



Nombre de alumno: Jorge Luis Cruz
García

Nombre del profesor: Luis Ángel
Galindo Arguello

Nombre del trabajo: cuadro sinóptico

Materia: Teoría y diseño curricular

Grado: 8° cuatrimestre

Grupo: sábados

TEORIA CURRICULAR
Y FUENTES DEL
CURRICULUM

ORIGEN

DEL LATIN "CURRO"
SIGNIFICA CARRERA
EN EL SIGLO XVII EN UNIVERSIDADES DE LEIDEN Y GLASGOW

CONCEPTOS

Casarini (1999) "camino de aprendizaje" hasta "el instrumento que transforma la enseñanza, guía al profesor y ofrece una retroalimentación y modificaciones al diseño original".
"Plan que norma y conduce, explícitamente, un proceso concreto y determinado de enseñanza – aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa." José Arnaz (1983:9)

FUENTES

PSICOPEDAGOGICA

METACOGNICION: LA CAPACIDAD DE LAS PERSONAS PARA REFLEXIONAR SOBRE SUS PROCESOS DE PENSAMIENTO Y LA FORMA EN QUE APRENDEN
COMO SE CONSTRUYEN LOS CONOCIMIENTOS CIENTIFICOS

TEORIAS

TEORIA DE PIAGET: DESARROLLO COGNITIVO
TEORIA VIGOTSKY: ORIGEN SOCIAL DE LA MENTE
TEORIA DE AUSBEL: APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

SOCIAL

EL ANALISIS DE LA SOCIEDAD D, PROBLEMAS Y CARACTERISTICAS DEBE SER LA FUENTE DE INFORMACION
LA ESCUELA ES DEPENDIENTE DEL SISTEMA SOCIAL
LA EDUCACION SIRVE PARA FINES SOCIALES Y NO SOLO INDIVIDUALES

FILOSOFICA

IDEALISMO: EL MUNDO EXTERIOR SE HACE UNA IDEA DEL HOMBRE O DE UN SER SUPERIOR
REALISMO: ACEPTA QUE EXISTE UN MUNDO EXTERIOR, EN LA CUAL LA INTERPRETACION DEL INDIVIDUO ES INDEPENDIENTE
PRAGMATISMO: DONDE LA REALIDAD ES DINAMICA Y CAMBIA PERMANENTEMENTE Y DONDE EL SENTIDO ULTIMO DE UNA IDEA DEPENDE DE SUS APLICACION.

EPISTEMOLOGICA

ES LA QUE UTILIZA LOS CONTENIDOS Y CONOCIMIENTOS DE MANERA ORGANIZADA, SISTEMICA Y TRANSDISCIPLINAR
FALSACIONISMO DE POPPER: UNA TEROIA ES VERDADERA HASTA QUE FALSE
PARADIGMAS DE KUHN: LA CIENCIA SE CENTRA MAS EN LA HISTORIA DE LOS DESCUBRIMIENTOS QUE EN EL ANALISIS DE LOS METODOS
TEORIA DE LAKATOS: LAS TEORIAS CUENTAN CON UN NUCLEO Y UN CINTURON PROTECTOR

FACTORES AFECTIVOS DE APRENDIZAJE

LA DISPOSICION DE LAS PERSONAS PARA EL APRENDIZAJE
LAS REPRESENTACIONES, EXPECTATIVAS Y ATRIBUCIONES DE LOS ALUMNOS Y PROFESORES

LA MOTIVACION

INTRINSECA
EXTRINSECA

COMPOSICIONES DEL CURRICULUM

PROGRAMA Y PROGRAMACION

PROGRAMA: ES UN RECUERSO DIDACTICO QUE EL PROFESOR TIENE LA OBLIGACION Y RESPONSABILIDAD DE CONOCER
PROGRAMACION: ES LA ACTIVIDAD QUE EL PROFESOR REALIZA CON BASE A SU PROGRAMA ESCOLAR

OBJETIVOS

SON LOS PROPOSITOS EDUCATIVOS GENERALES QUE SE PERSIGUE CON UN SISTEMA ESPECIFICO, PARTICULAR, DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

PLAN DE ESTUDIOS

ES TODO AQUEL APRENDIZAJE QUE HA SIDO PLANIFICADO Y DIRIGIDO POR INSTITUCION EDUCATIVA, TANTO PARA GRUPOS O INDIVIDUALMENTE, DENTRO O FUERA DE ELLA.

CARTAS DESCRIPTIVAS

SON GUIAS DE LOS CURSOS
DISTRIBUCION DE LOS CONTENIDOS SELECCIONADOS
DOCUMENTO QUE INDICA LAS ETAPAS BASICAS DE L PROCESO SISTEMATIZADO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

SISTEMA DE EVALUACION

ES EL PROCESO DINÁMICO, SISTEMÁTICO Y CONTINUO QUE PERMITE VALORAR LA PERTINENCIA DEL PLAN DE ESTUDIOS CON EL CONTEXTO SUS NECESIDADES, PROBLEMAS Y TENDENCIAS ASÍ COMO LOS DIFERENTES COMPONENTES DE LA REALIDAD INSTITUCIONAL

Conclusión

Se concluye que un diseño curricular o plan de estudios es el proceso que utiliza una institución educativa, para la enseñanza aprendizaje, esto de forma estructurada, sistematizada y ordenada, para poder lograr sus objetivos.

La base para el buen aprendizaje del alumno y del mismo modo para la enseñanza del profesor. Un plan de estudios se enfoca en que el alumno y el maestro se les facilite la enseñanza aprendizaje, a través de las diferentes composiciones que contiene el currículo.

El currículo se enfoca en varios factores como la fuente de aprendizaje, que son la psicopedagógica, la social, la epistemológica, y la filosófica, sus objetivos, que es el propósito de desea alcanzar, las cartas descriptivas, es decir, los contenidos de forma ordenada y sistematizada, y los sistemas de evaluación, que ayudan a verificar si el currículo esta siendo efectivo, sino para modificarlo.

Bibliografía

CERVANTES, I. (2023). *CENTRO VIRTUAL CERVANTES*. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metacognicion.htm

UDS. (2005). *TEORIA Y DISEÑO CURRICULAR*. COMITAN DE DOMINGUEZ: UDS.