



Nombre de alumno:

Azucena Guadalupe Gómez Mendoza

Nombre del profesor:

Ángel Mauricio Ancheita Gómez

Nombre del trabajo:

Fundamentos teóricos de arquitectura

Materia:

Teoría de la arquitectura

Grado: 2 cuatrimestre

Ocosingo, Chiapas 21 de enero de 2023

Arquitectura en el ámbito constructivo.

introducción.

¿Es importante el diseño de interiores y/o la distribución de espacios?

En la actualidad, vivimos rodeados de estilos arquitectónicos que se complementan por un diseño de interiores que perfecciona de manera estética cada lugar, lo que ha generado que sea de suma importancia el estudio de esta herramienta, tanto así que, en el ámbito educativo, se han generado licenciaturas y maestrías sobre la Arquitectura de Diseño de Interiores.

Distintas variables son las que conforman el universo arquitectónico que el diseñador de interiores debe dominar, por ejemplo:

1. La Funcionalidad: Va de acuerdo con el estilo y la utilidad, la razón por la que se crean o complementarán las actividades funcionales de los espacios donde se realiza.
1. La iluminación: La importancia es evidente, quizá en lo que se fijan al adquirir un inmueble es en cuánta luz natural hay, generalmente se intenta que la vivienda disponga de una buena iluminación, ya que no a muchos les gusta vivir “a oscuras”.
1. Los materiales: Tener la certeza que se están utilizando los materiales adecuados te da la tranquilidad de que en un futuro no tendrás que afrontar consecuencias. Considera siempre las desventajas de no usar materiales correctos como: constante mantenimiento y costo de reparación. Esto provoca contaminación, incluso, puede generar enfermedades.
1. Decoración: Es importante saber crear un espacio para generar un bienestar para las personas tanto físico como emocional. Es cuestión de mantener armonía, equilibrio y distribución adecuada entre colores, muebles y detalles funcionales.

¿Qué es la arquitectura funcional?

arquitectura funcional significa que un desarrollo arquitectónico se plantea pensando en la finalidad del edificio. Cualquier aspecto del diseño de una construcción tendrá como objetivo el uso que se le dará al espacio.

de forma indirecta, que una construcción sea ahorrativa y amigable con el ambiente, además de contribuir a la comodidad y el uso de quienes la habitan.

Actualmente, hay conceptos que no podemos pasar por alto, como el tema de la sustentabilidad. Por otra parte, ajustar las necesidades de una construcción al estilo y la estética podría sacrificar el confort de sus ocupantes. La arquitectura funcional es una buena manera de optimizar un desarrollo arquitectónico y ahora contamos con productos que nos permiten implementar este principio en cualquier proyecto.

¿Por qué es importante el estudio previo antes de la realización de un proyecto?

En primer lugar acometemos el análisis y el estudio del proyecto. En esta fase se procede al análisis exhaustivo de todo el paquete de documentos que detallan las condiciones de ejecución que debe tener la construcción.

- Acto seguido, procedemos al estudio sobre el terreno, con visita al lugar físico donde se va a edificar o construir.
- Análisis del presupuesto. Estimación de costes y estudio de la viabilidad económica.
- Propuesta de oferta económica que se realiza sobre el trabajo identificado absolutamente competitiva.

- Propuesta técnica. Una vez analizado todo lo anterior se presenta una memoria pormenorizada en la que se detallan los materiales, la calidad de los mismos, y se incluye una descripción de los trabajos a realizar.
- Fase de planificación de la obra. Se realiza con herramientas de planificación y programación de tareas a través de una línea temporal.
- Documentación gráfica. Se aportan planos y gráficos estándar. En esta fase utilizamos diversos programas o soluciones a medida dependiendo de proyecto.
- Fase de mejoras al proyecto. Dentro del estudio general y una vez hecho el planteamiento de trabajo, aportación de mejoras y solución de aspectos críticos y defectos que se detecten.
- Nuestro estudio de obra se realiza a medida del cliente, absolutamente específico y detallado, buscando siempre la mejor opción técnica y económica.
- Presentación del estudio de obra.

¿Como influye el color en la arquitectura?

En el estudio y en la teoría del color, está presente lo que algunos estudiosos de la conducta, de la mente o de culturas, religiones y disciplinas orientales proponen, incluso sólo como probables efectos, sin comprometer el absoluto resultado.

Que si los cálidos y el apatito, o los fríos y la tristeza, o los de la naturaleza y su tranquilidad, la frescura y la relajación, y claro todos los contrastes, incluyéndolos a los motivos, materiales, texturas y estilos decorativos, por ejemplo se dice que:

Desarrollo.

Sistemas Tectónicos. Como base tomaremos tres sistemas generales que encontramos en los diferentes elementos arquitectónicos.

Monolítico. Quiere decir que está hecho de una sola pieza, puede contener sólo uno o diferentes materiales.

Compuesto. Quiere decir que este hecho o estructurado de varias piezas.

Mixto. Puede contener elementos monolíticos y compuestos a la vez en diferentes proporciones y que componen un todo.

Condicionantes básicas materiales. Más allá de las herramientas mecánicas que podamos utilizar.

Conclusión

El potencial expresivo depende del grado de exploración geométrica y variación en el material, renovando la forma de percibir los materiales viejos y haciendo necesaria la exploración de materiales nuevos, los cuales definirán el aspecto estético en incontables opciones de acuerdo a las características del material. El material usado dejará de ser la abstracción del muro, ya que puede ser el muro en sí mismo, agregando características escenográficas visuales que pertenecerían a su propia dinámica de acumulamiento, aglomeración o unión.