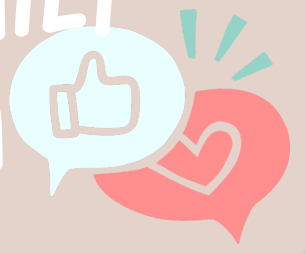




SUPER NOTA

1

ALUMNA: KELLI DISAILI
HERNÁNDEZ GARCÍA



2

MAESTRO: LUIS ANGEL



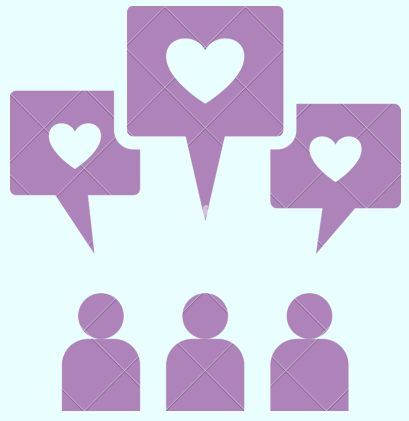
3

2DO PARCIAL
QUINTO
CUATRIMESTRE



4

CARRERA: PSICOLOGIA
GENERAL
MATERIA: PENSAMIENTO Y
LENGUAJE



FORMACION DE CONCEPTOS

Teoría Sobre La Resolución De Problemas

La metodología TRIZ nació en Rusia en los años 40 al final de la 2a Guerra Mundial de la mano de Genrich Altshulle

ESTAN

EL PROBLEMA

LA CREATIVIDAD

RELACIONADOS :

INVENSION

INNOVACION



SE PUEDE DEFINIR :

cuando se plantean una o varias contradicciones en un proceso, mientras que crear es pensar algo nuevo, innovar es fabricar lo pensado e inventar es superar ampliamente todo lo conocido a lo pensado

CLASIFICACION :

RUTINARIOS

PROBLEMAS INVENTIDOS

obliga a "investigar y pensar"



BENEFICIOS DEL METODO TRIZ

Poner en valor el pasado para integrarlo en el presente

permite encontrar soluciones eficaces en el ámbito del diseño técnico y corregir deficiencias de calidad

RESOLVER PROBLEMAS



TACTICAS DEL TRIZ

RESOLUCION DE PROBLEMAS

ENSAYO Y ERROR

HEURISTICA

ALGORITMO

INTUICION



RELACION ENTRE CREATIVIDAD E INTELIGENCIA



La inteligencia, se define como la habilidad para adaptarse voluntariamente, para moldear o para seleccionar un entorno

la creatividad y la inteligencia pueden ser diferentes procesos y la inteligencia puede entrar en funcionamiento en muy distintos grados según el campo creativo en que nos empleemos



- la creatividad es un subconjunto de la inteligencia
- la inteligencia es un subconjunto de la creatividad
- la creatividad y la inteligencia son dos conjuntos que se solapan

estas relaciones de conjunto son idealizaciones que no corresponden probablemente a la complejidad y riqueza de todas las teorías existentes tanto sobre inteligencia como sobre creatividad



RELACION: AYUDARIA A ADAPTARNOS A UN ENTORNO EL COMO Y POR QUE

BASES BIOLÓGICAS Y PROCESOS DE LA MEMORIA

BASES

PROCESOS

ELEMENTOS BÁSICOS: MLP Y MCP

PROCESOS FUNDAMENTALES COGNITIVOS

LA MEMORIA ES LA CAPACIDAD DE ALMACENAR, RETENER Y RECORDAR INFORMACIÓN

Los seres humanos construimos y renovamos nuestra representación del mundo a partir de tres procesos cognitivos fundamentales: la percepción, el aprendizaje y la memoria. El aprendizaje consiste en adquirir conocimientos sobre el mundo a través de la experiencia, y la memoria es la retención y evocación de esos conocimientos. La memoria tiene tres funciones básicas: recoge nueva información, organiza la información para que tenga un significado y la recupera cuando necesita recordar algo.



“La neuropsicología



• APRENDIZAJE



pretende



• MEMORIA



interrelacionar los



• RECUERDO



conocimientos de la



• CODIFICACION



psicología cognitiva



• ALMACENAMIENTO



con las neurociencias



TO



• RECUPERACION



FUENTES:

<https://www.cerem.mx/blog/encuentra-la-solucion-en-un-triz>
[https://revistas.ucm.es/index.php/CIYC/article/download/ciyc0505110113a/7295#:~:text=Qu%C3%A9%20relaci%C3%B3n%20hay%20entre%20inteligencia,un%20entorno%20\(STERNBERG%201985a\)](https://revistas.ucm.es/index.php/CIYC/article/download/ciyc0505110113a/7295#:~:text=Qu%C3%A9%20relaci%C3%B3n%20hay%20entre%20inteligencia,un%20entorno%20(STERNBERG%201985a))

ANTOLOGÍA