



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Edwin Yair Velázquez Vázquez

Nombre del tema: Mapa conceptual

Parcial: I

Nombre de la Materia: Proyección profesional

Nombre del profesor: Ana Laura Celebro Torres

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 8

Imagen y su desarrollo de componentes

Contiene

Imagen personal

Incluye

Tipos de imagen

Imagen pública, privada

Es

Rasgos físicos, forma de vestir, educación, cortesía

Crea

Impresiones que se forman persisten y refuerzan

Imagen profesional

Incluye

Relación directa con la imagen pública

Manejo de la proyección de identidad en lo laboral

Imagen educativa

Es

Percepción de una persona por su desempeño laboral

Importancia de la imagen

Contiene

Estímulos visuales mezclados con percepción y creencias del individuo

Crea

Opinión acerca de la otra persona

Percepción, apariencia, juicio de valor, identidad

Imagen corporal

Es

Lenguaje corporal

Forma en la que actúa e comporta el individuo

Sumisión, asertividad, agresividad

Imagen ideal vs profesional

Incluye

Imagen ideal.

Creencia de lo que se debería ser

Imagen proyectada

Simbolización de lo que realmente se es

Buena postura

Es

Forma en la que el cuerpo se mantiene

Postura dinámica, postura estática

Contiene

Postura incorrecta causa deterioro en la salud

Desrealización musco esquelética, dificultad en la respiración

Recuperado de antología de universidad del sureste (UDS), (2023)

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LPS/a2f227cdff84fd0b03550e9c2f696120-LC-LPS806%20PROYECCI%C3%93N%20PROFESIONAL.pdf>