



Profesor(a) : Ana Laura Culebro

Alumna: Griscelda Jaqueline Orantes Sosa

Materia: Proyeccion Profesional

Actividad: Mapa Conceptual

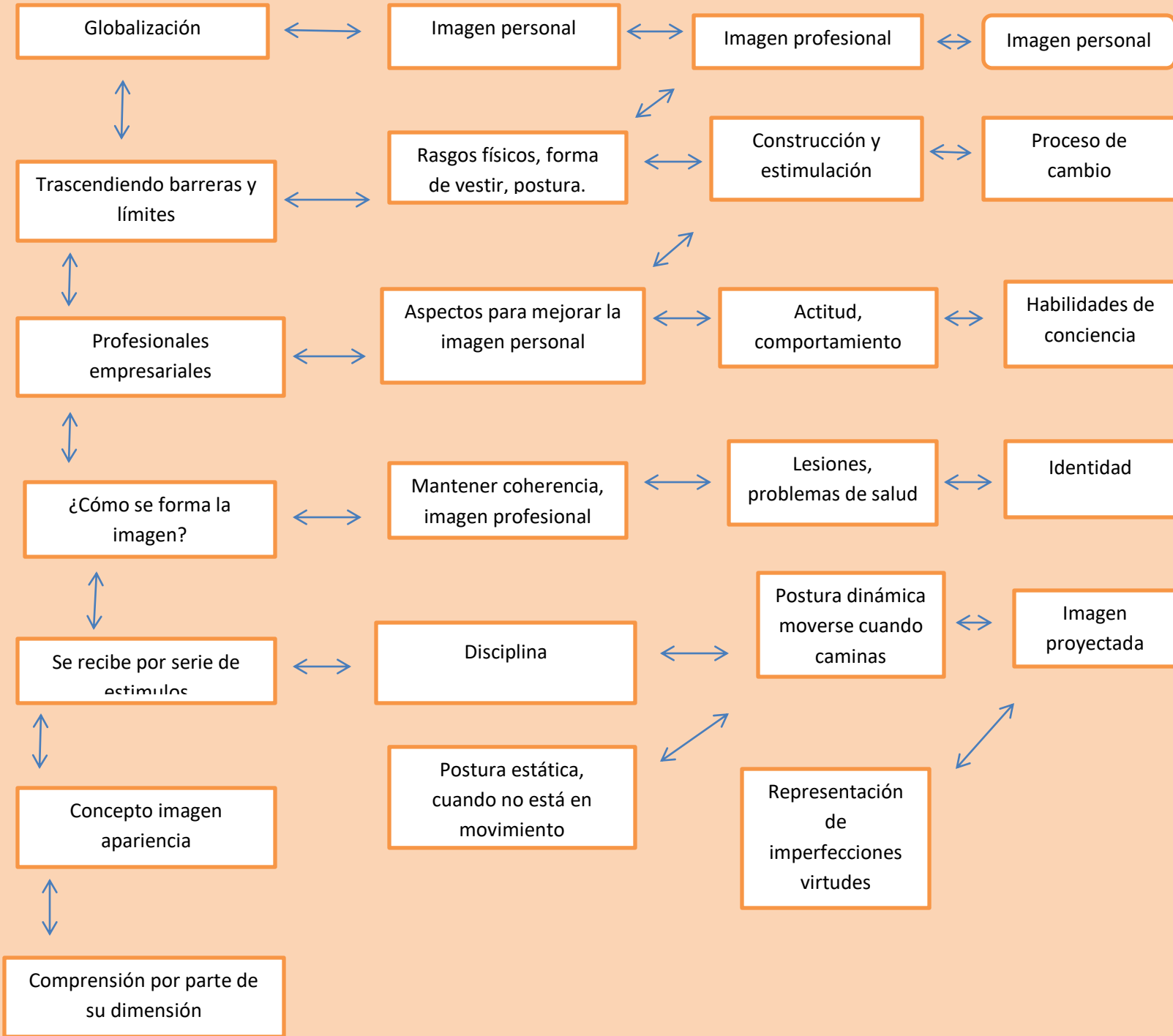
Fecha De Entrega: 14/01/2023

Grupo: A

8 Cuatrimestre

Comitan De Dominguez, Chiapas

Imagen Y Desarrollo De Sus Componentes



Bibliografía

Gordoa,V (2003) Imagologia. México: Grijalbo.

Gordoa, V. (1999). El poder de la imagen. México: Edamex

Publicas – Estrategias y Tácticas. Madrid: Pearson Educación, S.A

Barcelona: Editorial Ariel, S, A.

Competencias : el diccionario .. Ed. Granica, 2002. Buenos Aires.

Lista de cotejo para evaluación: Mapa Conceptual

CRITERIOS A EVALUAR	PONDERACION	PUNTOS OBTENIDOS
1.- presentación o portada.	1 punto	
2.- los conceptos: regularidad en los acontecimientos o en los objetos de acuerdo a los temas de tu antología o libro.	5 puntos	
3.-palabras de enlace: que se utiliza para unir los conceptos y para indicar el tipo de relación que se establece entre ellos.	3 puntos	
4.- las proposiciones: dos o más términos conceptuales unidos por palabras para formar una unidad semántica.	5 puntos	
5.- la elipse u óvalos: los conceptos se colocan dentro de las elipses y las palabras enlace se escriben sobre junto la línea que une los conceptos pueden utilizarse también rectángulos, cuadrados círculos.	1 punto	
6.-líneas conectoras o de unión: son líneas que se utilizan para unir los conceptos y acompañar las palabras enlace.	1 punto	
7.- entregar y subir formato PDF	1 punto	