



UNIVERSIDAD DEL SURESTE
CAMPUS OCOSINGO

Materia: Diseño y Evaluación Curricular.

Tema: Diseño Curricular

Alumno: Heber Abimael Cruz Pérez

Capacitación: Ciencias De La Educación

Octavo Cuatrimestre Grupo: A

MTRO: Luis Miguel Sánchez Hernández

DISEÑO CURRICULAR

Introducción

El diseño curricular, surgen a partir de la década del 30 en los Estados Unidos al surgir la necesidad por parte de la comunidad académica de mejorar la calidad y la eficiencia educativa.

Antes de la segunda guerra mundial, se consolida el campo del diseño curricular al buscar que la educación fuera la base que aportaría al desarrollo económico e industrial, del “Qué” y “Cómo enseñar”.

Surgen diversas corrientes como la psicología conductista, la tecnología educativa, la enseñanza programada, el enfoque de sistemas, la psicometría, la teoría curricular clásica.

Se conoce a la planeación educativa como, el proceso que busca prever diversos futuros en relación con los procesos educativos; especifica fines, objetivos y metas, permite la definición de cursos de acción y, a partir de estos, determina los recursos y estrategias más apropiados para lograr su realización.

Aproximación conceptual al diseño curricular.

Una planeación se sustenta en función de las demandas y necesidades, que contribuyen a las metas de la sociedad, teniendo en cuenta los cambios que se dan en el campo científico y tecnológico, y las transformaciones políticas, sociales, culturales, ocupacionales.

La planeación atiende a las necesidades y demandas de un contexto sociocultural determinado, que organiza diferentes elementos como acuerdos disciplinares, contenidos, estrategias pedagógicas, en una estructura orgánica que determina la distribución de responsabilidades, roles y funciones.

Los Proyectos Educativos de las instituciones educativas, no únicamente orienta los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino también, lo pedagógico, la gestión del currículo, el desarrollo estudiantil y desarrollo comunitario y administrativo.

Modelos de Diseño Curricular.

Los modelos de diseño curricular no existe solo una para orientar su desarrollo ya que que existen diferentes teorías y modelos curriculares, que permiten abordar las problemáticas educativas de diversas formas, por lo que no es posible encontrar un único modelo que permita dar soluciones integrales.

En el diseño curricular influyen los siguientes aspectos o dimensiones que hacen parte de los procesos educativos:

- **Dimensión Epistemológica.** Debe disponer conocimientos relacionados al hecho educativo, su naturaleza, teorías, de cada una de las disciplinas, y sus métodos.
- **Dimensión Social.** Influyen significativamente los contextos sociales, culturales, políticas, económicos en el entorno educativo, por lo cual el currículo debe contener adquisición de saberes que tengan significación y relevancia en la solución de problemas críticos y cotidianos, en la formación crítica, humanista y social de los estudiantes.
- **Dimensión Psicoeducativa.** Son las teorías del aprendizaje, de la instrucción, de la motivación humana, llegando a cuestionar los modelos psicopedagógicos y de la formación docente, con el intento por derivar de ellos estrategias, materiales, instrumentos de evaluación, dinámicas de trabajos que se puedan aplicar en el aula.
- **Dimensión técnica.** Nos habla de los lineamientos procedurales aplicables en cuestiones de diseño curricular. Debe ser abierto, flexible, adaptable que uno algorítmico en el sentido de recetas lineales, rígidamente prescritas.

Metodologías y fases para la construcción curricular.

Metodologías curriculares clásicas: Esta propuesta delimita las metas y objetivos educativos que son imprescindibles, son criterios que guíen la selección del material instruccional, los contenidos del programa, los procedimientos de enseñanza y preparar los exámenes. La planificación se encuentra de esta forma, el objetivo de es dar respuesta estas preguntas, que para esta metodología es fundamental:

¿Qué fines desea alcanzar la escuela? De todas las experiencias educativas que pueden brindarse, ¿cuáles ofrecen probabilidades de alcanzar esos fines?

¿Cómo se pueden alcanzar de manera eficaz esos fines? ¿Cómo podemos comprobar que se han alcanzado los objetivos propuestos?

Metodologías curriculares desde un abordaje tecnológico y sistémico.

Los autores de esta propuesta definen al plan de estudio como un conjunto de objetivos de aprendizaje operacionalizado convenientemente, agrupados en unidades funcionales y estructurados de tal manera que conduzcan a los estudiantes a alcanzar un nivel universitario de dominio de una profesión.

Lo dividen de estas 4 formas:

1. Determinación de los objetivos generales del plan de estudios.
2. Operacionalización de los objetivos generales, incluye dos subetapas:
 - 1 desglosamiento de los objetivos generales en objetivos específicos
 - 2 agrupación de los objetivos específicos en conjuntos, los cuales permiten construir los objetivos intermedios de aprendizaje. Los propios cursos.
3. Estructuración de los objetivos intermedios incluye: jerarquización y ordenamiento de los objetivos intermedios, determinación de metas de capacitación grupal.
4. Evaluación del plan de estudios: evaluación del plan vigente del proceso de diseño y del nuevo plan.

Metodologías de diseño curricular desde un abordaje crítico y sociopolítico.

Se centran en el vínculo instituciones educativas-sociedad, donde se resalta la problemática social, política e ideológica de lo curricular.

Se trabaja con el docente con el fin de que el mismo sea la persona influenciada, para generar al gobierno resultados favorecedores, para que el alumno comparta las ideologías del gobierno nacional.

Metodologías de diseño curricular desde un enfoque constructivista

El estudiante debe trabajar y construir sus conocimientos con un análisis crítico ayuda a formar estudiantes independientes que sean capaces de crear un conocimiento, sugiere que las metodologías propuestas sean unificadas, para que puedan aplicarse en todos los niveles, es un trabajo conjunto para construir el aprendizaje.

La teoría constructivista clasifica los contenidos curriculares en: declarativos, procedimentales y actitudinales.

La Flexibilidad curricular.

La flexibilidad curricular nos enseña como un concepto relacional permite superar la fragmentación en cuanto a concepciones, formas de organización, procedimientos de trabajo y articulaciones entre los diferentes campos, áreas de conocimiento y contenidos que configuran un currículo. La Universidad debe tener un plan académico flexible y adaptable a las necesidades de los estudiantes, de tal forma que pueda realmente ser efectiva en los procesos de formación técnica del estudiante.

Flexibilización académica o académico-administrativa, se refiere a la generación de procesos organizativos horizontales, abiertos, dinámicos, interactivos que faciliten el tránsito de los saberes y de los sujetos sin la rigidez de las estructuras tradicionales.

Flexibilización pedagógica, se refiere a la posibilidad de desarrollar diversas formas para la apropiación, socialización, reconstrucción y producción del conocimiento.

Bibliografía

Plata, L. A. (2019). *EL CURRÍCULO: FUNDAMENTOS PRACTICOS Y TEORICOS*. TOLIMA.