



# UNIVERSIDAD DEL SURESTE

## Síntesis del diseño curricular

**DOCEENTE:** Luis Miguel Sánchez Hernández

**ASIGNATURA:** Diseño y Evaluación curricular

**ALUMNO:** Félix Orlando Demeza Gutiérrez

**LICENCIATURA:** Ciencias de la educación

**GRADO:** 8° Cuatrimestre

Ocosingo Chiapas 03 de marzo 2023

# **Diseño curricular**

## **introducción**

el diseño curricular es una diversidad de ideas y concepciones que circulan en relación al currículo, la cual surge desde la década de los 30 en los estados unidos viendo la necesidad por parte de la comunidad académica de mejorar la calidad y la eficiencia educativa, la cual a partir de estas décadas surgen la necesidad del que y como enseñar, ya que desde un principio esto se dedica a crear el diseño de las materias y para eso hay que saber que materias deberían de brindar, por ello surgen diversas corrientes como la psicología conductista, la tecnología educativa, la enseñanza programada, el enfoque de sistemas, la psicometría, la teoría curricular clásica, para Díaz el campo del diseño curricular surge, a la par de los avances en materia de planeación educativa, y a partir de la década de los años 60', se le ubica como una subclase o subsistema de ésta. Y de esto se conceptualiza el enfoque sistemático como el proceso que busca prever diversos futuros en relación con los procesos educativos.

## **aproximación conceptual al diseño curricular**

el campo de currículo se configura en tres procesos de regulación funcional, que conforman como la gestión curricular, diseño curricular y la organización curricular,

la cual en la primera, la gestión curricular, está encargada de la definición de procesos y prácticas educativas que realizan diversos actores en torno a un currículo en una institución de formación con el fin de promover ambientes de reflexión, construcción y mejoramiento del mismo, también se entiende como las acciones organizacionales en relación con el currículo, para favorecer los cambios y el desarrollo curricular.

Como segundo esta el diseño curricular entendido como el proceso que va desde lo social a lo institucional, que atiende a las necesidades y demandas

de un contexto sociocultural determinado, que organiza diferentes elementos como acuerdos disciplinares, contenidos, estrategias pedagógicas, el diseño curricular responde a una dimensión creativa, se comprende como la sistematización cognitiva de un contexto determinado, en el que se conjugan saberes y conocimientos, así como formas administrativas y de gestión. Como tercero esta la organización curricular que estructura y organiza los elementos y los procesos orientados a construir y establecer una propuesta curricular, la cual esto se da a entender que no solo orienta los procesos de enseñanza aprendizaje, si no también, lo pedagógico, la gestión del currículo, el desarrollo estudiantil y desarrollo comunitario y administrativo.

### **Modelos de diseño curricular**

los modelos de diseño curricular no se define en uno solo, porque hay diferentes teorías y modelos curriculares, pero en ellas esta las siguientes;

--Dimensión epistemológica,

la cual esto va referida al desarrollo del conocimiento, a las relaciones sujeto, fenómeno u objeto, se requiere disponer conocimientos relacionados al hecho educativo, su naturaleza, teorías, el estatuto epistemológico de cada una de las disciplinas, sus métodos.

--Dimensión social

el currículo debe promover la adquisición de saberes que tengan significación y relevancia en la solución de problemas críticos y cotidianos.

--Dimensión psicoeducativa

Aborda las teorías del aprendizaje, de la instrucción, de la motivación humana, llevándonos a cuestionar los modelos psicopedagógicos.

--Dimensión técnica

Nuevamente, ser mucho más útil un enfoque heurístico, abierto, flexible, adaptable.

- El curriculum como la estructura organizada de conocimientos  
la elaboración del currículum se centraría en la expresión de la estructura sustantiva y sintáctica de las disciplinas que lo fundamentan
- El curriculum como sistema tecnológico de producción  
la elaboración del currículum se refiere a la especificación de intenciones, más que a la delimitación de medios o estrategias particulares.
- El curriculum como plan de instrucción  
currículum como un documento que planifica el aprendizaje y, en este sentido, se diferencia de los procesos de instrucción, currículum como un documento que planifica el aprendizaje y en este sentido, se diferencia de los procesos de instrucción
- El curriculum como un conjunto de experiencias de aprendizaje  
es tales como la tira de materia de una institución diseñadas por la misma escuela por los mismos maestros y directores que lo aprueban
- El curriculum como reconstrucción del conocimiento y propuesta de acción  
una vez elaboradas la propuesta educativa para el alumno, deberá ser validada por lo que se propone planificar, evaluar y justificar el proyecto curricular.

### **Metodologías y faces para la construcción curricular**

esta esta compuesta por variedad de propuestas y como primera podemos encontrar a:

las metodologías curriculares clásicas la cual se refiere a la al diseño curricular anteriores influyendo de manera definitiva en las concepciones y normatividad tomando en cuenta tres autores la primera como la propuesta curricular de Ralph Tyler que trata de dar respuesta a las siguientes preguntas ¿Qué fines desea alcanzar la escuela? De todas las experiencias educativas que pueden brindarse, ¿cuáles ofrecen probabilidades de alcanzar esos fines? ¿Cómo se pueden alcanzar de manera eficaz esos fines? ¿Cómo podemos comprobar

que se han alcanzado los objetivos propuestos?, como segundo autor Hilda Taba y la tercera a Mauritz Johnson.

--Metodologías curriculares desde un abordaje tecnológico y sistemático  
Dirigida al diseño de planes de estudios de las licenciaturas universitarias, algo así como lo más avanzado y apoyarse en una racionalidad tecnológica en ocasiones reduccionista, su visión del fenómeno educativo se presenta demasiado mecanicista, tomando en cuenta la determinación de los objetivos generales del plan de estudios, así mismo operacionalización de los objetivos, los objetivos específicos y agrupación de los objetivos específicos en conjuntos y estructuración de los objetivos intermedios. Y según propuesta curricular de Víctor Arredondo la Metodología que presenta una marcada orientación hacia el estudio de la problemática de la sociedad, del mercado ocupacional y el ejercicio profesional.

--metodología de diseños curricular desde un abordaje crítico y sociopolítico estas propuestas son más general donde se vincula con la sociedad como la de historia, cultura, conocimientos, tradiciones, valores e ideologías, la cual podrían ser en materias como de historia, geografía, artes, talleres, para así socializarlo con la cultura.

--metodologías de diseño curricular desde un enfoque constructivista.  
conveniente disponer de un modelo de diseño curricular base, unificado para toda la enseñanza obligatoria, desde preescolar hasta secundaria, en las modalidades normal y especial, que responda a principios básicos y adopte una misma estructura curricular en dichos niveles.

Para el desarrollo curricular se toman en cuenta las cuatro faces que son, análisis previos de las características, condiciones y necesidades del contexto social político, el diseño curricular, la aplicación curricular y la evaluación curricular, todas estas mencionadas en cada una implica un inicio, análisis, diseño, implementación, y evaluación.

### **La flexibilidad curricular**

como un concepto relacional que permite superar la fragmentación en cuanto a concepciones, formas de organización, procedimientos de trabajo y articulaciones entre los diferentes campos, áreas de conocimiento y contenidos que configuran un currículo. La flexibilización curricular es el proceso mediante el cual, a partir de un currículo básico, es posible generar ambientes, experiencias y oportunidades diversas para que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes puedan terminar satisfactoriamente su trayectoria escolar.

Que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes oportunidades de acceder a ellos, es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural de estilos de aprendizaje de sus alumnos, tratando de dar a todos la oportunidad de aprender.

Esto es, un proyecto curricular podría ser rígido o flexible, dependiendo de si la estructuración curricular contiene ese aditamento. Como se decía anteriormente que se busca más que en los tiempos de ahora todo sea más flexible más en las universidades para licenciaturas, por el mundo que vivimos ahora, por eso la flexibilidad curricular hace que las licenciaturas sean más cortas a las anteriores, dando las materias más principales de las carreras. el modelo de producción actual comporta un esquema complejo, diverso y cambiante, en donde la flexibilización de los procesos, de las formas de administración, de distribución y de la naturaleza misma de los productos, involucra esa característica. Diversos sentidos tienen el término en el ámbito universitario, como la flexibilidad curricular, se trata entonces de adecuar el

currículo a las dinámicas cambiantes tanto de los saberes como de su relación con el entorno educación-trabajo con la modalidad ejecutiva para si poder estudiar y trabajar a su vez.

También la flexibilización académica o academia administrativa buscando un aprendizaje más abierto, dinámicos y no como las anteriores. Y en ello también se puede encontrar la flexibilidad pedagógica que hace referencia a la posibilidad de desarrollar diversas formas para la apropiación, socialización, reconstrucción y producción del conocimiento, La utilización del concepto de flexibilización en los procesos curriculares parece que tiene desarrollos desiguales en el ámbito universitario, ya que hay instituciones que han mantenido el modelo disciplinar del currículo y han favorecido la flexibilización. Por ello la flexibilización se ha ido generalizando como una conducta organizacional, con la flexibilidad en los currículos se producen avances en procesos pedagógicos y alternativos a las formas tradicionales del quehacer académico, se avanza en la apropiación de formas de investigación como apoyo y sustento a los procesos curriculares.

## Bibliografía

El Currículo Fundamentos Teóricos y Prácticos 2019 Cap. 4 pág.  
85-105