



**UNIVERSIDAD DEL SURESTE**

“Pasión por Educar”

**LICENCIATURA EN PSICOLOGIA GENERAL**

**MATERIA:**

**TEORIA Y DISEÑO CURRICULAR**

**TITULAR:**

**LIC. ASLI BELEN CALDERON ROBLERO**

**ALUMNA:**

**ARACELI VAZQUEZ DIAZ**

**VII CUATRIMESTRE**

**FRA. COMALAPA, CHIAPAS A 13 DE MARZO DEL 2023**

# TEORÍA CURRICULAR

## FUENTES Y COMPOSICIONES DEL CURRÍCULO

El currículo es una construcción desde el saber pedagógico, en cuyo proceso intervienen diferentes fuentes de saberes y conocimientos

fundamentos del currículo

Si bien el currículo es una mirada en conjunto, es un todo organizado donde inciden fundamentos, elementos, contenidos, que actúan simultáneamente en el proceso enseñanza-aprendizaje

## LA TEORÍA CURRICULAR Y LA ELABORACION DE PROGRAMAS

La formación pedagógica de los docentes de nivel superior debe proporcionar los elementos teóricos

La globalización del sistema económico ha ido avanzando y ha conseguido un proceso similar en el ámbito de la educación

## FUENTE PEDAGOGICA

La fuente psicopedagógica suministra información sobre cómo aprenden los alumnos, y, concretamente, cómo construyen los conocimientos científicos

La concepción conductista

Las investigaciones sobre el comportamiento animal hicieron pensar que el aprendizaje era una respuesta que se producía ante un determinado estímulo

## LA TEORÍA DE PIAGET

Las investigaciones del psicólogo y epistemólogo suizo Piaget constituyen una importante aportación para explicar cómo se produce el conocimiento en general

Según Piaget, entre los 7 y 11 años se consolidan estructuras cognitivas de pensamiento concreto

En la adolescencia, a partir de los 12 años, se empieza a razonar de manera más abstracta

Las ideas piagetianas constituyen una teoría psicológica y epistemológica interna