



Nombre de alumno: Francisco Vázquez Martínez

Nombre del profesor: Ana Laura Culebro Torres

Nombre del trabajo: Supernotas

Materia: Proyección Profesional

Grado: 8

Grupo: A

Comitán de Domínguez Chiapas a 08 de febrero de 2023.

Proyección Profesional



Imagen corporal

Se relaciona con la tradición, la geografía, la cultura, el género, evolución, religión, características anatómicas.

Involucra la expresión facial, el habla, la voz, el contacto visual, los movimientos corporales. Y la forma en que todos los anteriores se manifiestan según la personalidad.

Autoestima

Amor que una persona se tiene a sí misma, así como su propia percepción.

Aceptación de las limitaciones y debilidades.

Tipos

Privada: Es la que se tiene en la intimidad de la casa. Donde se hace lo que quiera.

Pública o social: Es la opinión de un grupo de personas sobre la conducta de alguien.



Dependiendo de La situación.

Aspectos importantes

- Condiciones físicas: apariencia exterior.
- La voz, el tono y su modulación.
- Gestos.
- Indumentaria.



Juntas de trabajo

Se necesita de una planeación de tres fases:
Preparación.
Desarrollo
Evaluación.



Para cumplir objetivos previstos.

Discurso

Mensaje que el emisor construye para comunicarse con el receptor. Se puede exponer a un oyente o a un grupo de personas.



Tipos

Informal: Proceso libre y transversal, sin autoridad definida.

Formal: Modelos cerrados, la autoridad define los temas y orden.



Bibliografía:

Muniain G. J. (2003). Como te vendes te contratan. México, D.F.: Mc Graw Hill.
Antología UDS: Proyección Profesional: octavo cuatrimestre