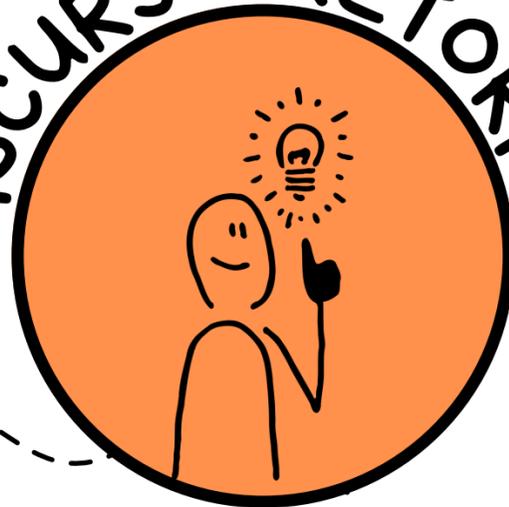


DISCURSO RETORICO



PARTES DE LA RETORICA

La mayoría de los tratados de la Antigüedad dividen las tareas del orador en cinco etapas, de importancia variable: invención, disposición, elocución y acción.

ARISTOTELES

Aristóteles define la retórica como la contraparte de la dialéctica. Retórica y dialéctica están, así, estrechamente relacionadas con el saber; ambas se fundan en verdades comunes. Pero mientras la segunda expone, la primera persuade o refuta.

GÈNEROS

Establecidos por Aristóteles y retomados por otros autores desde la Antigüedad, esos géneros son tres, y se definen en función de tres tipos de auditorios: judicial, epidíctica y deliberativa