



Nombre de alumno: Mariana López Dearcia

Nombre del profesor: Guadalupe De Lourdes Abarca

Nombre del trabajo: cuadro sinóptico

Materia: Proyección profesional

Grado: 8° cuatrimestre

Grupo: LTS21SSC0120-A

ACCIONES ESTRATEGICAS PARA ESTABLECER LA IMAGEN PERSONAL

INTRODUCCION

LA PERSEPCION QUE TIENEN LOS DEMAS DE NOTROS. "COMO TE VEN TE TRATAN".

LA PRIMER IMPRESION ES LA QUE CUENTA.

COMUNICACIÓN NO VERBAL.

SON LOS CODIGOS DE COMUNICACION POR MEDIO DE NUESTRO CUERPO. LOS ADEMANES, GESTOS, EL CONACTO VISUAL QUE ES FUNDAMENTAL Y LA CONDUCTA TACTIL.

LA IMAGEN CORPORAL

SE RELACIONA DE FORMA INPORTANTE CON LAS ACTITUDES MENTALES BASICAS. SE RELACIONA CON LAS EMOCIONE SY CONDUCTAS.

IMPRESION VISUAL, APARIENCIA EXTERNA, TEMPERAMENTO, RITMO,

DISCURSO

FORMA DE COMUNICACION, EN LA QUE UN EMISIOR CONTRUYE UN MENSAJE Y LO TRANMITE A UN RESEPTOR. DESARROOLLO, INTRODUCCION, DESARROLLO, CLIMAX Y CONCLUSION.

COMPETENCIAS PERSONALES

CONJUNTO DE CAPACIDADES , HABILIDADES, ACTITUDES. ADAPTABILIDAD AFRONTA LOS CAMBIOS, APRENDISAJE NUCA SE SABE LO SUFICIENTE, COLABORACION CREAR EQUIPO ETC.

EXPRESION ESCRITA

SE APARECE DE FROMA INESPERADA, SI MEJORAMOS CONSEGUIREMOS MAYOR EFICACIA Y PRODUCTIVIDAD, ESCRIBIR BIEN NO ES SINONIMO DE ESCRIBIR EFECAZMENTE.

