



**Nombre del alumno: Zenaida  
Hernández Hernández**

**Nombre del docente: Luis Miguel  
Sánchez Hernández**

**Licenciatura: Ciencias de la  
educación**

**Materia: El currículo fundamentos  
teóricos y prácticos**

**Nombre del trabajo: síntesis**

Ocosingo, Chiapas a 13 de marzo del 2023

## Introducción

El surgimiento de los estudios sobre el diseño sobre el diseño curricular, fueron Gestados a partir de la década del 30 en los Estados Unidos al surgir la necesidad Por parte de la comunidad académica de mejorar la calidad y la eficiencia educativa, Por lo cual los procesos educativos se ponen en coherencia con los procesos de Desarrollos industriales, llegando a lo que Díaz (1993), denomina “pedagogía Industrial”. Después de la segunda guerra mundial se estableció el campo de diseño Curricular con la intención de que la educación fuera la base que aportaría al Desarrollo económico e industrial. Bajo estos intereses y el proceso de Establecimiento y precisar del QUE” Y “COMO ENSEÑAR” surgen diversas Corrientes como la psicología conductista. la tecnología educativa, la enseñanza p Programada, el enfoque de sistemas, la psicometría, la teoría curricular clásica. Estas corrientes educativas orientadoras para los diseños curriculares, impactaron Fuertemente en los países latinoamericanos especialmente la teoría y modelos Curriculares clásicos, la planeación educativa, la tecnología educativa y los modelos De evaluación asociados a las mismas.

Aproximación conceptual al diseño curricular. Se aprecia que el campo del currículo Se configura en la acción de tres procesos de regularización funcional que permiten Analizar el currículo en los procesos de estructuración institucional.

El primer proceso es la gestión curricular, en el cual se aprecian como elementos De estructuración institucional, mecanismos de control, contextos de interacción y Funciones productivas, ya que de esta forma el currículo se entiende como

El proceso de análisis contextualizado que sustenta una planeación en función de Las demandas y necesidades que ayudan a la sociedad a lograr metas teniendo En cuenta los cambios que se dan en el campo científico y tecnológico, y las Transformaciones políticas, sociales, culturales, ocupacionales para ayudar a la Construcción de un ciudadano integral e integrado al desarrollo social y económico El segundo proceso que configura el campo del currículo es el diseño curricular como el proceso que va desde lo social a lo institucional, que atiende a las necesidades y demandas de un contexto sociocultural determinado.

El tercer proceso es la organización curricular, que es presentado por Guarro (2002) Como el conjunto de elementos complementarios que incluyen los contenidos y las Experiencias de aprendizaje referidos a dos procesos, la secuenciación, como Orden en que se enseña cada contenido y su desarrollo específico a lo largo de una Etapa o ciclo y la estructuración como el tipo de relaciones que se establecen entre Los distintos tipos de contenido teniendo en cuenta dos principios, el de practicidad, Como el nivel de abstracción adecuado al contenido que se enseña, y el de Coherencia, como la conexión entre los sucesivos aprendizajes.

Se entiende como un proceso de sistematización progresiva que busca relacionar Conocimientos específicos a experiencias determinadas, calibrados con Dispositivos de control y de racionalización, teniendo de presente una orientación De utilidad inmediata.

#### Modelos de diseño curricular

Los modelos de diseño curricular no poseen única forma para orientar su desarrollo Debido a que existen diferentes teorías que permite abordar las problemáticas Educativas de diferentes formas, por lo tanto, no existe un único modelo que permita Dar soluciones integrales.

La práctica curricular implica procesos complejos relacionados a la enseñanza, el Aprendizaje, la gestión, produce las dimensiones que hacen parte de los procesos Educativos del diseño curricular. La dimensión epistemológica, la dimensión social, Dimensión psicoeducativa y la dimensión técnica. El currículum como estructura Organizada de conocimientos. De esta manera, la elaboración del currículum se Centraría en la expresión de la estructura sustantiva y sintáctica de las disciplinas Que lo fundamentan la integración equilibrada de contenidos y procesos de Conceptos y métodos así como el desarrollo de pensamiento.

El currículum como sistema tecnológico de producción Mager, quien propone que Dichos resultados se traduzcan en comportamientos específicos definidos Operacionalmente: y Gagné, que aboga por la conformación de un conjunto de Unidades de contenido susceptibles de ser adquiridas bajo un conjunto singular de Condiciones de aprendizaje. De esta forma, la elaboración del currículum se refiere

A la especificación de intenciones, más que a la delimitación de medios o estrategias Particulares. El currículum como un conjunto de experiencias de aprendizaje  
El currículum como reconstrucción del conocimiento y propuesta de acción. Postula La necesidad de integrar el currículum y la instrucción de una manera unitaria y Flexible, que oriente la práctica. Así, se afirma la autonomía del docente y surge la Exigencia de elaborar proyectos curriculares relevantes para el alumno. Como fases Importantes para la elaboración de dicha propuesta educativa se propone planificar, Evaluar y justificar el proyecto curricular.

#### Metodología y fases para la construcción curricular

Metodologías curriculares clásicas se autodefine como un método racional delimita las metas y objetivos educativos que posteriormente son criterios de selección del Material. Propuesta curricular de Hilda Taba -1962. Su propuesta parte de la Investigación de las demandas y requisitos de la cultura y la sociedad, tal análisis Constituye una guía para determinar los objetivos de la educación, seleccionar los Contenidos, las actividades de aprendizaje y evaluación. De estos elementos Propone las siguientes fases para el diseño curricular: Diagnóstico de necesidades. Formulación de objetivos. Selección del contenido. Organización del contenido.

Metodologías curriculares desde un abordaje tecnológico y sistémico Estas Propuestas, basadas en modelos de planificación racional o tecnológico, han Generado aportes importantes al currículo, específicamente en la búsqueda de Claridad y precisión, el interés por dar coherencia e integrar los elementos Curriculares, el alejamiento de prácticas intuitivas y asistemáticas poco Fundamentadas etc. La propuesta de Raquel Glazman y María de Ibarrola 1978. Dirigida al diseño de planes de estudios de las licenciaturas universitarias, viene a Ser una importante expresión de los planteamientos de Tyler y Taba, tratando de Adaptarlos al diseño curricular en el contexto latinoamericano.

Metodologías de diseño curricular desde un abordaje crítico y sociopolítico Estas Propuestas poseen muy diversos orígenes e intenciones. Comparten el rechazo a Los enfoques tecnológicos a la visión psicologista del currículum y se centran en el Vínculo instituciones educativas-sociedad, donde se resalta la problemática social, Política e ideológica de lo curricular. Son propuestas altamente flexibles e

Inacabadas, ya que requieren de la asimilación de la historia, cultura, Conocimientos, tradiciones, valores, ideología, etc. que se desprenden del contexto Social particular donde está inserta una institución escolar concreta. Metodologías De diseño curricular desde un enfoque constructivista Vinculados al constructivismo Psicológico. Esta concepción postula que el conocimiento se produce mediante un Prolongado proceso de construcción, elaboración de esquemas, modelos, teorías, Que inducen al aprendiz a su contrastación y replanteamiento.

La flexibilidad curricular Se trata entonces de adecuar el currículo a las dinámicas Cambiantes tanto de los saberes como de su relación con el entorno (educación- Trabajo). Se refiere también la flexibilidad curricular a la apertura de los límites entre Los diferentes campos y áreas del conocimiento para fortalecer su interacción y las Posibilidades de integración conceptual y práctica.

Flexibilización académica o académico-administrativa, referida fundamentalmente a La generación de procesos organizativos horizontales, abiertos, dinámicos, Interactivos que faciliten el tránsito de los saberes y de los sujetos sin la rigidez de Las estructuras tradicionales.

En base a la lectura de este trabajo pude entender que el diseño curricular como Base de la educación donde se planifica y organiza, como bien mencionan los Diferentes autores antes mencionados desde diferentes aportaciones, hablaban de Mejorar la calidad y eficiencia educativa en base a esto seria muy bueno estar a Favor por currículum que incluya todo lo importante para que la población disponga De una formación básica integral, que favorezca aprendizajes trasferibles que forme Para la propia toma de decisiones.

El diseño curricular supone una propuesta teórica y practica de las experiencias de Aprendizaje básicas diversificadas e innovadoras que la escuela en colaboración Con su entorno.