



Mi Universidad

Cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: Lesly Merari Utrilla López.

Nombre del tema: Teoría curricular y fuentes del currículum.

Nombre de la Materia: Teoría y diseño curricular

Nombre del profesor: Luis Ángel Galindo Arguello.

Nombre de la Licenciatura: Psicología.

Cuatrimestre: Octavo.

UNIDAD 1 Y 2

TEORÍA CURRICULAR

- 1.1. Acepciones del currículo (origen)
- 1.2. El currículo:
- 1.3. Origen del término
- 1.4. Fuentes y composiciones del currículo
- 1.5. Fuente psicopedagógica
- 1.6. La teoría de Piaget
- 1.7. La teoría de Vigotsky
- 1.8. La teoría de Ausubel
- 1.9- La incidencia de los factores afectivos en el aprendizaje
- 1.10 Los estilos motivacionales.
- 1.11 La metacognición.
- 1.12 Uso de los términos clase y currículo

FUENTES DEL CURRÍCULUM

- 2.1 Fuente epistemológica
- 2.2 El falsacionismo de Popper
- 2.3 Los programas de investigación de Lakatos
- 2.4 Fuente social
- 2.5 Fuente filosófica
- 2.6 Composiciones del currículo
- 2.7 Programa y programación
- 2.8 Objetivos curriculares
- 2.9 Plan de estudios
- 2.10 Qué incluye un plan de estudios
- 2.11 Cartas descriptivas

TEORÍA CURRICULAR

1.1 Acepciones del currículum (origen)

Término "Currículo"

- El origen histórico del término currículum se sitúa a comienzos del siglo XVII en las universidades de Leiden y Glasgow.
- El término currículum ha tenido dos acepciones fundamentales: curso de estudios y curso de vida.

1.2 El currículum

Autores

- Casarini (1999) afirma que el currículum puede definirse desde "caminos de aprendizaje" hasta "el instrumento que transforma la enseñanza, guía al profesor y ofrece una retroalimentación y modificaciones al diseño original".
- José Arnaz (1983:9) "Plan que norma y conduce, explícitamente, un proceso concreto y determinado de enseñanza - aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa."

1.3. Origen del término

- Ante las necesidades cambiantes de una sociedad, en este caso, hablamos históricamente de la sociedad norteamericana de fines del Siglo XIX y principios del Siglo XX.
- "La palabra currículum es una voz latina que se deriva del verbo curro y que quiere decir carrera". Casarini (1999: pp. 4)

1.4. Fuentes y composiciones del currículum

Tipos de fuentes

- Fuente Psicopedagógica
- Fuente Epistemológica
- Social
- Filosófica

Fundamentos

Las teorías que tratan de explicar el desarrollo humano y su relación con el aprendizaje son, por un lado, las teorías psicoanalíticas de Freud y de Erickson y, por el otro, las teorías cognoscitivas tales como el conductismo, la teoría psicogenética, la teoría de Ausubel y la teoría de Vigotsky

1.5. Fuente psicopedagógica

- La fuente psicopedagógica suministra información sobre cómo aprenden los alumnos, y, concretamente, cómo construyen los conocimientos científicos.
- La preocupación por conocer cómo se adquieren las ideas sobre el funcionamiento de la naturaleza ha sido objetivo de la investigación desde hace mucho tiempo.

1.6. La teoría de Piaget

Desarrollo cognitivo

Las ideas piagetianas constituyen una teoría psicológica y epistemológica global que considera el aprendizaje como un proceso constructivo interno, personal y activo, que tiene en cuenta las estructuras mentales del que aprende.

Etapas

- Estadio sensoriomotor (de los 0 a los 2 años)
- Estadio preoperacional (de los 2 a los 6 años)
- Estadio de operaciones concretas (de los 7 a los 12 años)
- Estadio de las operaciones formales (a partir de los 12 años)

1.7. La teoría de Vigotsky

«Zona de desarrollo próximo».

El concepto básico aportado por Vigotsky. El tramo entre lo que el alumno puede aprender por sí mismo y lo que puede aprender con ayuda es lo que denomina «zona de desarrollo próximo» (Martín, 1992).

La diferencia entre las aportaciones de Piaget y las de Vigotsky

Consiste en el mayor énfasis que pone el segundo en la influencia del aprendizaje en el desarrollo. Para Vigotsky el aprendizaje contribuye al desarrollo.

1.8. La teoría de Ausubel

Teoría

La teoría de Ausubel (1963) acuña el concepto de «aprendizaje significativo» para distinguirlo del repetitivo o memorístico y señala el papel que juegan los conocimientos previos del alumno en la adquisición de nuevas informaciones.

tres condiciones básicas para el aprendizaje significativo

- Que los materiales de enseñanza estén estructurados lógicamente con una jerarquía conceptual, situándose en la parte superior los más generales, inclusivos y poco diferenciados
- Que se organice la enseñanza respetando la estructura psicológica del alumno, es decir, sus conocimientos previos y sus estilos de aprendizaje.
- Que los alumnos estén motivados para aprender.

1.9- La incidencia de los factores afectivos en el aprendizaje

- Los aspectos afectivos y relacionales influyen en gran medida en los aprendizajes que somos capaces de construir. Se desconocen los mecanismos de interacción entre lo afectivo y lo cognitivo, por lo que es difícil diseñar estrategias concretas que potencien el éxito escolar.
- El aprendizaje y la evaluación a base de situaciones problemáticas abiertas y contextualizadas, favorecen los enfoques profundos.
- La **motivación** es otro de los factores que influye en el aprendizaje. Los alumnos pueden tener motivación intrínseca o extrínseca (Alonso Tapia, 1994).

1.10 Los estilos motivacionales.

- Los estilos motivacionales dependen de las atribuciones que se realicen de tipo causal sobre el éxito o el fracaso, las expectativas que se tengan y la intensidad de la recompensa que se espere obtener (Alonso Tapia y Montero, 1990).
- Las representaciones y las atribuciones de alumnos y profesores tienen también incidencia en el aprendizaje.

1.11 La metacognición.

Problemas metacognitivos

Los problemas llamados metacognitivos, que tienen que ver con el conocimiento sobre la propia capacidad de conocer y la capacidad de controlar y regular el proceso de aprendizaje personal.

Flavell (1978)

La metacognición, cuyos estudios comenzó Flavell (1978), tiene como objeto el estudio del conocimiento de las distintas operaciones mentales y saber cómo, cuándo y para qué se deben usar (Burón, 1993). Las más estudiadas son la meta-atención, la meta-memoria, la meta-lectura, la meta-escritura y la meta-comprensión.

Los estudios metacognitivos

Los estudios metacognitivos han propiciado el desarrollo de técnicas de instrucción denominadas «estrategias de aprendizaje».

1.12 Uso de los términos clase y currículum

El desconocimiento del origen de la palabra currículum ha propiciado en la actualidad una confusión en su uso; a veces se emplea equivocadamente como sinónimo de plan de estudios o programa, en su sentido literal, sin considerar que éstos son una parte del currículum; lo mismo sucede con el término clase.

FUENTES DEL CURRÍCULO

2.1 Fuente epistemológica

- La fuente epistemológica es la que emana de las disciplinas y contribuye a la búsqueda de su estructura interna, su constructo y su concepción (Coll, 1987).
- A la luz de estas relaciones se han analizado diversos modelos de enseñanza-aprendizaje que el profesorado sigue en el aula, de cuyas bases epistemológicas y psicológicas no siempre es consciente.

2.2 El falsacionismo de Popper

La obra de Popper

- Popper publicó La lógica del descubrimiento científico (1934, ed. española 1962) en la que analiza los métodos a través de los cuales avanza la ciencia mediante la falsación de hipótesis insostenibles.
- La obra de Popper reconoció el carácter evolutivo del conocimiento científico, aunque su atención se centró en la metodología de la ciencia y no en las teorías o sistemas conceptuales científicos que cambian con el tiempo.

Los paradigmas de Kuhn

Hacia 1950 surge otra concepción de la ciencia que se centra en la historia de los descubrimientos científicos más que en el análisis de los métodos (Conant, 1947). Un alumno de Conant, T. Kuhn, en su libro La estructura de las revoluciones científicas (1975), señala que la ciencia se caracteriza más por los paradigmas que emplean los científicos que por los métodos de investigación.

2.3 Los programas de investigación de Lakatos

- Otra manera de explicar la evolución de las teorías científicas surge a partir del modelo de Lakatos (1983). Para este autor, las teorías o programas de investigación constan de dos componentes distintos: un núcleo central, constituido por las ideas centrales de la teoría, y un cinturón protector de ideas auxiliares, cuya misión es impedir que el núcleo pueda ser refutado.
- Lakatos, al contrario que Popper, opina que ninguna teoría puede ser falsada, aunque existan datos empíricos. Todas las teorías, en la medida que no lo explican todo, conviven con anomalías.

2.4 Fuente social

- Los sociólogos consideran que el análisis de la sociedad, de sus problemas, de sus necesidades y de sus características, debe ser la fuente de información principal para precisar las intenciones curriculares. Últimamente la fuente social ha adquirido una especial relevancia.
- La escuela es dependiente del sistema social. Las relaciones entre educación y sociedad no van en una sola dirección (de la sociedad a la escuela), sino que son multidireccionales.

2.5 Fuente filosófica

- Por otra parte, la filosofía aplicada al currículo encuentra 3 grandes perspectivas, las cuales son el idealismo, en el cual el mundo exterior se hace una idea del hombre o de un ser superior, el realismo, la cual acepta que existe un mundo exterior y en la cual la interpretación del individuo es independiente y el pragmatismo, donde la realidad es dinámica y cambia permanentemente y donde el sentido último de una idea depende de su aplicación.
- La filosofía como disciplina es un lugar para la enseñanza del pensamiento, prevé un camino hacia otras disciplinas porque se ocupa de los fundamentos conceptuales y epistémicos de estos.

2.6 Composiciones del currículo

El currículo para organizar la práctica educativa se convierte en currículo formal.

Estructura o composición común

- Objetivos curriculares
- Plan de estudios
- Cartas descriptivas
- Sistemas de evaluación.

2.7 Programa y programación

La relación entre programa y programación es muy estrecha y a la vez muy amplia. Estrecha en el sentido espacial y temporal, es decir son documentos o recursos didácticos que se tienen a la mano, al alcance, que se pueden manipular; y amplia porque es aquí donde se consideran todos los factores que se involucran en el proceso enseñanza aprendizaje.

2.8 Objetivos curriculares

¿Qué son?

Son los propósitos educativos generales que se persiguen con un sistema específico, particular, de enseñanza - aprendizaje.

Objetivos

Lógicos. Precisos. Concretos. Factibles. Evaluables.

Características

Nivel de generalidad. Funciones pedagógicas. Educativas e instructivas. Nivel de asimilación. Contenido de enseñanza. Conocimientos y habilidades. Nivel de profundidad.

2.9 Plan de estudios

Cuando la palabra 'currículo' (plan de estudios), se aplica al contexto de la educación, comprende todas las actividades que los estudiantes llevan a cabo, especialmente aquellas que deben realizar para terminar el curso. El currículo o plan de estudios es el camino que deben seguir.

No es únicamente el contenido, sino el programa, es el curso que deben completar para alcanzar el éxito.

2.10 Qué incluye un plan de estudios

El plan de estudios, según notan muchos autores como Kelly (1989), es una área de estudio muy amplia. No sólo abarca el contenido, sino también los métodos de enseñanza y de aprendizaje. Abarca las metas y objetivos que se propone alcanzar, así como la manera en que su efectividad puede ser medida.

2.11 Cartas descriptivas

Ventajas

- Nos proporciona una oportunidad para las personas que intervienen en las actividades de una institución educativa coordine sus intereses.
- Que el uso de un programa o carta descriptiva nos facilite la tarea porque especifica entre otras cosas el contenido del curso.
- El papel normativo es doblemente necesario ya que el programa desde el principio es garantía de miles de alumnos.

Desventajas

- Al menos por la frecuencia con que se ocurre es de que elaboren programas tan confusos y generales que daría lo mismo que no existiesen.
- Que los programas resulten incompletos unilaterales, impositivos o con cualquier otra caracterización.

Conclusión:

La psicología es una ciencia que se relaciona con muchas otras. La psicología se enfoca en el estudio científico del comportamiento y la mente humana, y se aplica a una amplia variedad de áreas, como la salud mental, la educación, los negocios, el deporte y la justicia. Los psicólogos utilizan técnicas y métodos de investigación científica para comprender y explicar los procesos psicológicos subyacentes que influyen en la conducta humana. Por otro lado, la psicopedagogía se centra en el estudio del aprendizaje y la enseñanza, y en cómo los procesos psicológicos pueden afectar la forma en que los estudiantes aprenden.

En resumen, la psicología y la psicopedagogía son disciplinas complementarias centradas en comprender el comportamiento humano y el aprendizaje. Ambas disciplinas son importantes para mejorar nuestra comprensión de cómo las personas piensan, sienten y se comportan, y para desarrollar estrategias efectivas para mejorar el bienestar y el rendimiento académico de las personas.

Por otro lado, el currículum es una herramienta en el ámbito educativo, que sirve para planificar, diseñar, implementar y evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Su objetivo principal es proporcionar una guía para el desarrollo de los programas académicos y las actividades educativas, con el fin de garantizar que los estudiantes adquieran los conocimientos y habilidades necesarios para su formación integral.

El currículum puede ser entendido como un proceso dinámico y continuo, que debe ser actualizado y adaptado constantemente a las necesidades y demandas del entorno y de la sociedad en la que se desarrolla. En este sentido, el currículum se concibe como una herramienta flexible, que puede ser modificado y ajustado en función de las necesidades y objetivos educativos específicos.

Se menciona también a Jean Piaget y Lev Vigotsky, son dos de los teóricos más influyentes en el campo de la psicología y la educación. A pesar de las diferencias en sus teorías, tanto Piaget como Vigotsky enfatizan la importancia de la educación en el desarrollo cognitivo y social de los niños. Ambos autores sostienen que los procesos de enseñanza y aprendizaje deben estar adaptados al nivel de desarrollo de los estudiantes, y deben fomentar la participación activa y el pensamiento crítico.

Referencia consultada:

Teoría y diseño curricular. (s.f.). [Universidad del sureste]

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LPS/e3561e1633561ea30b52eeeb02086c99-LC-LPS803%20TEORIA%20Y%20DISE%C3%91O%20CURRICULAR.pdf>

Piaget, J. (1971). *Psicología y epistemología*. Editor Planeta Agostini.

Berzbach, F. (2013). *Psicología para creativos*. Editorial Gustavo Gili.