



Carlos Israel Bautista Espinoza

Diseño grafico

Profesora. María Eugenia Pedrueza Cano

Bases del diseño

SEBASTIAN ARRECHADERA

Sebastián ha sido considerado uno de los 20 creativos latinoamericanos de la década por la revista Adlatina.

Después de vender su agencia de publicidad en la Ciudad de México al grupo japonés Dentsu, en 2021, fundó Rainbow Lobster en Los Ángeles: un colab creativo con talentos diversos dedicado a producir propiedad intelectual para proyectos narrativos transmedia.

Sebastián ha ganado más de 60 premios en festivales de todo el mundo. Fue jurado en Clio y dos veces jurado en Cannes Lions. Presidente del Jurado del Festival Iberoamericano El Sol en España y Presidente del Círculo Creativo de México.

Un trotamundos nacido en Venezuela y adoptado por México, su madre era chilena, su abuelo de España y sus hijos y esposa nacieron en México donde pasó 16 años de su vida.

Arrechadera Claverol, la agencia de publicidad que fundó en 2007, lanzó la primera serie web realizada por una marca en México y estrenó más de diez proyectos de ficción y no ficción en TV digital y nacional para marcas como AXA, Izzi, Bacardi y Volkswagen, convirtiéndose en una agencia pionera en branded content, la agencia independiente más grande del país con más de 180 personas y ganando el premio "Agencia Independiente del Año" en IAB y el Círculo Creativo de México.

Después de que Dentsu lo adquiere, su agencia cambia el nombre a AC McGarrybowen, convirtiéndose en la primera agencia de habla hispana de la red mcgarrybowen.

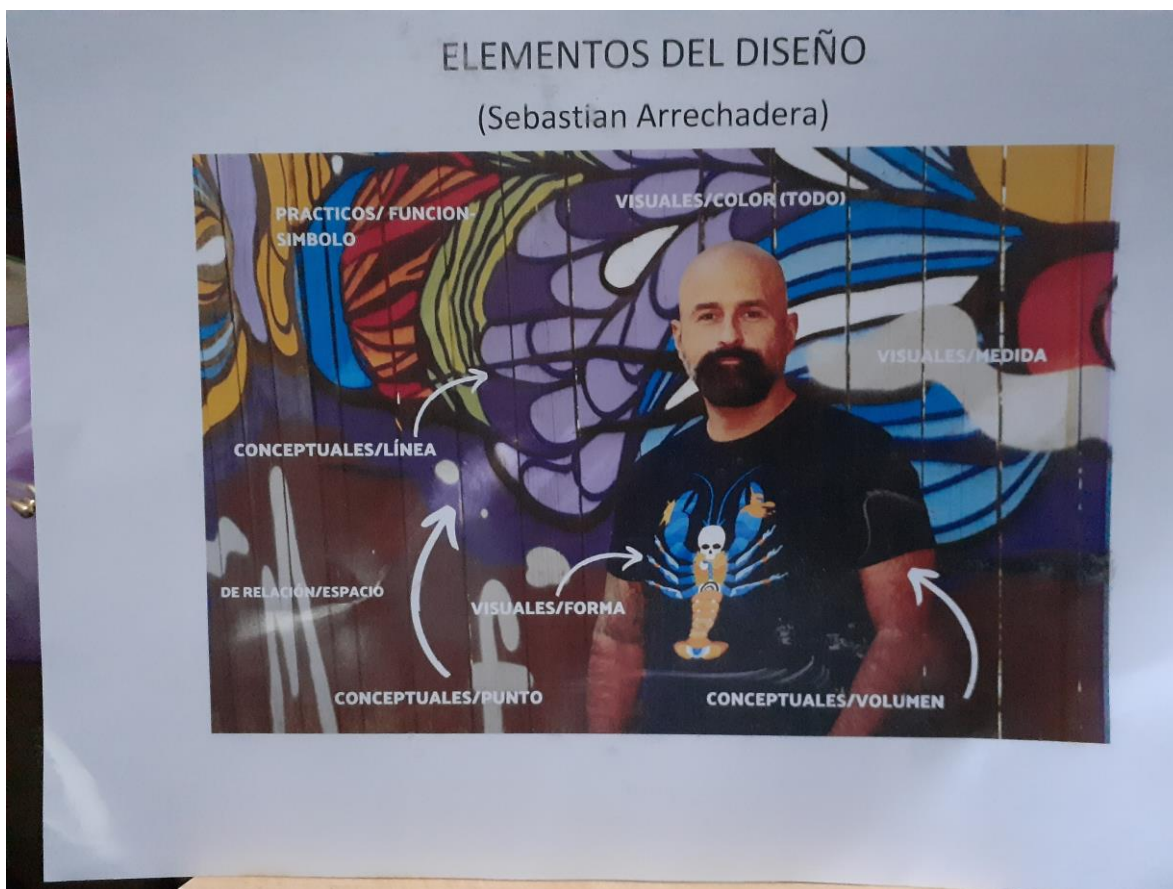
Tiene una licenciatura en Diseño Gráfico y estudió Comunicaciones. Su carrera comenzó en McCann Venezuela como Director de Arte. En 1999, ganó la medalla de oro en el Concurso Young Lions de Cannes a los 22 años, convirtiéndose en el primer venezolano en ser galardonado en este festival. En 2000 se mudó a México para trabajar en Gibert DDB. Tres años después se convirtió en Vicepresidente Creativo y miembro del Board Creativo Regional a los 26 años. En esos años, DDB México impuso un récord al ganar el premio "Agencia del Año" en el Círculo Creativo durante seis años consecutivos.

En su tiempo libre es productor y host de El Martínez (<https://www.elmartinez.net/>), un podcast-bar imaginado en Cannes en el eterno verano, hecho de encuentros con los creadores de tendencias de las industrias creativas del mundo.

Como activista, ha fundado proyectos sociales como Agrega.org, un colectivo contra la inseguridad alimentaria en México durante la pandemia COVID-19, y "Efecto Eco" (@EIEfectoEco) un movimiento digital y cinematográfico para promover la libertad de expresión y los derechos humanos. en su tierra natal Venezuela.

Sebastian "El Pana"

Los elementos básicos del diseño son: el punto, la línea y el plano, el espacio y el volumen, el ritmo y equilibrio, la simetría y asimetría, la escala, la textura y el color, la figura y el fondo, jerarquía, retícula, tiempo y movimiento



ELEMENTOS DEL DISEÑO

(Sebastian Arrechadera)

