



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

LUDOLOGIA

ALUMNO: FRANCISCO JOSE SANTIAGO LIMONES

DOCENTE: LUIS ÁNGEL FLORES

LIC. EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

FECHA: 10-04-23

LUDOLOGIA Y EDUCACIÓN

La ludología como ciencia pedagógica es una nueva incorporación en el área del proceso de enseñanza aprendizaje, que en la actualidad es una herramienta eficaz solo en ciertos contextos específicos; pero para poder entender este concepto es necesario explicarlo; Según el erudito historiador y ludólogo Johan Huizinga, el ser humano es un Homo Ludens u *“homínido que juega”*. la vida es un juego, se aprende jugando y se ha jugado desde el principio de los tiempos. Jugar es parte intrínseca de nuestra cultura.

La Ludología es una multidisciplina emergente que investiga, crea, recrea y experimenta la esencia y significación del juego como fenómeno cultural. Aborda diferentes áreas de conocimiento humanístico y científico. Tiene un particular interés en la investigación y la enseñanza de la creatividad y de los métodos de aprendizaje más efectivos.

Por otra parte; aunque la ludología cubre todo tipo de juegos, actualmente tiende a centrarse videojuegos. La investigación pretende entender las características de los videojuegos y jugadores, así como las interacciones entre ambos. En el estudio de los videojuegos, la ludología se centra en los aspectos técnicos, tecnológicos, estéticos y sociales.

Por ejemplo. Entre sus intereses también incluye aspectos neurológicos y pedagógicos. Esto fue necesario por las características que distinguen a los videojuegos de las formas de entretenimiento anteriores, como los juegos de mesa y los que requieren el uso del cuerpo en actividades más deportivas.

Sin embargo, otro factor importante es el beneficio de la música en la educación. La música tiene un gran impacto en el desarrollo y aprendizaje de los niños. Entre los beneficios de incorporar la música a la educación estarían: Permite que logren concentrarse y no se distraigan con facilidad, Aumenta los niveles de confianza, mejora la autoestima y seguridad, Desarrollo de las habilidades de motricidad, rítmicas y de expresión corporal. Al escuchar la música los niños logran una mejor



coordinación de movimientos, seguir ritmos y tratar de imitarlos. Reduce los niveles de estrés y ansiedad.

Las personas se vuelven más sociables, interactúan con los demás con mayor facilidad. Estimula los sentidos. Mejora la capacidad de comunicación. Aumenta la creatividad. Desarrolla el lenguaje y el razonamiento y ejercita la memoria.

Por estas y más razones, la música ya no es considerada solo como una materia. También se aplica como un método de enseñanza que permite generar un ambiente diferente para los estudiantes mientras realizan sus actividades de estudio o cuando se está impartiendo clases, logrando que el alumno aumente la comprensión de la información, concentración y capacidad de memoria.

Estudios científicos señalan que la música tiene efectos positivos en el desarrollo cognitivo, creativo, intelectual y psicológico de los niños. Incluso se ha demostrado que la música estimula el hemisferio izquierdo del cerebro, el encargado del aprendizaje del lenguaje, los números y el uso de la lógica.

La música como forma de aprendizaje es utilizada por madres embarazadas, desde que el niño está en el vientre, esta puede contribuir a desarrollar comunicación, expresión, creatividad, juego con la familia, movimiento, estimula la imaginación y además moldea al individuo en sus experiencias y recuerdos.

La música como herramienta de aprendizaje es el medio ideal para memorización de textos que por medio de una melodía hacen más fácil la asimilación y ayuda a que desde un niño a un adulto genere un mensaje grabado en la memoria.

La música es tan grande y encierra tantos beneficios que se ha demostrado su impulso al tratamiento de enfermedades como el Alzheimer, autismo, con el déficit de atención e hiperactividad (TDAH), se ha demostrado como a través de la música los niños con este padecimiento han presentado grandes momentos de calma y relajación.