



Nombre de alumno: Yereima Guadalupe Villagrán Tello.

Nombre del profesor: ARQ. Ángel Mauricio Ancheita Gómez.

Nombre del trabajo: Mapa conceptual.

Materia: Introducción al diseño arquitectónico.

Grado: 2°

Grupo: Arquitectura

METODOLOGÍA DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO

¿Para qué sirve la investigación del contexto?

Investigación del contexto: para realizarla se compilan los datos que conforman la estructura contextual. Dichos datos pertenecen al lugar propuesto para la investigación y se registran en los modelos de información del contexto, elaborados de acuerdo con conceptos específicos, definidos como la investigación de la estructura del sistema.

Contexto físico

Estructura climática
 Tipo de clima: seco, húmedo, extremoso.
 Condiciones climáticas
 Temperatura, Vientos, Precipitación Pluvial, Humedad relativa, Asoleamiento

Estructura geográfica
 Aspectos de localización, Ubicación del terreno, Localización geográfica, Modalidad geográfica, Aspectos topográficos. Configuración, Aspectos geológicos, Aspectos hidrológicos, Aspectos orográficos

Estructura ecológica. Condicionantes del ambiente donde se investiga y su entorno natural.
 Flora
 Paisaje, flora circundante, representativa del contexto físico.
 Fauna
 Silvestre. Fauna representativa en la región. Domestica. Fauna representativa de las actividades urbanas.
 Nociva. Fauna regional que ocasiona alteraciones.
 Ciclos ecológicos
 Niveles de contaminación

Contexto urbano

Redes de infraestructura. Calidad operativa del sistema urbano.

a) Servicios municipales:
 Agua-abastecimiento, Drenaje-desalojo, Energía eléctrica, Vialidades, Vías de comunicación (principal, secundaria, peatonal, vehicular, nuda de conflicto). Pavimentos, Sistema de transporte, Control de desechos, Gas

b) Servicios de apoyo. Comunicaciones
 Telégrafos, Correos, Teléfono, Radio y televisión, Periódicos

c) Servicios generales de regeneración y mantenimiento del sistema.
 - Dotación de equipamiento

a) Áreas habitacionales (unifamiliar y plurifamiliar)
 b) Áreas de trabajo
 c) Áreas de educación
 d) Áreas de recreación
 e) Áreas de servicios (públicos y privados)
 f) Áreas rurales

- Morfología urbana

a) Tipología urbana
 b) Valores urbanos
 c) Uso de suelo

Que es la síntesis arquitectónica

Es la conclusión de la investigación arquitectónica, basada de la metodología de diseño que anteriormente se expuso.

- Estrategias de diseño
- Programa de necesidades
- Análisis de áreas
- Programa arquitectónico
- Diagrama de funcionamiento
- Zonificación

Contexto social

Sistemas productivos

a) Sistemas Productivos
 b) Relaciones de producción
 c) Fuerzas productivas

- Estructura social

a) Aspectos demográficos
 b) Aspectos de densidad
 c) Estructura y organización social
 d) Origen e incremento poblacional.

Estructura sociocultural

a) Aspectos ideológicos (ética, significación, idiosincrasia)
 b) Aspectos culturales (folklore, hábitos, costumbres, etc.)
 c) Determinantes regionales: etnología, religión, tendencias políticas.

¿Con que finalidad se hace un estudio del sujeto/cliente en un proyecto Arq.?

Comprende el desarrollo del diseño de una edificación, la distribución de usos y espacios y la elaboración de planos, con detalles y perspectiva.

Sujeto biológico

(estudio de las condiciones fisiológicas del sujeto)

Necesidades básicas (descanso, alimento, desecho)

Necesidades fisiológicas: todas las características de aire, luz, temperatura, respiración, visión, normas de comodidad.

Sujeto físico

Aspectos antropométricos (aspectos dimensionales y métricos del sujeto en sus posiciones diferentes)

Aspectos ergonómicos (relaciones entre dimensionamiento del sujeto y los muebles y espacios, de acuerdo con actividades.)

Sujeto psicológico.

Aspectos psicométricos (medidas psicológicas del sujeto)

Necesidades perceptuales (colores, tamaños y percepción del espacio)

- Aspecto morfológico
- Cromático
- Dimensionamiento
- Óptica

Necesidades ambientales

- Tipo de espacios
- Jardines
- Dimensiones
- Acabados
- Distribución
- Relación espacial