



TEMA: ENSAYO

MATERIA: ETICA Y BIOETICA  
VETERINARIA

PROFESOR: ETI JOSEFINA  
ARREOLA RODRIGUEZ

ALUMNO: PAOLA RUIZ VASQUEZ



El presente ensayo es acerca de los derechos de los animales no humanos, una manera o forma de concientización de respeto hacia ellos, valorar que, aunque son diferentes a nosotros son seres vivos, que sienten y que merecen una vida y trato digno. Durante mucho tiempo los animales han sido considerados cosas, parte del patrimonio de un ser humano, considerados seres vivos sin sentimientos, sin alma y que no sienten dolor, pero ¿qué son los animales?

Animal, es: “ser vivo organizado dotado generalmente de movimiento propio y sensibilidad que se nutre de sustancias orgánicas”; como nos podemos dar cuenta a partir del concepto, los animales tienen movimiento propio por lo cual sabemos que se dirigen y hacen lo que ellos quieren y también que tienen sensibilidad por eso es importante otorgarles un bienestar para no infringirles dolor o abandonarlos.

En México hablando de legislación referente a la protección de los derechos de los animales no humanos empezaremos por la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos en su artículo cuarto párrafo quinto que nos habla del medio ambiente, que sí bien toda persona tiene derecho al medio ambiente también tendrán responsabilidad aquellos que lo dañen o lo deterioren, y si nos queremos situar en la postura de que los animales no humanos pertenecen al medio ambiente su maltrato también deberá ser sancionado.

En el plano de la legislación federal se cuenta con la Ley Federal de Sanidad del 25 de julio de 2007 que tiene por objeto: El diagnóstico, prevención, control y erradicación de las enfermedades y plagas que afectan a los animales; procurar el bienestar animal, entre otros.

## LENGUAJE CORPORAL DE LOS ANIMALES

La comunicación animal ha sido por mucho tiempo objeto de investigaciones por parte de la ciencia. Abarca un terreno tan amplio y tan misterioso que cada día se le presta más atención y recursos para poder dilucidar nuevos conocimientos.

Los animales, al igual que nosotros, tienen sus propios códigos de lenguaje corporal. Los humanos hemos perdido parte de esta habilidad por el desarrollo que hemos alcanzado con el lenguaje oral. El habla ha sustituido en las personas otras valiosas e interesantes formas de expresión. Aprender cómo se comunican entre ellos y con nosotros a través de su cuerpo nos dará pistas muy útiles para descifrar los mensajes que intentan comunicarnos.

Existen muchos tipos de comunicación animal, de diferentes formas y con diferentes fines, comunicación por sonido, corporal, visual, olfativa, etc. Por ejemplo, las ballenas emiten sonidos que se pueden escuchar a miles de kilómetros. También los delfines se dice que tienen su propio lenguaje.

### Situación de estrés o nerviosismo

Estos son algunos signos corporales que muestra que un perro está estresado o nervioso:

- Congelación breve del cuerpo:  
El perro se queda quieto durante unos segundos antes de reaccionar.
- Congelación total del cuerpo.
- Giro brusco de cabeza.
- Bostezo.
- Se relame.
- Frunce las cejas.
- Mandíbula tensa.
- Busca ayuda de su dueño.
- Rabo entre las piernas.
- Se sacude por la liberación de adrenalina
- Babeo excesivo. • Falta de concentración.
- Pilo erección: el pelo del cuello y columna vertebral del perro se encrespa.



### Confiado y Relajado

Un perro cuando se siente confiado o relajado llama su atención a través de los siguientes comportamientos:

- Mordiéndole o lamiendo su oreja.
- Saltando sobre él.
- Mostrando sus dientes.
- Lamiéndole la boca.
- Bajar la cabeza y las orejas.
- Mueve la cola lentamente.
- Pupilas pequeñas.
- Mirada tranquila.



## Actitud defensiva u Ofensiva

Cuando un perro tiene que defenderse de una amenaza real, mostrara un lenguaje ofensivo y defensivo. Estos comportamientos son fáciles de detectar y comprender

- Cuerpo rígido e inclinado hacia adelante, sacando pecho. • Boca tensa.
- Labios hacia delante y vibrando cuando gruñe el perro.
- Gruñido. • Mirada fijada.
- Ladran sin parar.
- Cola recta hacia arriba.
- Encrespamiento del pelo del cuello y columna.



## Siente Curiosidad

Los perros son animales que por naturaleza son muy curiosos y muestran su curiosidad mediante el siguiente lenguaje corporal:

- Inclina la cabeza de un lado a otro.
- Levanta una pata delantera.
- Cierra la boca.



## Felicidad

No hay nada mejor que un perro feliz. Cuando un perro está feliz:

- Da saltos de alegría.
- Solo quiere jugar y llama nuestra atención.
- Expresión facial relajada.
- Ojos bizcos o parpadea muy rápido.
- La cola la mueve muy rápido.
- Mueve el trasero.



Cuando la cola está colgando, la vaca está relajada



Si la cola está levantada, la vaca está explorando sus alrededores o está alerta a posibles peligros



Cuando está entre las piernas, la vaca tiene algún tipo de dolor, está espantada o con frío



Cuando la vaca galopa levanta la cola en forma recta



Esta de buen animo y siente curiosidad por algo.



- Orejas erguidas y dirigidas hacia delante.
- Mirada atenta.
- Ollares distendidos

Tiene miedo y esta nervioso.



- Orejas en constante movimiento.
- Ojos muy abiertos y mirada inquieta.
- Ollares distendidos.

Esta enojado y agresivo.



- Orejas inclinadas hacia atrás.
- Ojos entrecerrados.
- Ollares contraídos.