Nombre de alumno: Nadia Angélica Pérez Flores.

Nombre del profesor: Luis Miguel Sánchez Hernández.

Nombre del trabajo: Mapa conceptual.

Materia: Comunicación oral.

Grado: 2°

Grupo: Medicina veterinaria y zootecnia.

Ocosingo, Chiapas 21 de enero de 2023

1.1 Comunicación Oral

1.1.1 ¿Qué es la comunicación?

- **Comunicación Lenguaje**
  - Lenguaje
    - Es una manera de expresar ideas y sentimientos a través de signos, sonidos, gestos y palabras.
  - Comunicación
    - Es el proceso de emisión y recepción de mensajes.
- **Elementos**
  - Emisor
    - Es la persona que emite el mensaje.
  - Receptor
    - Es la persona que recibe el mensaje.
- **Código**
  - Es el conjunto de signos y reglas que se utilizan para transmitir un mensaje.
  - Mensaje
    - Es la información que se transmite.
- **Canal**
  - Es el medio por el cual se transmite el mensaje.
  - Ruido
    - Es cualquier factor que interfiere en la comunicación.
- **Contexto Social**
  - Es el ambiente físico y social en el que se desarrolla la comunicación.
  - Retroalimentación
    - Es la respuesta del receptor, que permite al emisor saber si su mensaje fue comprendido.
  - Ejemplo: El chat, el teléfono, etc.

1.1.2 El papel de la comunicación

- **Ámbito Académico**
  - Participación en exposiciones en clase, debates y trabajos en grupo.
  - Ejemplo
    - Exposición de temas.
  - Importancia
    - Una buena comunicación mejora el aprendizaje y la participación en clase.
  - Ejemplo
    - Debates, trabajos en grupo, etc.
- **Ámbito Laboral y Social**
  - Ejemplo
    - Entrevistas de trabajo.
  - Importancia
    - Una buena comunicación facilita la interacción con clientes y colegas.
  - Ejemplo
    - Atención al cliente.
  - Habilidades
    - Escuchar activamente.
    - Hablar con claridad y seguridad.
    - Adaptar el lenguaje según el contexto.
    - Mantener una actitud positiva y respetuosa.
    - Ejemplo: Hablar con claridad y seguridad.
- **Ámbito de Mercado Laboral**
  - Ejemplo
    - Entrevistas de trabajo, reuniones de ventas, negociaciones, etc.

1.1.3 Elementos de la comunicación

- **Emisor**
  - Ejemplo: Un estudiante que da una exposición.
- **Receptor**
  - Ejemplo: Los compañeros de clase que escuchan la exposición.
- **Mensaje**
  - Ejemplo: Información sobre un tema específico.
- **Canal**
  - Ejemplo: Voz, gestos, presentación en diapositivas.
- **Código**
  - Ejemplo: Idioma español, lenguaje académico.
- **Ruido**
  - Ejemplo: Interrupciones de otros estudiantes, ruido externo.
- **Retroalimentación**
  - Ejemplo: Preguntas y comentarios del receptor.
- **Contexto**
  - Ejemplo: Aula de clase, ambiente académico.
- **Elementos**
  - Emisor
    - Ejemplo: Un estudiante que da una exposición.
  - Receptor
    - Ejemplo: Los compañeros de clase que escuchan la exposición.
  - Mensaje
    - Ejemplo: Información sobre un tema específico.
  - Canal
    - Ejemplo: Voz, gestos, presentación en diapositivas.
  - Código
    - Ejemplo: Idioma español, lenguaje académico.
  - Ruido
    - Ejemplo: Interrupciones de otros estudiantes, ruido externo.
  - Retroalimentación
    - Ejemplo: Preguntas y comentarios del receptor.
  - Contexto
    - Ejemplo: Aula de clase, ambiente académico.

1.1.4 La pronunciación oral

- **Pronunciación**
  - Es la forma en que se articulan los sonidos de una lengua.
  - Ejemplo
    - Decir "casa" en español.
- **Entonación**
  - Es la variación del tono de la voz al hablar.
  - Ejemplo
    - Preguntar con tono ascendente.
- **Velocidad del habla**
  - Es la rapidez con que se pronuncian las palabras.
  - Ejemplo
    - Hablar rápido en una conversación informal.
  - Ejemplo
    - Hablar lentamente en una presentación.
- **Pausas y silencios**
  - Son momentos de silencio que ayudan a organizar el discurso.
  - Ejemplo
    - Pausa breve para pensar antes de responder.
- **Ritmo**
  - Es la combinación de sonidos y pausas que da cadencia al habla.
  - Ejemplo
    - Ritmo pausado en un discurso formal.
- **Volumen**
  - Es la intensidad con que se emite la voz.
  - Ejemplo
    - Hablar en voz baja en una biblioteca.
- **Factores de la pronunciación**
  - Factores
    - Factores físicos
      - Ejemplo
        - Problemas de dicción.
    - Factores psicológicos
      - Ejemplo
        - Nervios que afectan la dicción.
    - Factores sociales
      - Ejemplo
        - Influencia de otros idiomas.
    - Factores culturales
      - Ejemplo
        - Acentos regionales.
- **Pausas y silencios**
  - Son momentos de silencio que ayudan a organizar el discurso.
  - Ejemplo
    - Pausa breve para pensar antes de responder.
- **Ritmo**
  - Es la combinación de sonidos y pausas que da cadencia al habla.
  - Ejemplo
    - Ritmo pausado en un discurso formal.
- **Volumen**
  - Es la intensidad con que se emite la voz.
  - Ejemplo
    - Hablar en voz baja en una biblioteca.
- **Factores de la pronunciación**
  - Factores
    - Factores físicos
      - Ejemplo
        - Problemas de dicción.
    - Factores psicológicos
      - Ejemplo
        - Nervios que afectan la dicción.
    - Factores sociales
      - Ejemplo
        - Influencia de otros idiomas.
    - Factores culturales
      - Ejemplo
        - Acentos regionales.

1.1.5 Los signos de la retórica

- ¿Cuál es la diferencia entre "ceceo" y "seseo"?
  - Ceceo
    - Es la pronunciación de la letra "z" como "c".
  - Seseo
    - Es la pronunciación de la letra "c" como "s".
- **Características generales**
  - Ceceo
    - Ejemplo: Decir "cielo" como "zielo".
  - Seseo
    - Ejemplo: Decir "casa" como "sasa".
  - Ceceo
    - Ejemplo: Decir "cielo" como "zielo".
  - Seseo
    - Ejemplo: Decir "casa" como "sasa".
  - Ceceo
    - Ejemplo: Decir "cielo" como "zielo".
  - Seseo
    - Ejemplo: Decir "casa" como "sasa".
- **Diferencias**
  - Ceceo
    - Ejemplo: Decir "cielo" como "zielo".
  - Seseo
    - Ejemplo: Decir "casa" como "sasa".
  - Ceceo
    - Ejemplo: Decir "cielo" como "zielo".
  - Seseo
    - Ejemplo: Decir "casa" como "sasa".
  - Ceceo
    - Ejemplo: Decir "cielo" como "zielo".
  - Seseo
    - Ejemplo: Decir "casa" como "sasa".
- **Ejemplos**
  - Ceceo
    - Ejemplo: Decir "cielo" como "zielo".
  - Seseo
    - Ejemplo: Decir "casa" como "sasa".
  - Ceceo
    - Ejemplo: Decir "cielo" como "zielo".
  - Seseo
    - Ejemplo: Decir "casa" como "sasa".
  - Ceceo
    - Ejemplo: Decir "cielo" como "zielo".
  - Seseo
    - Ejemplo: Decir "casa" como "sasa".
- **Características de diversos dialectos**
  - **Dialecto Andaluz**
    - Ceceo
      - Ejemplo: Decir "cielo" como "zielo".
    - Seseo
      - Ejemplo: Decir "casa" como "sasa".
    - Aspiración de la "s"
      - Ejemplo: Decir "estas" como "ehtah".
    - Pronunciación de la "ll" como "y"
      - Ejemplo: Decir "llamar" como "yamar".
    - Pronunciación de la "r" como "l"
      - Ejemplo: Decir "carne" como "calne".
    - Pronunciación de la "d" como "z"
      - Ejemplo: Decir "dedo" como "zezo".
    - Pronunciación de la "g" como "j"
      - Ejemplo: Decir "gato" como "jato".
    - Pronunciación de la "j" como "h"
      - Ejemplo: Decir "jamón" como "hamón".
    - Pronunciación de la "x" como "j"
      - Ejemplo: Decir "taxi" como "tají".
    - Pronunciación de la "b" como "v"
      - Ejemplo: Decir "beber" como "vever".
    - Pronunciación de la "v" como "b"
      - Ejemplo: Decir "vino" como "bino".
    - Pronunciación de la "z" como "s"
      - Ejemplo: Decir "zapato" como "sapato".
    - Pronunciación de la "c" como "s"
      - Ejemplo: Decir "cielo" como "sielo".
    - Pronunciación de la "s" como "h"
      - Ejemplo: Decir "casa" como "caha".
    - Pronunciación de la "h" como "j"
      - Ejemplo: Decir "hablar" como "jablar".
    - Pronunciación de la "ch" como "sh"
      - Ejemplo: Decir "chico" como "shico".
    - Pronunciación de la "ñ" como "n"
      - Ejemplo: Decir "año" como "ano".
    - Pronunciación de la "q" como "k"
      - Ejemplo: Decir "queso" como "keso".
    - Pronunciación de la "r" como "rr"
      - Ejemplo: Decir "carro" como "carro".
    - Pronunciación de la "t" como "d"
      - Ejemplo: Decir "tiempo" como "diempo".
    - Pronunciación de la "m" como "n"
      - Ejemplo: Decir "mano" como "nano".
    - Pronunciación de la "n" como "m"
      - Ejemplo: Decir "nada" como "mada".
    - Pronunciación de la "f" como "h"
      - Ejemplo: Decir "fuego" como "huego".
    - Pronunciación de la "p" como "b"
      - Ejemplo: Decir "pan" como "ban".
    - Pronunciación de la "b" como "p"
      - Ejemplo: Decir "bien" como "pien".
    - Pronunciación de la "d" como "t"
      - Ejemplo: Decir "dedo" como "tetto".
    - Pronunciación de la "g" como "k"
      - Ejemplo: Decir "gato" como "kato".
    - Pronunciación de la "j" como "k"
      - Ejemplo: Decir "jamón" como "kamón".
    - Pronunciación de la "x" como "k"
      - Ejemplo: Decir "taxi" como "taki