

UDS

Súper nota

Materia: Sexualidad y Género

Octavo cuatrimestre

Licenciatura en psicología

María de Lourdes Espinosa Monjaras

MODELOS DE MASCULINIDAD

Las **masculinidades** son un conjunto de características físicas, psíquicas o morales que la sociedad le asigna a los hombres debido a sus comportamientos.

Estos comportamientos están influenciados principalmente por el rol de poder en todos los aspectos de la sociedad, pues se generan a través de la época, cultura y contexto en el cual se viven.

La Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) identifica 4 tipos de masculinidades:



Masculinidad hegemónica

De acuerdo con la Coordinación de igualdad de género de la UNAM, la masculinidad hegemónica es un modelo de comportamiento masculino que logra imponerse y origina una situación de desigualdad; asimismo fomenta la reproducción de modelos de atracción hacia hombres violentos.

Algunas de las características que presentan los hombres con este tipo de masculinidad son:

- Uso de violencia para imponer su voluntad
- Crear que los hombres tienen un papel de proveedores económicos
- Demostrar o tener más poder sobre otros hombres
- No expresar emociones, ni querer mostrarse vulnerable
- No buscar apoyo médico profesional “porque es para débiles”
- Búsqueda de riesgo y situaciones de peligro

Masculinidad tradicional

- **Heterosexualidad**
- **Racionalidad**
- **Autoridad sobre las mujeres**
- **Decisión**
- **Poder y control**
- **Represión emocional**
- **Competitividad – dominación**
- **Éxito como meta**
- **Autosuficiencia/ omnipotencia**
- **Exaltación de las jerarquías**
- **Dureza – fuerza – rapidez – rudeza**
- **Pacto masculino**

GENDES
género y desarrollo a.c.

La masculinidad hegemónica se traduce en

- Joven-adulto
- Heterosexual
- Blanco
- Aguerrido - Fuerte
- Rico
- Exitoso (económica, social y sexualmente)
- Viril – potente



Masculinidad subordinada

Este tipo de masculinidad es similar a la hegemónica, aunque algún o algunos rasgos están ausentes y no se identifican con el estereotipo o prototipo masculino dominador.

Además, suele incluir a los hombres homosexuales, ya que se les considera “femeninos”, y quienes viven una masculinidad hegemónica los consideran una categoría de hombre inferior.



Masculinidad cómplice

De acuerdo con Enrique Gil Calvo, esta es la masculinidad silenciosa que no forma parte de la minoría hegemónica pero que disfruta de las ventajas del sistema patriarcal con la sumisión de la mujer.

Por tanto,(Joan Sanfélix Albelda), en su publicación “Las nuevas masculinidades” concluye que la mayoría de hombres occidentales se encuentran en esta categoría para no poner en duda el status quo de la dominación masculina.



Masculinidad marginada

Este tipo de masculinidad está conformada por grupos de hombres -mayoritariamente- blancos quienes consideran inferiores hombres de otras razas como pueden ser afro descendientes, asiáticos o indígenas.



Nuevas masculinidades

Para contrarrestar estos perfiles, con el paso de los años han surgido las “nuevas masculinidades”, las cuales buscan contrastar con el perfil hegemónico, ampliando el panorama de lo que significa ser un hombre en el cual se busca mayor respeto hacia la diversidad. Además, las nuevas masculinidades buscan generar un cambio de lógica social en un campo donde la herencia patriarcal continúa muy arraigada. Esto mismo provoca que sea más complicado aceptar las nuevas masculinidades en zonas rurales, donde tienen más arraigados sus principios esencialistas.

MODELOS DE FEMINIDAD

La feminidad es un conjunto de atributos, comportamientos y roles generalmente asociados con mujeres y niñas. La feminidad puede entenderse como una construcción social, y también hay alguna evidencia de que algunos comportamientos considerados femeninos están influenciados tanto por factores culturales como por factores biológicos. Hasta qué punto la feminidad está influenciada biológica o socialmente es objeto de debate. Es conceptualmente distinto tanto del sexo biológico femenino como de la femineidad, ya que todos los humanos pueden exhibir rasgos femeninos y masculinos, independientemente del sexo y el género.

Los rasgos tradicionalmente citados como femeninos incluyen la gracia, la dulzura, la empatía, la humildad y la sensibilidad, aunque los rasgos asociados con la feminidad varían entre sociedades e individuos, y están influenciados por una variedad de factores sociales y culturales.

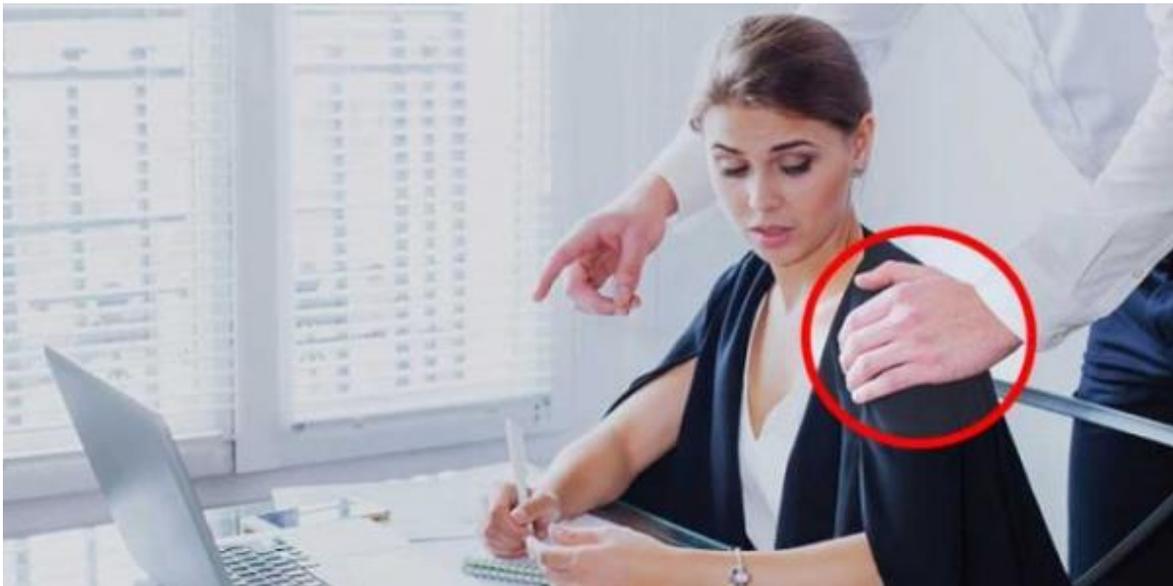


Rasgos como la crianza, la sensibilidad, la dulzura, el apoyo, la amabilidad, la calidez, la



pasividad, la cooperación, la expresividad, la modestia, la humildad, la empatía, el afecto, la ternura y ser emocional, amable, servicial, devoto y comprensivo se han citado como estereotípicamente femeninos. Las características definitorias de la feminidad varían entre sociedades e incluso dentro de ellas.

Los estudiosos han estudiado la relación entre la socialización femenina y las relaciones heterosexuales, ya que la feminidad está relacionada con el atractivo sexual de las mujeres y las niñas para los hombres y los niños. La feminidad a veces se vincula con la cosificación sexual. La pasividad sexual, o la receptividad sexual, a veces se considera femenina, mientras que la asertividad sexual y el deseo sexual a veces se consideran masculinos.



Es necesario crear un nuevo modelo de feminidad, que responda a los cambios de la sociedad y las inquietudes de las “nuevas mujeres”.

Antología UDS. (s.f.).

<https://academia-lab.com/enciclopedia/feminidad/>. (s.f.).

<https://www.poblanerias.com/2021/09/sociedad-que-son-las-masculinidades/>. (s.f.).