



Mi Universidad

**NOMBRE DEL ALUMNO: KAREN YARENI HERNANDEZ
MALDONADO**

TEMA: SÚPER NOTA

PARCIAL: 1

MATERIA: MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN

NOMBRE DEL PROFESOR: GUADALUPE RECINOS VERA

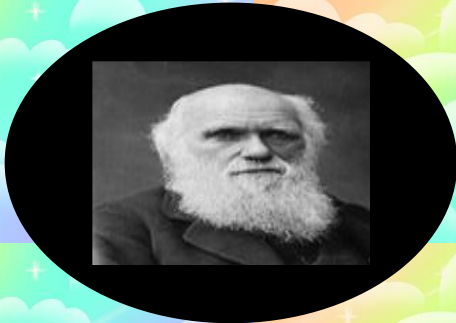
LICENCIATURA: PSICOLOGÍA GENERAL

CUATRIMESTRE: 5TO

LA EVOLUCIÓN DE LA CONDUCTA

UNIDAD I

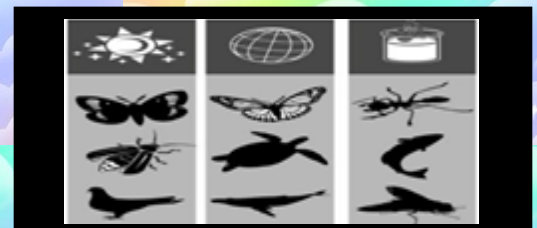
LA EVOLUCIÓN DE LA CONDUCTA



Darwin fue consciente de ello al darse cuenta que no solo los organismos de los animales estaban perfectamente adaptados a su medio ambiente sino también sus comportamientos. En sus investigaciones sobre la conducta humana pudo comprobar que el aprendizaje es el auténtico mecanismo de supervivencia que ha usado el ser humano para adaptarse al entorno en el cual él único que se permanece es el cambio. El aprendizaje se produce por la creación de nuevas conexiones entre neuronas para transmitir la nueva formación.

TAXIAS

Se define como la respuesta de un ser vivo ante un estímulo dado esa respuesta que puede ser de atracción el ser vivo o parte de él va hacia la fuente de estímulo por lo que hablamos de taxia positiva o bien puede interactuar alejarse lo más posible de la fuente en ese caso nos referimos a un taxismo negativo. Existen muchas taxias que pueden ser percibidas por algunos seres vivos y no por otros



Consiste en una respuesta rápida de una parte del organismo, como consecuencia de la estimulación de algún lugar del cuerpo. Mecanismo reflejo postural normal cambiamos el lugar de nuestro centro de gravedad con respecto a la base de sustentación. Reacciones de Defensa. – Son respuestas automáticas que aparecen cuando las respuestas de equilibrio han fallado.



en un análisis motivacional del comportamiento es comprender la manera en que la motivación participa, influye y ayuda a explicar el flujo continuo de la conducta de una persona. Influyen en nuestros pensamientos, sentimientos y en nuestros sueños y aspiraciones.



Mecanismos Reflejos

Conducta

La Evolución de la Conducta

La actividad nerviosa tiene un carácter reflejo. Es acción de toda reacción del organismo que surge como respuesta ante un estímulo como los golpes o el dolor, y que se realiza mediante el arco reflejo. significa una respuesta involuntaria, y por lo tanto automática, no controlada por la conciencia. La estructura es los receptores, las fibras nerviosas aferentes o sensitivas, fibras nerviosas eferentes o nerviosas.



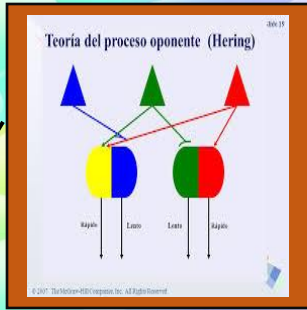
Los procesos que energizan y dirigen la conducta emanan de fuerzas en el individuo y en el ambiente, como muestra la figura Motivos internos Un motivo es un proceso interno que energiza y dirige el comportamiento. Necesidades, cogniciones y emociones son tan sólo tres tipos específicos de motivo



Arco reflejo

Procesos que energizan la conducta

Unidad 2



Teoría del Proceso Oponente y sus aplicaciones

La repetición de un estímulo e licitante origina cambios en los sistemas de respuesta relativamente simples. Las emociones evocadas por estímulos complejos activadores de la emoción, y cómo las repeticiones del estímulo alteran modelo de las respuestas emocionales

Conducta Social. se entiende aquellas conductas que están orientadas hacia el ámbito social compartido por todos los seres humanos en función del ámbito de observación

Mecanismos de regulación

Homeostasis

Estado de equilibrio y estabilidad en el que un organismo funciona de manera efectiva es crítica para asegurar el funcionamiento adecuado del cuerpo, ya que, si las condiciones internas están reguladas pobremente, el individuo puede sufrir grandes daños o incluso la muerte

Naturaleza humana

en buena medida, el estudio de nuestros rasgos y de cómo se hallan interrelacionados. Existe una estructura común dentro de la diversidad de individuos que componen la especie

Instinto y Aprendizaje "El instinto es un conjunto complejo de reacciones exteriores, determinadas, hereditarias, comunes a todos los individuos de una misma especie y adaptadas a una finalidad de al que el ser que actúa no tiene generalmente conciencia. El aprendizaje se define como un cambio relativamente permanente en la conducta producido por la experiencia

