



**Nombre de alumno: Marla Lisset
Gómez Polvo**

**Nombre del profesor: María José
Hernández Méndez**

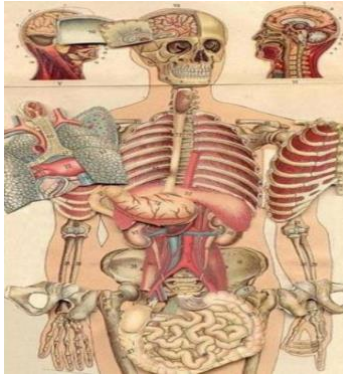
**Nombre del trabajo: Ensayo de
anatomofisiología**

Materia: Enfermería clínica II

Cuatrimestre: 5°

Grupo: "A"

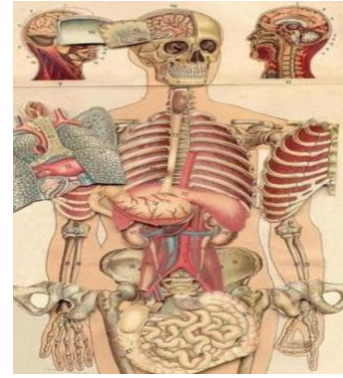
Comitán de Domínguez Chiapas a 16 de enero del 2023.



ANATOMOFISIOLOGIA

Introducción

La palabra ANATOMÍA es un término amplio que comprende varias ramas del saber, estrechamente relacionadas. Originalmente significaba cortar el cuerpo en trozos con el fin de examinar los caracteres y la disposición de sus partes; así, pues, primitivamente equivale a DISECCION, pero secundariamente viene a significar



conocimiento de la forma y relaciones de las partes en que el cuerpo puede ser descompuesto por aquel método fundamental del estudio.

Como el cuerpo se disecciona región por región o se estudia por medio de cortes practicados en diferentes planos, y como el conocimiento así adquirido se formula en descripciones de todos los detalles de cada región considerado en conjunto, el conocimiento anatómico básico logrado de este modo se llama anatomía regional o topográfica, que es una especie de “geografía descriptiva” del cuerpo.

Pero en el curso de la disección se advierte pronto que todas las regiones del cuerpo están constituidas por las mismas clases de estructuras (huesos, músculos, nervios, vasos sanguíneos, etc.), y que las vísceras se relacionan entre sí por modos especiales. Surge, pues, la idea de SISTEMAS de estructuras, y la descripción de las de la misma clase que se encuentran en todo el cuerpo se llama anatomía sistemática. La observación de que en el cuerpo existen distintas clases de estructuras conduce inevitablemente a averiguar (de manera especulativa al principio y experimental luego) que es lo que hacen, y así la descripción de un sistema de partes de órganos lleva inherente la idea de una comunidad de FUNCIÓN. Por lo tanto el término **ANATOMOFISIOLOGIA** puede considerarse como equivalente, en cierto sentido, al de anatomía sistemática; pero en realidad, abarca más y se pierde insensiblemente en la fisiología.

El uso del microscopio para profundizar aún más en la estructura de las partes del cuerpo puestas de manifiesto por la disección y ordenadas en sistemas, está íntimamente relacionado con el estudio de su función. A la topografía, tal como nos lo enseña el método de la disección, se le denomina también anatomía grosera o macroscópica, mientras que el estudio de la estructura fina, recibe el nombre de anatomía microscópica. El estudiante se dará cuenta fácilmente de que no existe diferencia esencial entre las dos. La anatomía microscópica no comprende sólo la estructura menuda de los órganos y partes, sino también los detalles más delicados de los tejidos que los componen.

El estudio de la estructura microscópica de los tejidos se llama histología y comprende la citología, es decir, el estudio de las células, que, aunque están lejos de ser elementos simples, se las puede considerar como las unidades últimas del cuerpo.

Desarrollo

ANATOMÍA SISTEMÁTICA *La descripción de los diversos sistemas de órganos de que se compone el cuerpo humano, separadamente y en orden lógico, constituye la “anatomía sistemática”. Las distintas partes de cada sistema, no sólo presentan cierta semejanza de estructura, sino que se asocian también para localizar funciones especializadas. Como ya hemos dicho, la anatomía funcional se confunde insensiblemente con la fisiología. Empieza por ideas simples, como la de que el esqueleto desempeña la función primaria de servir de armazón o sostén del cuerpo, y los músculos, la de mover las partes de esta armazón unas con respecto a otras y en relación con el mundo exterior; avanza luego deduciendo de su disposición anatómica la función de las partes (como el famoso descubrimiento de la circulación sanguínea, Harvey, fundándose en observaciones y experimentos sencillos sobre las válvulas de las venas y del corazón); pero se interesa también por el campo más vasto de las relaciones mutuas entre partes pertenecientes a sistemas distintos, como, por ejemplo, la localización anatómica, en el sistema nervioso central, del origen de las fibras nerviosas que intervienen en la regulación y gobierno de las funciones de diferentes órganos.*

La anatomía y la fisiología no son, en realidad, más que los aspectos distintos de una misma materia, que se han separado por razones de conveniencia para facilitar la investigación y el estudio. La estructura y la función están asociadas indisolublemente, y esta es la base de la anatomía sistemática. Existen los siguientes sistemas o aparatos:

1. El sistema locomotor, que comprende:

A) El sistema del esqueleto, compuesto por los huesos y ciertos cartílagos y partes membranosas asociadas a ellos. Su estudio se llama OS- HOLOGIA.

B) El sistema articular, constituido por las coyunturas o articulaciones y cuyo conocimiento recibe el nombre de ARTROLOGIA.

C) El sistema muscular, que comprende los músculos y cuyo conocimiento constituye la MIOLOGIA. En el estudio de los músculos se incluye el de las aponeurosis, vainas sinoviales de los tendones y bolsas sinoviales

2. Sistema o aparato digestivo, que consta del tubo de este nombre y sus glándulas asociadas, y partes tales como la lengua, los dientes, el hígado, el páncreas, etc.

3. El sistema respiratorio, formado por las fosas nasales, la laringe, la tráquea y los pulmones.

4. El sistema urogenital, que se compone de los órganos urinarios y de los genitales, estos últimos diferentes en los dos sexos.

5. Las glándulas de secreción interna, que, aunque heterogéneas por su origen, estructura y funciones particulares, conviene agruparlas en un "sistema" porque tienen el carácter funcional común de la SECRECIÓN INTERNA y, juntas, influyen profundamente en el funcionamiento del cuerpo como un todo. Son éstas la glándula tiroides y las paratiroides, el timo, la hipófisis y la glándula pineal, las glándulas suprarrenales y el bazo.

6. El sistema nervioso, que se subdivide en:

A) El sistema nervioso central, constituido por el encéfalo y la médula espinal.

B) El sistema nervioso periférico, que comprende los nervios craneales y espinales y sus ganglios.

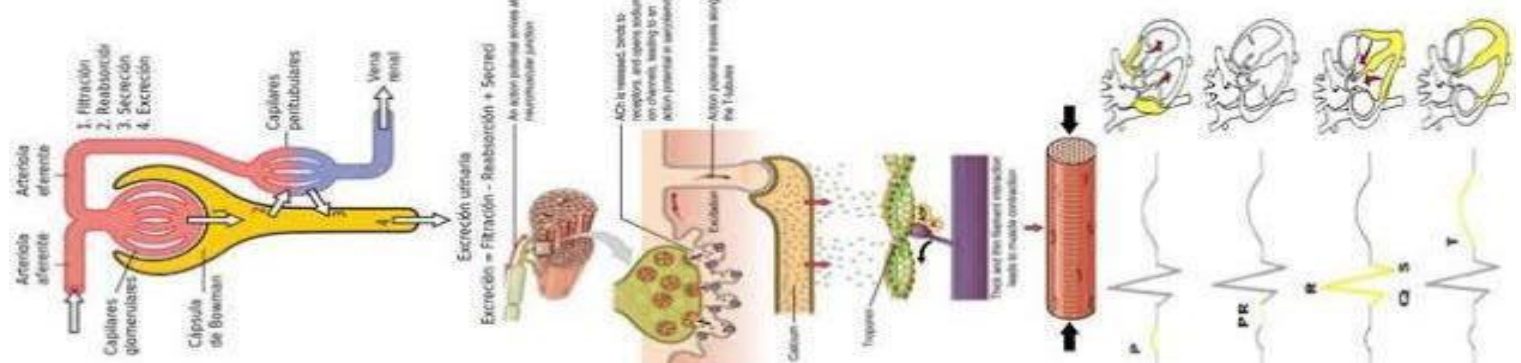
C) El sistema autónomo, formado por los sistemas de nervios y ganglios simpáticos y parasimpáticos. El estudio de todas estas partes se llama NEUROLOGÍA. En el sistema nervioso se pueden incluir:

D) Los órganos de los sentidos, (vista, oído, olfato, gusto) y también

E) El tegumento común, (piel, uñas, pelo, etc.), que es, igualmente, un órgano sensorial grande.

7. El sistema vascular sanguíneo, compuesto por el corazón y los vasos (arterias, venas, capilares).

8. El sistema linfático, formado por los vasos y ganglios linfáticos.



ANATOMÍA MICROSCÓPICA E HISTOLOGÍA

Los órganos que integran los distintos sistemas del cuerpo están formados por tejidos. Su estructura íntima sólo puede ser estudiada mediante el microscopio y por eso se llama su estudio anatomía microscópica. Los tejidos, a su vez, se componen de elementos que comprenden las células, y sus productos, y el estudio de estos tejidos constituye la histología. El estudiante debe tener una idea de la estructura general de las unidades últimas del cuerpo (las células), incluidos su modo de reproducción y clases de tejidos que forman, sobre esto hablaremos en las líneas siguientes:

La parte de la Anatomía General que estudia la célula recibe el nombre de Citología o Elementología. LA CÉLULA.— Llamada también elemento anatómico, es un corpúsculo microscópico que posee vida propia y es considerada como la parte más pequeña de los seres vivos. Es el elemento fundamental y característico de los seres orgánicos, lo que quiere decir que el origen de los seres organizados descansa en este elemento, que además los caracteriza y distingue de los otros seres no organizados, los que por otra parte carecen de este corpúsculo.

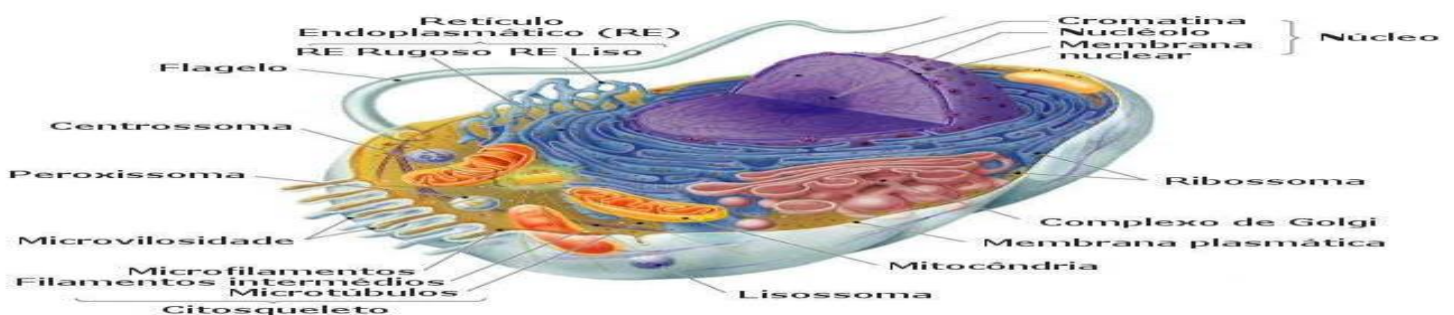
CARACTERES DE LA CÉLULA La célula presenta caracteres Anatómicos y Fisiológicos. Los primeros se refieren a la individualización, forma, tamaño y consistencia, y los segundos a su funcionamiento. **Carácter individual.**—Desde el punto de vista de EFU manera de existir, se pueden dividir en: solas o independientes, y agrupadas no asociadas; al primer grupo, corresponden las que por sí solas constituyen un ser vivo, Ej.: los leucocitos; las del segundo grupo forman la mayor parte de nuestros tejidos.

FORMA Y TAMAÑO.—Cuando son jóvenes tienen una forma esférica, al llegar al estado adulto adoptan diversas formas (estrelladas, alargadas, poliédricas, cúbicas, fusiformes, planas, ovoideas) en las cuales influyen, los fenómenos mecánicos como la presión, los agentes físico-químicos y el medio en que yacen. Su tamaño es generalmente, "microscópico, esto quiere decir que se miden por mieras, cada miera equivale a una milésima de milímetro, pero las hay mucho más pequeñas que esta unidad de medida, como ocurre con algunos microbios, y otras que pueden ser visibles a vista como el óvulo y algunas células del cerebro y cerebelo. Las dimensiones ordinarias de las células oscilan entre 1 y 15 mieras, las llamadas células gigantes pueden alcanzar hasta 100 mieras.

CONSISTENCIA.—Su consistencia generalmente es blanda, pero algunas veces en vista del papel que va a desempeñar en aclaranos órganos o ciertas condiciones. sufren transformaciones que hacen cambiar su naturaleza de origen, Ej.: Las córneas. **COLOR.**—Generalmente las células son incoloras, sobre todo cuando viven libres, cuando están agrupadas cambian a menudo de color, sea por transformaciones del protoplasma o porque éste contenga materias colorantes, Ej.: Células de las coroides, glóbulos rojos.

NÚCLEO

El núcleo es el factor esencial de la célula; falta sólo por excepción y precisamente células que ya no se dividen, como por ejemplo en los glóbulos rojos de la sangre, los que por otra parte tenían; su núcleo en los períodos iniciales de su vida. La forma del núcleo es muy variable, pero originalmente aparece más o menos esférico o elipsoide; en general puede decirse que la forma de la célula influye sobre la del Núcleo, así, en las células alargadas el núcleo adopta la forma de un bastoncillo, en otros casos pueden ostentar forma de herradura o de morcilla, pueden estar estrangulados, anulares, con glóbulos o ramificaciones y, finalmente, como una cascara fenestrada.



LOS TEJIDOS DEL CUERPO

La parte de la Anatomía General que estudia los tejidos, recibe el nombre de Histología. Se comprende por tejido un conjunto de células regularmente ordenadas, capaces de realizar una actividad determinada. Los tejidos, no sólo constan de células, sino también de productos celulares situados entre ellas, los que se designan con el nombre de substancia intercelulares y muestran en cada tejido en particular un comportamiento diferente y característico.

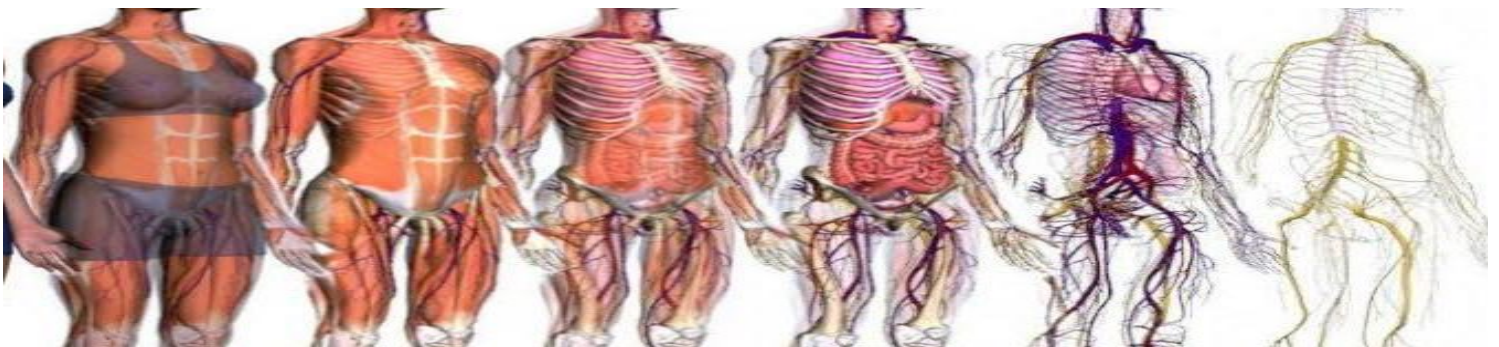
Los diversos tejidos se unen en combinaciones variadísimas para constituir órganos, esto es, formaciones de determinada estructura interna y de determinada configuración, que ejecutan una función determinada. Sólo excepcionalmente los órganos están formados exclusivamente por un tejido; por regla general son varios los tejidos que entran en la composición de un órgano, a veces todas las variedades, como acontece, por ejemplo, en el intestino y en la piel. Clasificar los tejidos es una de las tareas más difíciles de la Histología. Las clasificaciones actuales son meramente artificiales, pues ninguna clasificación puede llevarse a cabo sobre una base única, por ejemplo, sobre una base puramente morfológica, porque no sólo debe tenerse en cuenta la forma y estructura de los tejidos, y la función que les está encomendada, sino también el desarrollo y las propiedades químicas de los mismos. En el presente trabajo, adoptaremos la clasificación: del Profesor Santiago Ramón y Cajal, que tiene su fundamento en la manera cómo las células se unen para formar los tejidos, y cómo éstos resultan de esa unión, cuyas variedades dependen de las transformaciones que sufren las células y del papel que desempeñan.

TEJIDO SANGUÍNEO

Este tejido pertenece también a la serie de tejidos de substancias conjuntivas, pero cuyas células están separadas por substancia intercelular líquida. Es de color rojo vivo en las arterias y rojo oscuro en las venas, hallándose encerrado en un sistema de conductos llamados vasos sanguíneos por los que circula para ir a nutrir todos los órganos. Es salobre o dulce según algunos autores y su olor es variable según las circunstancias que influyen, pero se puede decir que su olor es sui-generis. El tejido sanguíneo está constituido por una substancia líquida intercelular: el plasma; y tres clases de corpúsculos o elementos figurados, que son: 1º elementos que contienen el pigmento específico de la sangre (hemoglobina) llamados glóbulos rojos; 2º elementos que no contienen esta substancia los glóbulos blancos; y 3º pequeñas formaciones especiales de naturaleza no completamente conocida, las plaquetas.

EL TEJIDO EPITELIAL

El tejido epitelial está formado por la asociación de células poliédricas, unidas entre sí ya sea directamente o por una escasísima cantidad de substancia intercelular. La clasificación, del tejido epitelial, puede apoyarse, en primer lugar en un criterio fisiológico. Este tejido cubre, en efecto, toda la superficie del cuerpo, pudiendo ser considerado en este sentido como epitelio de revestimiento o de protección; pero además tapiza también todas las cavidades del cuerpo, asociándose entonces a la misión de revestimiento la tarea de eliminar o admitir substancias extrañas, de segregar o de absorber. Por último, el epitelio puede tener también la función de percibir los estímulos que llegan al cuerpo procedentes del mundo exterior.



BOCA: La boca es la primera parte del tubo digestivo aunque también se emplea para respirar. Está tapizada por una membrana mucosa, la mucosa oral, con epitelio estratificado escamoso no queratinizado y limitada por las mejillas y los labios.

El espacio en forma de herradura situado entre los dientes y los labios, se llama vestíbulo y el espacio situado por detrás de los dientes es la cavidad oral propiamente dicha. El techo de la cavidad oral está formado por el paladar que consiste en dos partes: una ósea llamada duro, formada por parte de los huesos maxilar superior y palatinos y otra, formada por músculos pares recubiertos de mucosa, llamada el paladar blando o velo del paladar, que se inserta por delante en el paladar duro y, por detrás es libre y presenta una proyección cónica en la línea media, la úvula. A cada lado del paladar blando hay dos músculos recubiertos de repliegues verticales de mucosa que constituyen los dos pilares anteriores y los dos pilares posteriores del paladar y forman el istmo de las fauces o puerta de comunicación de la cavidad oral con la parte oral de la faringe u oro faringe. Por su parte anterior la cavidad oral se comunica con el exterior por la abertura de la boca.

FARINGE: Faringe es un tubo que continúa a la boca y constituye el extremo superior común de los tubos respiratorio y digestivo. En su parte superior desembocan los orificios posteriores de las fosas nasales o coanas, en su parte media desemboca el istmo de las fauces o puerta de comunicación con la cavidad oral y por su parte inferior se continúa con el esófago, de modo que conduce alimentos hacia el esófago y aire hacia la laringe y los pulmones. Para una mejor descripción se divide en 3 partes: nasofaringe, situada por detrás de la nariz y por encima del paladar blando, oro faringe, situada por detrás de la boca, y laringofaringe, situada por detrás de la laringe.

NASOFARINGE: Se la considera la parte nasal de la faringe ya que es una extensión hacia atrás de las fosas nasales, está recubierta de una mucosa similar a la mucosa nasal y tiene una función respiratoria. Hay varias colecciones de tejido linfóide llamadas amígdalas, así, en su techo y pared posterior la amígdala faríngea (llamada popularmente vegetaciones o adenoides). En su pared externa, desemboca la trompa de Eustaquio que es la comunicación entre el oído medio y la nasofaringe y por detrás de cada uno de los orificios de desembocadura se encuentran las dos amígdalas rubricas.

OROFARINGE: La pared de la faringe y tiene una función digestiva ya que es continuación de la boca a través del istmo de las fauces y está tapizada por una mucosa similar a la mucosa oral. La oro faringe está limitada por arriba por el paladar blando, por abajo por la base de la lengua, en donde se encuentra una colección de tejido linfóide llamada amígdala lingual, y por los lados por los pilares del paladar anteriores y posteriores, entre los cuales, en cada lado, se encuentra otra colección de tejido linfóide que constituye las amígdalas palatinas.

LARINGOFARINGE: Es la parte laríngea de la faringe y a que se encuentra por detrás de la laringe. Está tapizada por una membrana mucosa con epitelio plano estratificado no queratinizado y se continúa con el esófago. Por su parte posterior se relaciona con los cuerpos de las vértebras cervicales .

LARINGE: Es un órgano especializado que se encarga de la fonación o emisión de sonidos con la ayuda de las cuerdas vocales, situadas en su interior. Está localizada entre la laringofaringe y la tráquea y es una parte esencial de las vías aéreas ya que actúa como una válvula que impide que los alimentos deglutidos y los cuerpos extraños entren en las vías respiratorias.

TRÁQUEA: Es un ancho tubo que continúa a la laringe y está tapizado por una mucosa con epitelio pseudoestratificado columnar ciliado. La luz o cavidad del tubo se mantiene abierta por medio de una serie de cartílagos hialinos en forma de C con la parte abierta hacia atrás. Los extremos abiertos de los anillos cartílagos quedan estabilizados por fibras musculares lisas y tejido conjuntivo elástico formando una superficie posterior plana en contacto directo con el esófago, por delante del cual desciende, lo que permite acomodar dentro de la tráquea las expansiones del esófago producidas al tragar.

TRACTO RESPIRATORIO INFERIOR

BRONQUIOS

Los bronquios principales son dos tubos formados por anillos completos de cartílago hialino, uno para cada pulmón, y se dirigen hacia abajo y afuera desde el final de la tráquea hasta los hilios pulmonares por donde penetran en los pulmones.

PULMONES: Los pulmones son los órganos esenciales de la respiración. Son ligeros, blandos, esponjosos y muy elásticos y pueden reducirse a la 1/3 parte de su tamaño cuando se abre la cavidad torácica. Durante la primera etapa de la vida son de color rosado, pero al final son oscuros y moteados debido al acúmulo de partículas de polvo inhalado que queda atrapado en los fagocitos de los pulmones a lo largo de los años. Pulmón tiene la forma de un semitono, está contenido dentro de su propio saco pleural en la cavidad torácica, y está separado uno del otro por el corazón y otras estructuras del mediastino.

El pulmón derecho es mayor y más pesado que el izquierdo y su diámetro vertical es menor porque la cúpula derecha del diafragma es más alta, en cambio es más ancho que el izquierdo porque el corazón se abomba más hacia el lado izquierdo. El pulmón izquierdo está dividido en un lóbulo superior, que presenta la escotadura cardíaca en donde se sitúa el corazón, y un lóbulo inferior.

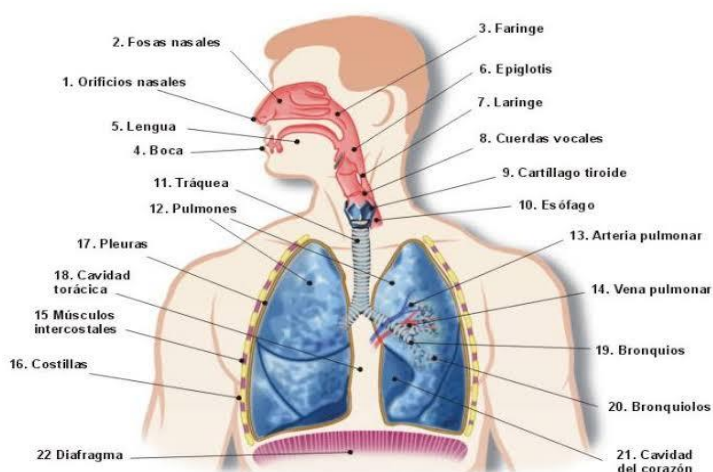
El pulmón derecho está dividido en tres lóbulos: superior, medio e inferior. Cada pulmón presenta un vértice, una base y dos caras.

UNIDAD RESPIRATORIA

Los bronquios se dividen una y otra vez hasta que su diámetro es inferior a 1 mm, después de lo cual se conocen como bronquiolos y ya no tienen en sus paredes ni glándulas mucosas ni cartílagos.

Los bronquiolos se sub dividen a su vez en bronquiolos terminales. Estos se subdividen hasta formar los bronquiolos respiratorios que se caracterizan porque en parte tienen estructura de bronquiolos pero en parte ya tienen alvéolos en su pared que se abren directamente en su cavidad.

La unidad respiratoria es la zona del pulmón que está aireada por un bronquiolo respiratorio.



ESTRUCTURAS ACCESORIAS

PLEURAS

Son membranas serosas, es decir que tapizan una cavidad corporal que no está abierta al exterior y recubren los órganos que se encuentran en su interior que, en este caso, son los pulmones. Una serosa consiste en una fina capa de tejido conjuntivo laxo cubierta por una capa de epitelio escamoso simple y como el tipo de epitelio es siempre el mismo en todas las serosas, se le da el nombre genérico de mesotorio al epitelio de una serosa.

Hay 2 pleuras en cada lado. Cada pulmón está cubierto completa e íntimamente por una membrana serosa, lisa y brillante llamada pleura visceral. La cavidad torácica está cubierta por otra membrana serosa llamada pleura parietal. El espacio virtual que hay entre ambas pleuras se llama cavidad pleural. Las cavidades pleurales de cada lado son 2 espacios no comunicados entre sí y cerrados herméticamente en los que existe una capa muy fina de líquido seroso lubricante secretado por el mesotelio, el líquido pleural, cuya misión es reducir el roce entre las capas parietal y visceral de cada lado para que no haya interferencias con los movimientos respiratorios.

PARED TORÁCICA

MEDIASTINO

La cavidad torácica presenta 3 divisiones principales que son las cavidades pleurales derecha e izquierda y el mediastino que es la estrecha parte media y, por tanto, está entre las dos cavidades pleurales. Se extiende desde el orificio superior del tórax hasta el diafragma y desde el esternón y los cartílagos costales hasta la superficie anterior de las 12 vértebras torácicas. Contiene el corazón y los grandes vasos, la tráquea y los bronquios, el timo, el esófago, los nervios frénicos y los nervios vagos (X par craneal), el conducto torácico y ganglios linfáticos. Todas estas estructuras están rodeadas por tejido conectivo laxo y tejido adiposo cuya laxitud junto con la elasticidad de los pulmones permite al mediastino acomodarse al movimiento y cambios de volumen de la cavidad torácica.

El conducto torácico es el conducto linfático principal del organismo, con unos 45 cm de longitud, y transporta la mayor parte de linfa del cuerpo hasta desembocar en el sistema venoso, en la vena braquiocefálica izquierda.

Ramas de la anatomía y fisiología

Biología: estudio de las moléculas que constituyen los seres vivos.

Citología: Estudio de las células y sus organeros.

Embriología: Estudia el desarrollo de los óvulos fecundados.

Genética: Estudio de la herencia de caracteres biológicos.

Histología: Estudio de los tejidos.

Morfología: Estudio de la estructura de los seres vivos.

Neurofisiología: Las propiedades funcionales de las células nerviosas.

Endocrinología: Las hormonas y cómo controlan sus funciones corporales.

Fisiología cardiovascular: Las funciones del corazón y los vasos sanguíneos.

Inmunología: Como el cuerpo se defiende de los agentes causantes de la enfermedad.

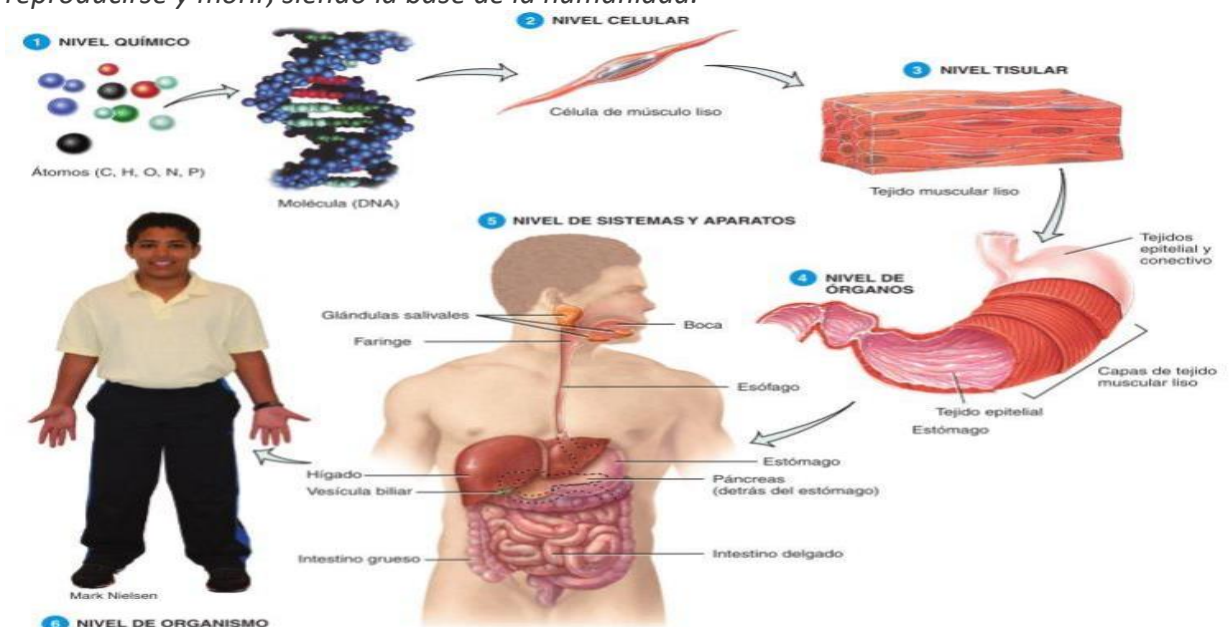
Fisiología respiratoria: Las funciones de los pulmones y las vías aéreas.

Fisiopatología: Los cambios funcionales asociados con la enfermedad y el envejecimiento.

Niveles de organización estructural

Formados por una serie de secuencia de cómo se inició la formación de un organismo, vivo, el cual siguió los siguientes procesos:

1. Son los **átomos**, estas pequeñas partículas indivisibles que se formaron por la unión de varios electrones, neutrones y protones, formaron los elementos, que el hombre ha modificado en su avance científico, son estos elementos que al agruparse forman el segundo escalafón en la formación de un individuo y dieron lugar a
2. Las **moléculas**, las cuales se formaron por la unión de varios átomos, principalmente carbono hidrógeno, oxígeno y nitrógeno, que forma la base de la mayoría de las moléculas que constituyen los organismos. Al combinarse las moléculas dieron origen a una formación más grande y más compleja, llamada célula, que es el siguiente eslabón en la cadena.
3. Las células, unidades estructurales y funcionales de toda materia viviente, se formaron por la unión de varias moléculas dando así origen a el inicio de un ser vivo capaz de nacer, crecer, reproducirse y Se formaron diversos tipos de células, las más abundantes y de mayor importancia en el organismo son las nerviosas, musculares, epiteliales, al tener las células mismas características y funciones se unieron formando así el siguiente nivel de vida.
4. El nivel tisular. Los cuales trabajan en el cuerpo realizando funciones determinadas, pero con un mismo fin, por lo que en un organismo vivo encontramos varios tejidos provenientes de cuatro tejidos principales, que es el tejido conectivo en el cual se encuentran varios tipos de tejidos en el organismo; el tejido muscular, que ayuda a realizar las funciones del organismo; el tejido nervioso, que transmite las señales químicas y eléctricas, para realizar las funciones del cuerpo vivo y el tejido epitelial con más variedades de tipos de tejidos que recubren las superficies del cuerpo y cambian constantemente de forma dependiendo de su ubicación y su función. Dando lugar al siguiente escalafón llamado:
5. Los **órganos**, La formación de los órganos se da por la unión de 2 o más tejidos que forman estructuras cuya función es específica y con un mismo fin, suelen tener diversidad de formas, como son los huesos, al corazón, el cerebro..., forman parte muy importante del siguiente
6. Los **sistemas**, que lo forman diversos órganos, y componen aparatos y sistemas que tienen una finalidad en común que es llevar a cabo los procesos como el respiratorio, todos de gran importancia, los cuales se agrupan en 11 sistemas, que juntos forman y le dan vida, forma y función a un
7. **Organismo**, que es la culminación de todos estos procesos, un ser vivo capaz de crecer, desarrollarse, reproducirse y morir, siendo la base de la humanidad.



Procesos vitales básicos

- **Metabolismo:** es la suma de todos los procesos físicos y químicos por medio de los cuales se produce y mantiene la sustancia organizada viva y la transformación mediante la cual la energía queda disponible para los usos del organismo, en la cual intervienen dos procesos básicos que son el anabolismo de sustancias pequeñas se forman grandes, ejemplo de un aminoácido se forma una proteína) y el catabolismo (de compuestos grandes se forman pequeños, ejemplo la comida se degrada en partes pequeñas).
- **Reactividad:** es la capacidad del cuerpo para detectar y responder a los cambios en el ambiente interno y externo, ejemplo la lluvia al mojar la piel.
- **Movimiento:** comprende el movimiento de todo el cuerpo, de cada órgano, de cada célula, e incluso de las diminutas estructuras que se encuentran en el interior de las células. Cuando tomas agua de la llave se mueve tu cuerpo y los órganos para ingerir el líquido y las células para adquirir el agua.
- **Crecimiento:** es el aumento de talla corporal como resultado de un incremento del número de células, o de su tamaño, o de los Crece la célula de tamaño al hacer ejercicio o crece el número de células al obtener nutrientes y reproducirse.
- **Diferenciación:** Proceso por el cual las células no especializadas se transforman en Cuando un óvulo fecundado se diferencia a un ser humano.
- **Reproducción:** es la formación de nuevas células (para crecimiento, reparación o sustitución) y la producción de un nuevo individuo, (fecundación del óvulo con el espermatozoide).

Homeostasis

En los seres vivos, los procesos fisiológicos varían, pero se debe mantener en equilibrio para la vida, los mecanismos de control son: la temperatura, la energía, la excreción y pH. Para que un organismo pueda sobrevivir debe ser, en parte, independiente de su medio; esta independencia está proporcionada por la homeostasis. Considerando esto la conceptuamos como: el proceso por el cual un organismo mantiene las condiciones internas constantes necesarias para el buen funcionamiento del organismo, a través de su equilibrio interno.

Es necesaria porque los organismos metabolizan moléculas de forma continua y originan productos de desecho potencialmente tóxico empleando sustancias importantes que es necesario reponer. Además de esto, los organismos también precisan mantener un medio intracelular constante indiferente a los efectos que las variaciones originan en su medio externo.

Mecanismo homeostático: control nervioso y hormonal

Para que los sistemas digestivos, respiratorio, circulatorio, urinario, etc. Puedan funcionar de tal modo que satisfagan permanentemente las variadas necesidades del organismo y contribuyan a mantener el ambiente interno, es necesario que estén coordinados entre ellos y que sus partes se relacionen entre sí, de modo que trabajen como una unidad.

Esto se logra porque nuestro organismo posee un sistema de retroalimentación que es positivo o negativo y está integrado por tres componentes que son:

Un receptor

Un centro integrador y

Un efector

El receptor, se encarga de detectar los cambios en el medio externo, ejemplo la temperatura ambiente; así como en el medio interno, ejemplo disminución de la glucosa en sangre y de enviar estos cambios a través de señales a un centro integrador.

El centro integrador, se encarga de recibir estas señales, analizarlas y emitir una respuesta.

El efector, es el encargado de emitir las respuestas y llevarlas órganos efectores.

Un sistema de retroalimentación negativo es aquel que revierte una condición controlada. Ejemplo la condición controlada es la glucosa dentro de sus valores normales, si esta aumenta o disminuye de sus valores normales, el organismo pone en marcha el sistema de retroalimentación para regresar la glucosa a su valor normal. En este caso como se regresó la glucosa a su valor normal, (condición controlada), es un sistema de retroalimentación NEGATIVO.

Conclusión

En este trabajo observamos y aprendimos la nomenclatura de las diferentes partes del cuerpo humano.

Es importante comprender la historia de la anatomo-fisiología, así como los diferentes conceptos básicos de la anatomía y fisiología ya que conociendo su funcionamiento normal, es posible identificar aspectos de salud-enfermedad que requieren de cuidados de enfermería.

Los seres vivos son organismos nacen, se alimentan de sustancias nutritivas que provee el medio ambiente, respiran, se desarrollan, crecen, se reproducen y mueren.

En su interior circulan líquidos que transportan nutrientes y otros elementos indispensables para la vida. También tienen la capacidad de almacenar sustancias en algunas partes de sus cuerpos y de desechar lo que no necesitan. Dichos procesos son regulados por sistemas de retroalimentación que establece la homeostasis, para un buen funcionamiento y permitir la supervivencia de los organismos.

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, el abanico de acciones posibles conlleva infinitas consecuencias: por lo tanto, aquello que define al cuerpo al mismo tiempo le otorga su carácter de indefinición. Así, si pretendiéramos describir las acciones posibles a ser llevadas a cabo por un sujeto a lo largo de su vida y las consecuencias de las mismas, nos veríamos imposibilitados de continuar a partir del momento del nacimiento. Dada la imprevisibilidad de las acciones, cabría afirmar que hay infinitas posibilidades de concebir el cuerpo. Sin embargo, esto no acontece en la vida moderna, puesto que el marco político en que se desarrolla la vida de un sujeto va a recortar el abanico de acciones que se encuentran a su alcance y, por lo tanto, la naturaleza del cuerpo involucrado. La modernidad es un claro ejemplo de cómo la naturaleza del cuerpo.



BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- U.D.S. (2023). *ENFERMERÍA CLÍNICA II* . Recuperado el 16 de Enero del 2023, de UDS

Sitio web:

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LLEN/c89aa9c6167750f750ff12374fdb20c8.pdf>

- [https://www.google.com/search?q=todo+tipo+de+imagenes+sobre+ANATOMO FISIOLOGIA&client=ms-android-americanovil-mx-revc&prmd=ivn&sxsrf=AJOqlzXIT2D5MYh_9K9tmUpnypG4DSzsUQ:1674843623911&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiVs4faruj8AhUbibAFHb2gDxQQ_AUoAXoECAIQAQ&biw=485&bih=943&dpr=1.49](https://www.google.com/search?q=todo+tipo+de+imagenes+sobre+ANATOMO+FISIOLOGIA&client=ms-android-americanovil-mx-revc&prmd=ivn&sxsrf=AJOqlzXIT2D5MYh_9K9tmUpnypG4DSzsUQ:1674843623911&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiVs4faruj8AhUbibAFHb2gDxQQ_AUoAXoECAIQAQ&biw=485&bih=943&dpr=1.49)
- Nucleus medical <http://catalog.nucleusinc.com/nucleusindex.php?>