



Nombre de alumno: Alejandra Gómez Santiz

Nombre del profesor: Arq.: Carlos Alejandro barrios Ochoa

Nombre del trabajo: ensayos

Materia: GEOMETRIA Y DESCRIPTIVA

Grado: 1°

Grupo: Arquitectura

INTRODUCCION

SE TRATA DE UN CONSTRUCCION MENTAL BASICO SOBRE EL RAZONAMIENTO HUMANO Y SE PUEDE COMPRENDER O CLASIFICAR O COMUNICAR NUESTRAS EXPERIENCIAS HAY TIPOS DE PROYECCION SOBRE LA AQUITECTURA PUEDE ABER TRES TIPOS DE PROYECCION HORIZONTAL, CONICO Y CILINDRICA EN UNOS PLANOS O EN GEOMETRIA EUCLIDIANA QUE SE TRATABA CUYAS RECTAS PROYECTANTES AUXILIARES O SON PERPENTICULARES A UNOS PLANOS DE UNAS DIMENCIONES DEL CUERPO DE LAS TRES DIRECCIONES PRINCIPALES (ALTURA, ANCHO Y PROFUNDIDAD)SE PUEDE DIBUJAR CON LAS MISMAS ESCALAS EN TODO TIPOS DE PLANOS DE PUEDE SER EN VISTA PRONTAL EN PLANTA DE UNA LINEA QUE PUEDE DETERMINAL LA ALTURA DE UNA LIA A UNA VISTA LATERAL QUE SE PUEDA SACAR LAS MEDIDAS DE UN EDIFICIO DE UNOS CUADRANTES O DE UNOS PLNOS PROYECTANTES PUEDE CER DE UN PUNTO ,RECTA O DE PLANOEN TODO TIPOS DE PLANOS DE UN EDIFIO DE PUEDE DISTINGUIR DE VISTA PRONTAL Y OBTENER LAS MEDIDAS EN TODOS SE TRATA LAS AQUITECTURA.

DESARROLLO

PROYECCIONES GENERALES: *SE TRATA DE PROYECTAR O IMAGINAR COMO SE DEBE DE INICIAR UNA CONSTRUCCION SI UN PLANO EN LA MANO O TAMBIEN DE EXPERIMENTAR IDEAS BASICAS O DE UNA CONSTRUCCION MENTAL SOBRE UN RAZOAMIENTO HUMANO DE TAL FORMA O DE COMO SE HACE O DE COMUNICARSE NUESTRAS EXPERIENCIAS A OTRAS O JUNTAR IDEAS PARA REINIAR LOS TRABOJOS DE UNA CONSTRUCCION*

TIPO DE PROYECCIONES: HAY TRES TIPO DE PROYECCIONES LA PRIMERA ES CONICO (TANGENTE), CONICO (SECANTE), ORIENTACIONES CILINDRICAS, PERPECTIVA DE ORIENTACION POLAR, ORIENTACION PLANARES, ESTON SON LOS TIPOS DE PROYECCIONES QUE HAY.

PROYECCION OTOGONAL: *ES CUYA RECTAS PROYECTANTES AUXILIAR ES PERPINTICULARES AL PLANO DE PROYECCION SE PUEDE ESTABLECER A TODO PUNTO DE UN ELEMENTO O ES CUYA A LINEAS PROYENTANTES ES PERPENTICULAR A LA RECTA A SI DADO A UN SECMENTO (A,B) SE BASTA A PROYECTAR LOS PUNTOS " EXTREMO " DEL SEGMENTO MEDIANTE LINEAS PROYECTANTES AUXILIAR PERPENTICULAR A (L) PARA DETERMINAR LA PROYECCION SOBRE UNA RECTA (L) A UNA PROYECCION OTOGONAL ES UNA TEOREMA QUE SE PUEDE CALCULAR LOS LADOS DE UNTRIANGULO Y A ESO SE GENERALIZA A UN ESPACIO EUCLIDIANO DE DIMENCIONES ARBITRARIA INCLUSIBO LA DIMENCION DE ESTO SE TRATA.*

PROYECCION ISOMETRICA: ES UN METODO DE REPRESENTACION GRAFICO A UN AXONOMETRICA CILINDRICA ORTOGONAL CONSTITUYE EN UNA REPRESENTACION VISUAL DE UN OBJETO TRIDIMENCIONAL QUE SE PUEDE SEDUCIR EN DOS DIMENCIONES EN UNA TRES EJES ORTOGONALES PRINCIPALES AL PROYECTARSE QUE SE FORMA UN ANGULO SE PUEDE EN 2D Y 3D QUE SE PERMITE REPRESENTACION A UNA ESCALA O A UNA DESVENTAJA QUE NO PERMITE LAS DISMIINUCION APARENTADO A TAMAÑO.Y QUE TAMBIEN PROPORCION LA DISTANCIA QUE PUEDE PERCIVIR EL OJO DE UN SER HUMANO. A UNA PROYECCION TRIDIMENCIONAL EN LAS TRES CARAS PRINCIPALES QUE TIENE LA MISMA INCLINACION EN RELACION CON EL PLANO DEL CUADRO QUE ES POSIBLE TOMAR LAS MEDIDAS DIRECTAMENTE SOBRE ELLOS SIN APLICAR COEFICIENTE DE REDUCION ALGUNO.

PROYECCIONES DIMETRICA: *ES UNA HERRAMIENTA DE UN DIBUJO TECNICO QUE SE UNTILIZA PARA DAR VULUMEN LOS ANGULOS QUE TAMBIEN SE FORMA EN DOS EJES QUE SE DEBE SER IGUALES Y AL OTRO DIFERENTE*

PROYECCIONES TRIMETRICA: *ES UNA PROYECCION AXONOMETRICA PARA REPRESENTAR VOLUMEN EN UN OBJETO TRIDIMENCIONAL QUE SE ENCUENTRA INCLINADO CON RESPECTO AL PLANO DE UN CUADRO QUE EXPERIMENTA REDUCION DIFERENTE*

EJEMPLO TRAZAR EL ANGULO Z VERTICAL Y CON UNOES ANGULOS ENTE EJES SE TRENDRA UN GRADO DE 120 A 140 SE OBTIENE L PERPECTIVA TRIMETRICA PROYECCIONES OBLICUA: ES

CUYA RECTA PROYECTANTES AUXILIAR SON OBLICUA AL PLANO DE PROYECCION OBLICUA ES AQUELLA CUYAS LINEAS PROYECTANTES AUXILIARES SON OBLICUAS A LA RECTA DE PROYECCION A SI DADO UN SEGMENTO BASTARA PROYECTAR LOS PUNTOS DE SEGMENTO MEDIANTE LINEAS PROYECTANTES AUXILIARES OBLICUA PARA DETERMINAR LA PROYECCION SOBRE LA RECTA

EJEMPLO PROYECCION OTOGRAFICAS, PERSPECTIVA CABALLERA SE UTILISA EN LAS COORDENADAS PARA DIBUJAR UN PUNTO.

MONTEA: ES DIBUJAR DE TAMAÑO NATURAL QUE EL SUELO O EN UNA PARED SE HACE DEL TODO O PARTE DE UNA OBRA PARA HACER EL DESPIEZO SACAR LA PLANTILLA Y SEÑALAR LOS CORTE UNA MONTEA ES CUANDO SE REALIZA EN LA VISTA FONTAL Y EN PLANTA DE UNAS LINEAS POSTERIORMENTE A LA ALTURA DE ESTA LINEA EN UNA VISTA LATERAL SU PROYECCION HORIZONTAL A VISTA SUPERIOR QUE SE ENCUENTRA DEBAJO DE LA LINEA VERTICAL O VISTA FRONTAL ARRIBA DE LA LINEA DE LA TIERRA A UNOS TRES PROYECCIONES O PLANOS.

CUADRANTES Y PLANOS DE PROYECCION: EL SISTEMA DE UN CUADRANTE ES UN SISTEMA DE PROYECCION PRACTICO BASADO EN EL SISTEMA DIEDRICO DIRECTO EN UNA PIEZA QUE REPRESENTA CON UNA DE SUS CARAS PRINCIPALES PARALELAS A LOS PLANOS DE PROYECCION SE LLEVA A LOS PUNTOS, LINEA Y PLANOS DE UN OBJETO SOBRE UNA SUPERFIE O PLANO EN DIRECCION RECTILINEAS A UN PUNTO DE PROYECTAR A UN PLANO DE PROYECCION CUANDO LA LINEA PROYECTANTE PASA POR EL PUNTO A INTERSECCION CON EL PLANO DE PROYECCION.

GEOMETRIA PLANA: ESTUDIA LAS FIGURAS PLANAS QUE TIENE UNICAMENTE DOS DIMENSIONES LARGO Y ANCHO PARA COMPRENDER LA GEOMETRIA PLANA DE MANERA MAS CLARA ES INDISPENSABLE COMENZAR POR LA DEFINICION COMO BIDIMENCIONAL PUNTO LINEA Y PLANO SON LOS ELEMENTOS GEOMETRICOS BASICOS CON LOS QUE PODEMOS DIBUJAR TODAS LAS FIGURAS GEOMETRICAS DE DENOMINA PROPIOS SI PERTENECEN A UN ESPACIO FINITO IMPROPIO GEOMETRIA BASICA EJEMPLO<, TRIANGULO, RECTANGULO, CUADRADO, TRAPECIO, HEXAGONO, ROMBO, CIRCULO, PENTAGONO, OCTOGONO. LOS ELEMENTOS PUNTO, RECTA Y PLANO: EL PUNTO LA RECTA Y EL PLANO SON LOS TRES COMPONENTES FUNDAMENTALES DE LA GEOMETRIA CLASICA PUNTO ES EL OBJETO MAS PEÑO DEL ESPACIO NO TIENE DIMENSION NI LONGITUD NI ANCHURA RECTA ES UNA LINEA QUE NO SE DOBLA TIENE UNA DIMENSION TIENE LONGITUD, PERO NO TIENE ANCHURA PLANO ES LA SUPERFIE DONDE SE PUEDE TRASAR PUNTOS Y RECTAS, PUNTOS LINEA Y PLANO SON LOS ELEMENTOS GEOMETRICOS BASICOS CON LOS QUE PODEMOS DIBUJAR TODAS LAS FIGURAS GEOMETRICAS.

CONCLUSION

EN TODO ESTO SE TRATA QUE EN TODO TIPO DE CONSTRUCCION HAY MEDIDAS Y DIMENSIONES EN COMO ES UN PLANO ENQUE NUNA MONTEA SE PUEDE DISTIGUIR EN VISTA PRONTAL PLANTA LATERAL VERTICAL EN PARTE LATERAL HORIZONTAL HAY DIMENCIONES Y HAY DIFERENCIAS Y QUE EN CADA CONSTRUCCION SE PUEDE EXPERIMENTAR EL PUNTO DE VISTA UNA PLANO DEBERA O TIENE DIFICULTACIONES EN TODO SE ENTIENE QUE PODEMOS PROYECTAR LA IMAGINACION QUE LAS LINEAS LOS PUNTOS LAS RECTAS EN COMO SE PUEDE PROYECTAR LOS PLANOS Y SIN INTERCECTAR LAS LNEAS (GEOMETRI, 2015)