



Nombre del Alumno María José Albores Escalante

Nombre del tema Textos informativos

Parcial 3

Nombre de la Materia Lectura, expresión oral y escrita

Nombre del profesor Alejandra Torres Lopez

Nombre de la Licenciatura Bachillerato en recursos humanos

Cuatrimestre 2

USO DE LÉXICO Y SEMÁNTICA

TEXTOS LITERARIOS

Es un diagrama que ayuda a entender un tema al relacionar ideas y conceptos.

utilizan

Un lenguaje metafórico y connotativo con la finalidad de impresionar al receptor o destinatario

3 tipos

- Metáfora: establece un paralelo entre un suceso o hecho en el mundo que se quiere explicar y otro mundo que se quiere explicar para que el receptor pueda comprenderlo mejor.
- Similitud: establece un paralelo entre un suceso o hecho en el mundo que se quiere explicar y otro mundo que se quiere explicar para que el receptor pueda comprenderlo mejor.
- Alegoría: establece un paralelo entre un suceso o hecho en el mundo que se quiere explicar y otro mundo que se quiere explicar para que el receptor pueda comprenderlo mejor.

POEMA

Texto

Poética o lírica que desde sus orígenes es de tradición oral de ahí para a ser de dominio popular, sin embargo, en todas las épocas ha habido autores conocidos que han cultivado la poesía en todas sus formas

PROSA Y VERSO

la prosa expresa algo de forma natural

Podemos definir a los versos como cada línea de un poema. Estos, se pueden o no agrupar en estrofas.

GÉNERO DRAMÁTICO

Texto

recreativo, ligero y breve, propio del género dramático, cuya temática expone las costumbres, la cultura de una época y las debilidades humanas, con gracia y buen humor

GÉNERO LÍRICO: CANCIÓN

La canción es un texto corto, lírico o narrativo, acompañado de música. La música a menudo reproduce el sentimiento del texto e intenta subrayar su contenido emocional. Suele ser un poema con música.

Canción:
Es un pequeño poema tomado de la literatura del renacimiento. Su carácter es siempre tierno y delicado.

