

MATERIA: PENSAMIENTO Y LENGUAJE

RESUMEN DE LA PRIMERA UNIDAD DE PENSAMIENTO Y
LENGUAJE

CATEDRÁTICO: RUPERTO TRUJILLO PONCE

CARRERA: PSICOLOGÍA

ALUMNA: NORMA AGUSTIN GUZMAN

A 10 DE MARZO DEL 2023

Y

TAPACHULA CÓRDOVA
ORDOÑEZ, CHIAPAS

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.

CONCEPTOS DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.

Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

DEFINICIÓN DE ESTRATEGIA.

Es una planificación de algo que se propone un individuo o grupo. Estrategia empresarial o estrategia corporativa, conjunto de acciones que alinean las metas y objetivos de una organización. Estrategia de marketing, proceso que permite definir cómo abordar un mercado.

La estrategia es un procedimiento dispuesto para la toma de decisiones y/o para accionar frente a un determinado escenario. Esto, buscando alcanzar uno o varios objetivos previamente definidos.

Es decir, la estrategia es un plan mediante el cual se busca lograr una meta. Esto puede ser aplicado en diversos ámbitos como el militar o el empresarial.

CLASIFICACIÓN Y TIPOS DE ESTRATEGIAS.

Fuera del ámbito económico, existen otros tipos importantes de estrategia.

- Estrategias disposicionales y de apoyo.
- Estrategias efectivo-emotivas y de automanejo.
- Estrategias del control del contexto.
- Estrategias de búsqueda, recogida y selección de información.
- Estrategias de procedimientos y uso de la información adquirida. Propiamente dichas incluyen:
 - Estrategias de atención.
 - Estrategias de codificación.
 - Estrategias de repetición y almacenamiento.
 - Estrategias de personalización y creatividad.
 - Estrategias de recuperación de la información.
 - Estrategias de comunicación.
 - Estrategias metacognitivas.

ESTRATEGIAS CENTRADAS EN EL ALUMNO.

Las metodologías didácticas centradas en el estudiante exigen la utilización de estrategias y métodos adecuados, en los que el aprendizaje se conciba cada vez más como resultado

del vínculo entre las dimensiones afectivas y motivacionales, las de tipo cognitivo, y finalmente las que se generan desde la comunicación e interacción social.

Rol del estudiante

- Organizador
- Planeador y administrador de su tiempo, sus recursos y aprendizaje
- Responsable de su conocimiento para obtener los mejores resultados
- Práctica de habilidades de comunicación, relación interpersonal y de trabajo en equipo La enseñanza centrada en el alumno es un enfoque que cada vez se utiliza más en la educación.

Como ya hemos indicado no se emplean un único método de enseñanza sino una variedad de diferentes tipos de métodos que se centran en los estudiantes por citar algunos tenemos:

1. Involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.
2. La enseñanza centrada en el alumno incluye la formación explícita de habilidades, los estudiantes aprenden a pensar, resolver problemas, tomar decisiones, trabajar en equipo, evaluar pruebas, analizar argumentos, generar hipótesis.
3. La enseñanza centrada en los alumnos invita a los estudiantes a reflexionar sobre lo que están aprendiendo y como lo están aprendiendo.
4. La enseñanza centrada en el alumno motiva a los estudiantes dándoles un cierto control sobre los procesos de aprendizaje.
5. La enseñanza centrada en el alumno fomenta la colaboración hace posible que los estudiantes puedan aprender de y con los demás.

ESTRATEGIAS CENTRADAS EN EL DOCENTE.

Los profesores animan a los estudiantes a aceptar la responsabilidad en la toma de decisiones sobre el aprendizaje, los estudiantes tienen la oportunidad de reflexionar, analizar y criticar lo que están aprendiendo y cómo están aprendiendo. El objetivo es hacer que los alumnos tomen conciencia de sí mismos como estudiantes y hacer que desarrollen las habilidades de aprendizaje.

Para ello ha establecido distinciones:

Aprendizaje por recepción.

Aprendizaje por descubrimiento.

Aprendizaje significativo.

Aprendizaje por repetición.

MODELOS PEDAGÓGICOS.

Los modelos pedagógicos de enseñanza son las diferentes construcciones regladas en la que se definen los contenidos a enseñar, la metodología, los horarios o los procedimientos disciplinarios que los docentes deben aplicar en las aulas a los alumnos.

Debido a que hay diferentes formas de aprender, y a que cada alumno es único, los profesores deben estar armados con diferentes modelos pedagógicos para poder adaptarse a distintas situaciones.

Tradicionalmente se hablaba de tres modelos pedagógicos diferentes, pero en los últimos años se han ido abriendo nuevas vías de enseñanza. De esta forma, se pretende alcanzar una mayor flexibilidad a la hora de transmitir conocimiento a los alumnos.

Algunos de los modelos más utilizados son el tradicional, el conductista, el constructivista, el cognoscitivo o el social. En todo caso, todos los modelos pedagógicos se enfocan siempre en tres elementos:

- Lo que se pretende enseñar.
- Cómo se pretende enseñar.
- Cómo se va a medir si se ha alcanzado el aprendizaje.

Hasta hace relativamente poco tiempo, la mayoría de las instituciones de enseñanza utilizaban un solo modelo pedagógico, conocido como modelo tradicional.

Más adelante se crearon otros modelos de enseñanza que se han ido popularizando a lo largo del tiempo. Algunos de los más importantes son el cognoscitivo, el social y el romántico.

Modelo tradicional de enseñanza

El modelo pedagógico tradicional se conoce hoy en día como “modelo tradicional de enseñanza”, aunque en origen fue llamado “modelo de transmisión”. Este modelo entiende la enseñanza como una transmisión directa de conocimiento del profesor al alumno, poniendo el foco completamente en este último.

Los alumnos son vistos en el modelo tradicional como recipientes pasivos de conocimiento, sin necesidad de jugar un papel en su propio proceso de aprendizaje

El maestro debe, por tanto, tener grandes habilidades de comunicación además de ser experto en su materia. De otro modo, el alumno será incapaz de adquirir los conocimientos necesarios como para concluir que el aprendizaje ha sido un éxito.

Además de esta idea, algunas de las bases del modelo de transmisión son las siguientes:

- Los estudiantes deben aprender mediante el empleo de la autodisciplina, ya que es necesario que repitan los conocimientos una y otra vez para que puedan memorizarlos. Por lo tanto, los defensores de este modelo creen que es útil para forjar el carácter de los alumnos.
- Se ignoran totalmente la innovación y la creatividad, focalizándose en cambio el aprendizaje en la memorización de datos e ideas.

- El aprendizaje se basa casi exclusivamente en el oído, por lo que es poco efectivo para personas que aprenden mejor mediante otros sentidos.

A pesar de que se ha demostrado en numerosas ocasiones la escasa eficacia de este modelo de enseñanza, es el que se sigue usando de manera predominante en casi todas las sociedades modernas.

Modelo pedagógico conductista

El modelo pedagógico conductista está basado sobre todo en los estudios de Pavlov y Skinner, creadores de la corriente de la psicología conocida como conductismo. Los creadores de esta rama del pensamiento argumentaron que es imposible medir los procesos mentales de las personas, y que, por lo tanto, es necesario centrarse en las conductas observables.

MODALIDADES DE ENSEÑANZA

Las escuelas y facultades deberán definir con anticipación y asentar en la programación académica qué materias serán en modalidad en línea y modalidad intensiva, cuáles permanecerán en modalidad virtual (aun en semáforo verde) y cuáles pasarán a una modalidad blended (semipresencial).

1. Virtual Materias que durante todo el semestre se impartirán de manera remota, con clases en vivo, síncronas (con horario asignado) y profesores altamente capacitados en esta modalidad. Se utilizarán plataformas institucionales autorizadas.

2. Blended (semipresencial) Materias que combinarán sesiones virtuales y presenciales, una vez que el semáforo de salud esté en verde. Esta modalidad ofrecerá varias opciones de regreso:

a) Clases presenciales con transmisión en vivo: alternando cada semana, una parte del grupo tomará la clase de forma presencial y la otra via streaming.

b) Clases que iniciarán de manera virtual y que cambiarán a sesiones presenciales, regresando bajo las medidas de sana distancia en grupos reducidos de alumnos (en caso de que un alumno no pueda asistir al campus y requiera inscribir estas materias, debe comunicarse con su coordinador académico).

c) Las clases presenciales, principalmente para materias que requieran de instalaciones especiales como laboratorios y talleres.

3. Intensiva Materias totalmente presenciales impartidas en un formato condensado, que se ofertarán a partir de que el semáforo de salud esté en verde. Esta modalidad se refiere principalmente a materias prácticas que requieren de instalaciones especiales como laboratorios, talleres, cocinas, etcétera. Los alumnos que hayan decidido no asistir presencialmente al campus no podrán inscribir estas materias.

HABILIDADES BÁSICAS PARA EL MANEJO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.

Hoy, el propósito de la educación es llevar al alumno hacia el dominio de sus habilidades, conocimientos, actitudes y destrezas, es decir favorecer el desarrollo integral de sus competencias para que pueda como profesionista, satisfacer con calidad las necesidades de la sociedad, así como del sector productivo.

Todo esto implica cambios en los elementos del proceso de aprendizaje: perfil del profesional, diseño curricular, planes y programas de estudio, papel del docente, formas de evaluación, papel del alumno, etc., siendo un elemento fundamental las estrategias de aprendizaje.

Los cambios pedagógicos se dirigen a buscar una vinculación entre el conocimiento, las habilidades, las actitudes y los valores y tienen como objetivo conformar en los estudiantes una mentalidad acorde con el conocimiento lógico, la reflexión metódica y la práctica creadora.

Las habilidades intelectuales son aquellas que se requieren para realizar exitosamente procesos mentales durante el aprendizaje; en la tarea de pensar, existe un conjunto de operaciones mentales de diferentes niveles de complejidad, las habilidades cognitivas básicas son la base para poder realizar posteriormente, operaciones superiores del pensamiento.

ROL DEL ALUMNO EN LA ESCUELA

El rol del alumno ser capaz de auto-dirigirse, auto-evaluarse y auto-monitorearse, tener habilidades de auto-aprendizaje que le permitan aprender para toda la vida, saber resolver problemas, ser empático, flexible, creativo y responsable.

Los estudiantes juegan papel importante ya que deben ser personas activas, responsables, participativo, observador y crítico, ellos deben generar pensamientos críticos para le ayuden adaptarse a los cambios de una sociedad cambiante, los alumnos tienen libertad de experimentar él es el principal protagonista en un salón de clases.

El rol del alumno en la escuela tecnológica o tecnocrática es activo y receptor del conocimiento a su propio ritmo. -el papel del docente es facilitador y controlador de estímulos.

El rol del alumno ha cambiado mucho en las nuevas concepciones pedagógicas. De un alumno pasivo, que tenía que incorporar los conocimientos que el maestro le impartía, con un rol secundario, y sin cuestionar; pasó a ser el protagonista de su propio proceso de aprendizaje.

El alumno como tal tiene derechos y deberes. Derecho a aprender, a que le expliquen lo que no entiende, a proponer, debatir y no estar de acuerdo, siempre que lo haga con términos y modales adecuados al ámbito académico. Tiene que respetar la autoridad del docente, tratándolo como adulto que está al frente de la clase y no dirigirse a él como si fuera un compañero y acatar las reglas de convivencia que democráticamente se establecieron.

TEORÍA DE JEAN PIAGET Y SU APORTACIÓN A LA EDUCACIÓN.

En qué consiste la teoría de Piaget

Entre otros conceptos dentro de la teoría de Piaget encontramos la clasificación del desarrollo cognitivo de los niños en cuatro etapas. Cada etapa define cómo los niños conciben el mundo y cómo es el desarrollo intelectual de cada uno. Las etapas son:

- Sensorio-motora: desde el nacimiento hasta los 2 años.
- Pre-operacional: desde los 2 años hasta los 7 años aproximadamente.
- Operaciones concretas: de 7 a 11 años aproximadamente.
- Operaciones formales: desde la adolescencia hasta la edad adulta

Según Piaget, los niños son pequeños exploradores y científicos que buscan dar sentido al mundo que les rodea. Los cambios a medida que maduran no solo son cuantitativos, también tienen que ver en la forma cómo conciben el mundo.

Uno de los puntos principales de la teoría de Piaget en la educación es el aprendizaje por descubrimiento. Los niños aprenden mejor explorando y practicando. Dentro del aula, el aprendizaje se centra en el alumno a través del aprendizaje activo del descubrimiento. El aprendizaje activo y el descubrimiento, por tanto, son claves en la educación infantil.

Otro pilar de la teoría de Piaget es el concepto de maduración biológica y el desarrollo por etapas (de las que hemos hablado en el punto anterior). Por eso hay un momento apropiado para enseñar cierta información o conceptos a cada niño. Si el niño no ha alcanzado la etapa apropiada de desarrollo cognitivo no debe aprender determinados conceptos.

El profesor no debe enseñar, sino que debe facilitar el aprendizaje y dentro del aula debe:

- Evaluar qué nivel de desarrollo tiene cada niño para diseñar tareas adecuadas a cada uno.
- Utilizar métodos que permitan descubrir o reconstruir situaciones, centrándose en el aprendizaje, más que el resultado final.
- Fomentar las actividades colaborativas e individuales, donde los niños aprendan unos de otros. • Impulsar situaciones donde se presenten problemas que ayuden a replantearse los esquemas al niño.

ASPECTOS NEGATIVOS DEL ALUMNO.

Las actitudes son aprendidas en espacios socialmente compartidos, como la escuela, e involucran factores sociales, cognitivos y emocionales, que afectan de forma directa los aprendizajes de los estudiantes. En este sentido la investigación sobre las actitudes positivas y negativas de los estudiantes en el aprendizaje de las matemáticas, su impacto en la reprobación y la eficiencia terminal, nos proporciona información para conocer la influencia que tienen las actitudes en la comprensión del conocimiento y la dimensión socio

cognitiva y emocional, que expresa la preocupación de los estudiantes al no lograr el dominio del conocimiento de materias específicas.

Las actitudes se manifiestan en la evaluación que hacen los sujetos de los eventos de la vida cotidiana que pueden ser positivos o negativos, dándoles un sesgo emocional al aprendizaje. Lo cognitivo y lo emocional participan en la manifestación de conductas (actitudes), que favorecen u obstaculizan el aprendizaje en el aula escolar.

Las actitudes son parte de nuestras representaciones implícitas, esto hace que tengan implicación en cualquier acción que realicemos, pues forman parte de nuestras ideas. Tanto los profesores como los alumnos refuerzan las actitudes de manera no consciente, como consecuencia de la exposición repetida a situaciones en la vida cotidiana. Las actitudes hacia el conocimiento se conciben como intereses y motivaciones que los sujetos aprenden y desarrollan para conocer el mundo, acercarse a él, con una mirada reflexiva problematizadora generando diversas percepciones.

La actitud se refiere a las concepciones fundamentales relativas a la naturaleza del ser humano, implica ciertos componentes morales o humanos, exige un compromiso personal y se define como una tendencia o disposición constante a percibir o a reaccionar en un sentido determinado, por ejemplo: tolerancia e intolerancia, de respeto o de crítica, de confianza o de desconfianza, etc. Las actitudes influyen en el aprovechamiento de los alumnos, en su autoestima, en la toma de decisiones y en la percepción que tienen de los maestros. Esto indica que existen referentes experienciales, que provocan predisposiciones o actitudes que afectan la incorporación del alumno al proceso de aprendizaje, y en su aprovechamiento escolar o reprobación.

COMPLICACIONES EDUCATIVAS.

A pesar de todos los esfuerzos que se han hecho México tiene que seguir trabajando para lograr deficiencias como, una educación de calidad, para todos, y sobre todo una educación de género.

En la educación básica, y el nivel medio superior y superior se ve hondamente afectado por la falta de oportunidades para la mujer, del medio urbano, afectando más a la preparación de la mujer del medio indígena, por costumbres culturales las niñas de México, han sido poco tomadas en cuenta para ingresar a la escuela, es responsabilidad del hombre trabajar y mantener a la mujer. Por lo tanto, ella no necesita ir a la escuela, es educada para atender las labores propias de su casa y atender a su familia. Su nivel educativo es muy bajo, en algunas comunidades indígenas se compran y se venden niñas, por unos cuantos miles de pesos, la situación de pobreza de las familias, el uso de su lengua materna y la ubicación geográfica donde habitan hacen más grande esta brecha de atraso educativo. A lo largo de la historia, en todas las sociedades conocidas, las mujeres han enfrentado, como colectivo, la discriminación social y sus consecuencias. En las culturas como la mexicana encontramos que lo femenino, está asociado a que las actividades que realiza la mujer carecen de prestigio, poder y derechos; son ellas las que tienen más alto índice de analfabetismo, educación trunca y deficiente. La mujer padece graves efectos de violencia de violencia social, sexual, son acosadas, violadas y en un alto porcentaje son desde niñas

prostituidas. Siendo el problema la propia familia, quien realiza estas prácticas de maltrato, violencia y de desvalorización de la mujer. La educación libre de actitudes discriminatoria