



Nombre de alumno: Vanessa Citlali Morales Coutiño

Nombre del profesor: Alejandra Torres

Nombre del trabajo: Ensayo

Materia: Lectura, Expresión Oral y Escrita

Grado: Segundo Cuatrimestre

Grupo: A

Para comenzar, en todos estos temas es muy importante que la comunicación este presente ya que nos ayuda a transmitir, ideas, pensamientos, sentimientos, sensaciones y necesidades.

Para poder expresarnos existen dos tipos la verbal y no verbal, estas vienen de la mano con la kinestésica, son todos nuestros movimientos corporales, la proxemia es nuestro espacio físico, el paralenguaje son las variables que tenemos como (volumen, dicción, emotividad, ritmo) para expresarnos de una forma más clara, y por último está la credibilidad, esta es conformada con la (honestidad, conocimiento, dinamismo). La honestidad; es una característica que se refiere a nuestro comportamiento, el de ser honesto con nuestro entorno y con nosotros mismos, y se debe demostrar un buen comportamiento para convencer a nuestro entorno. El conocimiento; Es todo lo que sabemos acerca de un tema que vamos a expresar. El dinamismo; Este nos permite que el público perciba al orador como una persona activa.

Otra cosa muy importante que existe en la comunicación es el autodominio, esta es la confianza que nosotros mismos nos damos si queremos llegar a realizar las cosas de una mejor forma es exigirnos para lograr lo que queremos, nosotros generamos autodominio cuando tenemos cualidades físicas, cuando estamos enfocados y tenemos punto de vista, y también cuando mantenemos un tiempo bajo control, es decir que lo sabemos manejar.

Un punto muy importante es el saber controlar nuestros nervios, a esto también se le puede conocer como nerviosismo, esto sucede cuando vamos a desarrollar o enfrentar situaciones que en algún punto nos den miedo ya que habrá público observándonos, todas las personas podemos tener diferentes rasgos para identificar que esto está presente, algunos podemos hablar de una forma más rápida de lo normal, otras personas pueden sudar, o de igual manera hay personas que se truenan los dedos para sentirse más relajados y que los nervios se vayan quitando poco a poco.

Para poder controlar el nerviosismo es necesario saber canalizarlo, podemos hacerlo relajándonos, prepararse con preguntas, informándonos más, practicar, tener una actitud receptiva, comprometerse con las ideas etc.

En la comunicación como se mencionó al inicio, está la comunicación verbal y no verbal, en la verbal nos expresamos de dos maneras las cuales son; escrita y oral en estas entra el paralenguaje y el proxema esta la podemos observar de seis formas que son las que lo complementan, visual, auditiva, gustativa, olfativa, táctil y orgánica. En la no verbal no existe sonido ni palabra en esta entra la kinestésica ya que son todos los movimientos corporales que podemos llegar a expresar.

Dentro de todo esto existen estilos que conforman a la comunicación son el improntu, manuscrito, memorización y extemporáneo.

El improntu es el tipo de discurso que ocurre cuando el orador se ve obligado a decir un mensaje que no ha sido preparado ni estructurado, a este momento se le conoce como improvisación, un ejemplo puede ser que al momento de estar en una oratoria puede que se nos olvide la información ya estudiada y nos vemos en la obligación de decir una idea instantánea sobre el tema del que estamos hablando, ya que esa idea no estaba estructurada ni pensada, al momento que la decimos es hacer una improvisación con tal de seguir explicando y no generar algún conflicto con nuestro entorno.

El manuscrito es todo lo contrario a un improntu ya que este si se encuentra preparado.

La memorización esta consiste en grabarse mentalmente un escrito para expresarlo como se planeó. Por ultimo tenemos extemporáneo este es un discurso que ya fue preparado y se presenta oralmente ayudándose de algún escrito.

Para ir terminando con estos temas debemos tener en cuenta que todo orador debe evitar malos hábitos para que la presentación salga lo mejor posible. Lo principal que deben evitar es tener una actitud nerviosa frente al público, esto se hace notorio cuando generan movimientos que no tienen ninguna relevancia a lo que están explicando. Esto no significa que no se pueda mover, ya que la inmovilidad es otro habito que todo orador debe evita, ya que también no tiene como transmitir al público lo que está dando a conocer.

Para realizar una buena presentación también debemos conocer los buenos hábitos que el orador debe tener es la integración corporal, en esta todas las partes del cuerpo participan de manera consistente. Otro

habito que es muy importante es la variedad que debe tener al momento de estar enfrente, para que mantenga la atención del público y lo haga más interesante.

Para elegir un buen tema debemos siempre tomar en cuenta la cantidad de público, el género, es decir, que tipo de personas pueden llegar, ya sean niños, jóvenes, adultos etc. De la misma forma saber la ocupación, si tienen un buen conocimiento sobre el tema que se va abordar, y el horario en el que se llevará acabo dicho discurso.

Fuente de Consulta

UDS. Antología de Lectura.PDF.