



**Nombre del alumno: Mileydi del
rosario Jiménez Trujillo**

**Nombre del profesor: Yesica Dariana
Sánchez**

**Licenciatura: Ciencias de la
educación**

Materia: Ludología

Nombre del trabajo: Súper nota

Ocosingo, Chiapas a 13 de febrero del 2023



Los beneficios del canto en la edad preescolar tanto como recurso pedagógico como en el hogar



EL CANTO, LAS CANCIONES Y SU ORIGEN

El origen de la música y la canción es tan antiguo como el hombre



El canto en sus dioses, los mitos religiosos para vencer las epidemias, enfermedades y la muerte misma, como también en actividades de trabajo y recreación que realizaban los hombres primitivos



Definición de canto: ZEBALLOS (1987)

Define la canción como un medio de expresión que busca la unión de los demás seres humanos, mediante el lenguaje permite la comunicación, además a reunirse con el resto hace que el niño coopere cantando

BRISEÑO (1995)

Señaló que la canción es la expresión más pura del niño por esa misma razón son excelentes medios didácticos para el docente

GUERRERO (2002)

Ha propuesto que el canto escolar es una mezcla de rima armonía y melodía de hechos generalmente imaginarios que busca entretener y enseñar a los niños. También contribuye al aprendizaje del lenguaje del niño



EL CANTO, LA MELODIA, LA POESIA Y EL RITMO



Las canciones son afición y facultad innata para desarrollar el lenguaje materno, haciendo con ello un lenguaje Universal de comunicación y armonía con el fruto de la vida.

El ritmo: El ritmo es el orden, se encuentra constituido por la melodía, que es la sucesión de sonidos debidamente coordinados y rítmicos, las que al entonarse producen una sensación agradable al oído

El sonido

Es producido por el golpe de los objetos y que al ser transmitido por el espacio y transportado por las ondas sonoras, es percibido por los oídos de manera agradable y viva

La melodía

Es una sucesión ordenada de sonidos musicales apreciados y considerado por el arte; se combinan artísticamente diversas melodías, se tiene un conjunto musical, llamado comúnmente "música"

El texto

Son todas las expresiones que han de entonarse, es conocido como notación musical, comúnmente llamada "letras de canción"

IMPORTANCIA DE LAS CANCIONES ESCOLARES

La canción tiene un rol pedagógico importante en la educación por que ayuda a lograr el desarrollo íntegro de los educandos y a cultivar su sensibilidad estimulando el desarrollo de su personalidad es importante en la formación integral del educando

Clasificación de las canciones

Son todas aquellas que por su ritmo principalmente por su contenido hacen alusión a los pasajes de la vida escolar

Canciones Lúdicas: Son aquellas que permite el juego por el contenido de su lenguaje, ritmo y sonido

Canciones Deportivas: Son canciones para animar las competencias deportivas, atléticas y gimnásticas, también se entonan durante el paseo, salidas por su contenido promueven desarrollo físico de cuerpo

Canciones Ocasionales: Son cantos que se aprenden con ocasión del calendario cívico escolar en determinada ocasión con la apertura del año, inicio de semana, meses del año

Canciones didácticas: Son canciones que revelan una intención didáctica evidente, pretende instruir al niño, a diferencia de los poemas no son rechazados ni cuestionados, atribuimos ello a ritmo, el sonido y la melodía

Canciones Ecológicas: Son aquellos del mundo natural son canciones que tienen excepcionales condiciones de naturalidad, sinceridad de expresión, sencillez y claridad tiene valor pedagógico equivalente a las lecciones de ciencias naturales

Canciones Religiosas: Son composiciones preparadas con el propósito de exaltar sentimientos religiosos, mostrar culto y adoración a lo divino

Canciones Cívicas Patrióticas: Son cantos que cultivan el sentimiento de amor admiración y respeto por personajes o hechos que son dignos por remembranza, ejemplo y admiración

Importancia del canto



Cantar es una actividad muy positiva a lo largo de la educación infantil

Los niños que cantan constantemente disminuyen sus conductas agresivas tanto en la escuela como en la casa

Finalidad del canto

El canto es un poderoso medio para despertar y mantener el interés de los alumnos por que invade repentina y prontamente el alma y alegra el espíritu predisponiendo en consecuencia el trabajo escolar

Impulsar la autodisciplina

El canto es una fuente de disciplina y trabajo, muchas veces los músculos están cansados por el trabajo físico

Objetivo del canto

Los objetivos de las canciones escolares en la escuela inicial son claros y determinantes desde cuatro puntos de vista

