y de una cierta reproducción social.



El currículum oculto es la posibilidad de poder ejercer una alternativa de vivencia grupal, autoevaluación colectiva y aprender en armonía y tolerancia.

Currículum formal, real y oculto se unen para poder enseñar un todo bien integrado, como son los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

TRANSVERSALIDAD DEL CURRÍCULO

Conjunto de características que distinguen a un modelo curricular cuyos contenidos y propósitos de aprendizaje van más allá de los espacios disciplinares y temáticos tradicionales, desarrollando nuevos espacios que en ocasiones cruzan el currículum en diferentes direcciones, en otras sirven de ejes a cuyo alrededor giran los demás aprendizajes, o de manera imperceptible y más allá de límites disciplinares impregnan el plan de estudio de valores y actitudes que constituyen la esencia de la formación personal, tanto en lo individual como en lo social.

Los obstáculos para la transversalidad del currículo

1. La fuerte Inercia de la escuela para cambiar formas de comportamiento y escala de valores.
2. La incorporación de materias transversales al currículo escolar dentro de la organización existente por asignaturas.
3. La necesidad de concretar los contenidos de las materias transversales.
4. La necesaria formación del profesorado en estos temas.
5. La escasa tradición de trabajo en equipo, especialmente con padres y otras instituciones.
6. La escasez de materiales curriculares.
7. El problema de la evaluación.