



**Mi Universidad**

**Nombre del Alumno: Roberto Pérez Orozco.**

**Nombre del tema: El orador.**

**Parcial: III**

**Nombre de la Materia: Comunicacion**

**Nombre del profesor: Alejandra Torres Lopez.**

**Nombre de la Licenciatura : Derecho.**

**Cuatrimestre: II**

# El Orador.

¿que es?

¿que es?

Habilidad de hablar con elocuencia, de deleitar, convencer y conmover por medio de la palabra.

aspectos

aspectos

aspectos

aspectos

La serenidad y la confianza.

El cultivo de la voz y la dicción.

El lenguaje no verbal.

Vestimenta y presentación.

Estilo y formas de expresión.

¿para que sirve?

¿por que importa?

¿por que importa?

¿cuales?

Un orador que despliega serenidad o aplomo es un orador tranquilo. Está en calma y sereno porque domina la situación. La falta de serenidad, también, demuestra cierta falta de confianza.

La dicción es la forma de emplear las palabras para formar oraciones, ya sea de forma hablada o escrita.

El lenguaje no verbal es el proceso de comunicación en el que existe un envío y recepción de mensajes sin palabras, es decir, mediante indicios, gestos y signos.

La manera de vestir transmite información sobre la propia persona, comunica determinados aspectos de su personalidad. Es una manera de expresión y de darse a conocer.

Pueden distinguirse tres estilos fundamentales:  
-Ático o Humilde  
-Estilo Rodio o Médium  
-Estilo Asiánico.

finalidad.

finalidad.

finalidad.

Dominio de la audiencia.

El fin de toda exposición es poder transmitir y convencer a las personas de lo que dices. Para lograr esto expresa que se debe prestar atención a las reacciones del público.