



UNIVERSIDAD DEL SURESTE CAMPUS TAPACHULA

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EJECUTIVA ENSAYO LENGUAJE Y PENSAMIENTO DOCENTE: LIC. RUPERTO TRUJILLO PONCE ALUMNO: ALEJANDRO GUZMÁN ARROYO



INTRODUCCIÓN

Se ha dicho ya que el lenguaje es un reflejo creativo de nuestro pensamiento. Si antes no lo emitimos, no podría existir su expresión mediante el lenguaje. El pensamiento crea y determina al lenguaje; a su vez, el lenguaje enriquece y revoluciona al pensamiento. De tal forma, ambos mantienen una relación mutua, interdependiente y dinámica. La escritura activa posibilita el desarrollo del pensamiento en funciones como la percepción, la atención y la memoria. La escritura dentro del contexto educativo puede ser vista desde tres perspectivas:

Como un producto: Se toman en cuenta únicamente los aspectos formales y superficiales del texto ortografía, redacción, formato.
Como un proceso: Se toma como una habilidad en constante trabajo y siempre perfectible.

Como condicionada por el contexto: Se toman los trabajos escritos como evidencias de la influencia del contexto sobre el escritor. Redactar implica la conjunción de diversos conocimientos: el social, el conceptual y el lingüístico; es decir, necesitamos saber a quién y con qué propósito escribiremos un texto; debemos tener un conocimiento vasto sobre la materia o el contenido sobre el que pretendemos escribir y, sumado a esto, un buen conocimiento del lenguaje, sus reglas y ortografía. No es lo mismo escribir un cuento para niños y un artículo sobre una reforma legislativa reciente para una revista especializada. En muchas ocasiones, los escritores "expertos" realizan este proceso de manera inconsciente o natural; sin embargo, como toda habilidad, la escritura no es algo que simplemente se sabe o no se sabe, sino que es susceptible de mejorarse con la práctica y la meta cognición, es decir, el conocer. ¿Qué es lo que sabemos y qué nos hace falta aprender o practicar?. Uno de los pasos más importantes y que frecuentemente es pasado por alto por los escritores "novatos" es la planeación. Es importante hacerse preguntas sobre el propósito del escrito. Por ejemplo, en el caso de uno académico, ¿sobre qué se pretende reflexionar y escribir? ¿Qué se sabe respecto al tema? ¿Sobre qué se necesita buscar más información?

Posteriormente, es importante *organizar* las ideas. Una estrategia muy útil es la lluvia de éstas: simplemente escribir todo lo que venga a la mente, como palabras o frases completas, y después organizarlas de lo más general a lo más particular e identificar las relaciones entre los conceptos.

Para esto existen herramientas clasificadoras de información, como mapas mentales, ideogramas o esquemas. También es muy importante conocer las características del tipo de escrito que se va a realizar, no es lo mismo un ensayo, un resumen o una síntesis. En la siguiente unidad, revisarás todo acerca de las estrategias de estudio.

¿ QUE ES LENGUAJE?

El pensamiento ha sido definido como si ocurriera en dimensiones distintas a la objetiva.

El pensar estaría conformado por procesos internos no susceptibles de observación. Esta traba metodológica fue superada en las teorías de Skinner y Vygotsky. Skinner propuso la introducción de estímulos objetivos en la cadena de respuestas en el pensar. Vygotsky enfatizó la paulatina intervención de instrumentos en la estructuración de la conducta del pensar, principalmente el lenguaje. Se describe el pensar como «auto sustitución referencial». "Sustituir" equivale a transformar que significa tener la capacidad para desligar conductas particulares de su correspondencia funcional con las contingencias físicas presentes y, conforme a esto, ser capaz de ligar estas conductas a circunstancias no presentes en la situación actual. Esta es una variación del método de igualación a la muestra, presentando las conductas que conforman el pensar como alternativas a escoger para resolver las tareas.

El método llamado «Igualar» posibilito mejores desempeños que el de igualación, además de ser más eficaz para facilitar avances cuando se introducían ítems de transición. Sin embargo las diferencias no fueron significativas estadísticamente. Ahora bien, los pensamientos no existen como actividades intelectuales "puras", ya que siempre van de la mano de otros procesos mentales que tienen que ver con las emociones y que están generados y regulados por una parte del cerebro llamada sistema límbico. Esto último significa que los pensamientos siempre están "teñidos" por la emocionalidad, no son ajenos a los sentimientos y las emociones.

Formación De Conceptos

Conceptos:

- Simplifican Y Ordenan El Mundo, Organizándolo En Una Jerarquía De Categorías.
 - Los Conceptos Suelen Formarse Sobre La Base De Prototipos:
 - Concepto: Agrupación Mental De Objetos, Acontecimientos O Personas Similares
 - Prototipo. Paradigma De Una Categoría:
 - Los Elementos Que Concuerdan Con El Prototipo Se Incluyen Fácil Y Rápidamente En La Categoría (Por Ejemplo, Comparando Animales Con Plumas Con Un Prototipo De Pájaro, Como El Petirrojo).
 - Comprobar Si Los Objetos O Las Ideas Concuerdan Con Los Prototipos Es Una Manera Eficaz De Emitir Juicios Rápidos Sobre Las Cosas Que Pertenecen A Un Concepto Específico. Pensamiento Suave
- Este Tipo De Pensamiento Se Caracteriza Por Utilizar Conceptos Con Unos Límites Muy Difusos Y Poco Claros, A Menudo Metafóricos, Y La Tendencia A No Evitar Las Contradicciones.

Actualmente Es Muy Característico De Corrientes De Pensamiento Vinculadas A La Filosofía Posmoderna O Al Psicoanálisis.

Por Ejemplo, Puedes Ver Un Ejemplo De Este Estilo En La Descripción De Los Conceptos Utilizados Por Sigmund Freud En La Teoría Del Desarrollo Psicosexual.

☑ Pensamiento Duro

El Pensamiento Duro Utiliza Conceptos Lo Más Definidos Posibles, Y Trata De Evitar Las Contradicciones.

Es Típico Del Tipo De Razonamientos Vinculados A La Ciencia, En Los Que Un Ligero Matiz En El Vocabulario Usado Puede Llevar A Conclusiones Totalmente Erróneas, Y Por Eso Puede Resultar Difícil Avanzar A Partir De Él, Dado Que Requiere Una Buena Cantidad De Habilidades Cognitivas Trabajando A La Vez Para Alcanzar Un Fin.

¿QUE ES PENSAMIENTO?

Pensamiento es la facultad, acción y efecto de pensar.

Un pensamiento es también una idea o representación mental sobre algo o alguien. Se entiende también como la capacidad de construir ideas y conceptos y de establecer relaciones entre ellas.

Este término también hace referencia a una idea general o conjunto de ideas propias de una persona, grupo de persona, de una obra o discurso.

También se utiliza para referirse a un espacio imaginario de la mente donde se crean y almacenan las ideas.

Un pensamiento es también un propósito o intención de realizar algo. El pensamiento es la capacidad que tienen las personas de formar ideas y representaciones de la realidad en su mente, relacionando unas con otras.

También se define como las ideas formada por la mente. El pensamiento es la actividad y creación de la mente; se dice de todo aquello que es traído a la existencia mediante la actividad del intelecto. El término es comúnmente utilizado como forma genérica que define todos los productos que la mente puede generar incluyendo las actividades racionales y reflexivas del intelecto o las abstracciones de la imaginación; todo aquello que sea de naturaleza mental es considerado pensamiento, bien sean estos abstractos, racionales, creativos, artísticos, etc.

El concepto de pensamiento hace referencia a procesos mentales, voluntarios o involuntarios, mediante los cuales el individuo desarrolla sus ideas acerca del entorno, los demás o él mismo. Es decir, los pensamientos son ideas, recuerdos y creencias en movimiento, relacionándose entre sí.

Esto último significa que los pensamientos siempre están “teñidos” por la emocionalidad, no son ajenos a los sentimientos y las emociones, viéndose influidos por ellos.

Es una actividad mental que requiere esfuerzo. Y suelen aparecer cuando la persona se enfrenta a un problema. Podríamos también definirlo como la capacidad de anticipar las consecuencias de la conducta sin realizarla. El pensamiento implica una actividad global del sistema cognitivo con intervención de los mecanismos de memoria, atención, procesos de comprensión, aprendizaje, procesamiento de la información, etc. Es una experiencia interna e intersubjetiva. El cerebro humano está dotado de capacidades superiores que nos diferencian de las demás especies. La funcionalidad de las áreas corticales en los procesos cognitivos que son indispensables para el desarrollo del ser humano es muy compleja.

Estas áreas están interconectadas o interrelacionadas con otras estructuras de nuestro sistema nervioso central que posibilitan la realización y efectividad de dichos procesos, tanto en el aspecto sensitivo como motor.

La memoria, pensamiento y lenguaje resultan ser actividades que se llevan a cabo en el córtex cerebral. Las mismas que van a permitir al hombre poder desenvolverse e interactuar de una manera positiva con su medio. Resulta importante entonces resaltar la complejidad y función que realiza nuestro cerebro como órgano rector del sistema nervioso central y del organismo en su totalidad en la vida de cada una de las personas.

Así como tener en cuenta que existe la posibilidad de producirse ciertas alteraciones en áreas de la corteza que pueden poner en riesgo su normal funcionamiento, en casos graves pueden ser irreversibles y en otros las terapias pueden tener resultados positivos.

CONCLUSION

Podemos decir que el lenguaje acido una de las formas mas antiguas que tiene el ser humano, para poder comunicarse ,alcanzando grandes avances,pero que seria el lenguaje sin el pensamiento ,serian palabras vacías ,ideas que no tendrían ninguna lógica, entonces desde que el humano toco por primera vez la tierra desde su creación ,tomando como ejemplo adán y Eva que fueron creados por dios dándoles el pensamiento junto con el lenguaje. Desde ese punto cada idea y cada palabra van juntos, en la era antigua ,junto a la moderna se puede ver un gran avance dentro, dando conocimiento y expresión dentro de una sociedad.

El pensamiento es un mundo lleno de misterio que es desarrollado por la invención mas grande dentro del universo donde, grandes neurocientíficos, psiconeurologos han querido descubrir ,lo que se conoce del cerebro humano llegando y descubriendo muy poco del universo cerebral, son pocos los avances dentro de este mundo tan maravilloso que podemos dudar si en realidad existe un mapa tan explicito y si en algún punto de la historia se ha logrado llegar o descubrir a una persona con tan gran nivel desarrollo aun cien por ciento neuronal, dentro del lenguaje se ha descubierto mas de cien formas de comunicarse con diferentes tipos de lenguaje que existe otro pasaje de la biblia donde dios da diferentes idiomas a su pueblo, siendo así que se tuvieron que dispersar por el mundo, podemos decir que desde tiempos memorables el pensamiento que ha hecho grandes aportaciones al mundo así mismo el lenguaje que se plasma en los libros, con palabras significados, poemas y también novelas, siendo así la gran importancia dentro de nuestro desarrollo tanto cognitivo como evolutivo.

BIBLIOGRAFÍA:
ANTOLOGÍA UDS

UNIVERSIDAD DEL SURESTE

UNIVERSIDAD DEL SURESTE