



Nombre de alumno: Francisco Vázquez Martínez

Nombre del profesor: Ana Laura Culebro Torres

Nombre del trabajo: Supernotas

Materia: Proyección Profesional

Grado: 8

Grupo: A

Comitán de Domínguez Chiapas a 08 de febrero de 2023.

Proyección Profesional



Imagen personal

Abarca desde los rasgos físicos, forma de vestir, postura, movimientos, tono de voz; hasta la mirada, higiene y educación.

Tipos

Privada: Es la que se tiene en la intimidad de la casa. Donde se hace lo que quiera.

Pública o social: Es la opinión de un grupo de personas sobre la conducta de alguien.

Imagen corporal

Se relaciona con la tradición, la geografía, la cultura, el género, evolución, religión, características anatómicas.

Aspectos importantes



- Condiciones físicas: apariencia exterior.
- La voz, el tono y su modulación.
- Gestos.
- Indumentaria.



Dependiendo de La situación.

Involucra la expresión facial, el habla, la voz, el contacto visual, los movimientos corporales. Y la forma en que todos los anteriores se manifiestan según la personalidad.

Juntas de trabajo

Se necesita de una planeación de tres fases:
Preparación.
Desarrollo
Evaluación.



Para cumplir objetivos previstos.

Autoestima

Amor que una persona se tiene a sí misma, así como su propia percepción.

Aceptación de las limitaciones y debilidades.

Tipos

Informal: Proceso libre y transversal, sin autoridad definida.

Formal: Modelos cerrados, la autoridad define los temas y orden.

Discurso

Mensaje que el emisor construye para comunicarse con el receptor. Se puede exponer a un oyente o a un grupo de personas.



Bibliografía:

Muniain G. J. (2003). Como te vendes te contratan. México, D.F.: Mc Graw Hill.
Antología UDS: Proyección Profesional: octavo cuatrimestre