



NOMBRE: ALICIA CITLALI GORDILLO GORDILLO

NOMBRE DEL PROFESOR: MARIA EUGENIA PEDRUEZA CANO

MATERIA: HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO

TRABAJO: PROCESO DE DISEÑO DE CARTEL ESTILO ART NOVEAU

GRADO: SEGUNDO CUATRIMESTRE

GRUPO: DISEÑO GRAFICO

14/02/2023

DIA INTERNACIONAL DEL LIBRO

“En estos tiempos turbulentos, los libros encarnan la diversidad del ingenio humano, dando cuerpo a la riqueza de la experiencia humana, verbalizando la búsqueda de sentido y de expresión que todos compartimos y que hace avanzar a todas las sociedades.”

Audrey Azoulay
directora general de la UNESCO
2019

Es una conmemoración celebrada cada 23 de abril a nivel mundial con el objetivo de fomentar la lectura, la industria editorial y la protección de la propiedad intelectual por medio del derecho de autor. Desde 1988, es una celebración internacional promovida por la UNESCO. El 15 de junio de 1989 se inició en varios países, y en 2010 la celebración ya había alcanzado más de cien.

Se trata de un día simbólico para la literatura mundial, ya que ese día, en 1616, fallecieron Cervantes, Garcilaso de la Vega y Shakespeare (Cervantes en realidad murió el 22, pero fue enterrado el 23, y en cuanto a Shakespeare, ese 23 de abril corresponde al calendario juliano, vigente aún en la Inglaterra isabelina). La fecha también coincide con el nacimiento o la muerte de otros autores prominentes, como Maurice Druon, Haldor K.Laxness, Vladimir Nabokov, Josep Pla, Manuel Mejía Vallejo y William Wordsworth. El Día Internacional del Libro se creó en honor a estos autores fallecidos.

Fue natural que la Conferencia General de la UNESCO, celebrada en París en 1995, decidiera rendir un homenaje universal a los libros y autores en esta fecha, alentando a todos, y en particular a los jóvenes, a descubrir el placer de la lectura y a valorar las irremplazables contribuciones de aquellos quienes han impulsado el progreso social y cultural de la humanidad. Respecto a este tema, la UNESCO creó el Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor, así como el Premio UNESCO de Literatura Infantil y Juvenil Por de la Tolerancia.

La fecha, coincide con la desaparición de los escritores William Shakespeare, Miguel de Cervantes e Inca Garcilaso de la Vega, así mismo este día rinde homenaje a los libros y a los autores y fomenta el acceso a la lectura para el mayor número posible de personas.

La celebración de este día ha servido para atraer a la causa de los libros y del derecho de las y los autores a un gran número de personas de todos los continentes y orígenes culturales, lo que ha permitido descubrir, valorar y explorar muchas vertientes distintas del mundo editorial: el libro como vehículo de valores y conocimientos y como depositario del patrimonio inmaterial; el libro como puerta de acceso a la diversidad de las culturas y como instrumento de diálogo; o el libro como fuente de ingresos materiales y obra de creadores protegidos por el derecho de las y los autores

CONVOCATORIA BIENAL INTERNACIONAL DEL CARTEL EN MEXICO

La bienal internacional del cartel en México es una de las mas antiguas del mundo, siendo precursora, en su tipo, en el continente americano. Con mas de 30 años en su trayectoria, desde su inicio ha sido un espacio donde los mas importantes creadores visuales se reúnen. Cada 2 años, nuestra asociación civil, del mismo nombre, organiza el evento de cartel mas importante en México, con el enfoque de ser un agente encargado de recolectar su información y hacer de su gráfica, no solo por ser un medio de transmisión de mensajes efectivo, si no por su Valia visual y del diseño aplicado. Asimismo, la bienal esta pensada, desde sus orígenes, como la plataforma de intercambio de conocimientos de creadores donde nacen o se impulsan proyectos a fines.

ESPECIFICACIONES

1. Podrán participar jóvenes mexicanos, extranjeros, estudiantes y recién egresados, dedicados al diseño, fotografía, artes plásticas, comunicación y practicas afines, con carteles inéditos, realizadas para los fines y objetivos de esa categoría.
2. Participar en esta convocatoria serán los 30 años cumplidos al cierre de la convocatoria
3. Los participantes podrán someter a la selección, a consideración del comité de selección, un máximo de 4 carteles o serie de carteles. Contemplando todas las categorías que les correspondan como estudiantes y recién egresados en esta convocatoria.
4. Las técnicas de representación serán libres
5. El formato del cartel deberá ser de 70 x 100 cm
6. Los participantes deberán registrar su(s) obra(S) digitalmente mediante el sitio web www.bienalcartel.org, siguiendo las instrucciones de llenado y registro indicadas
7. Las especificaciones técnicas de los archivos digitales que se inscriban a concurso deberán ser:

Medida: 70 x 100 cm de altura (verticales) o 100 x 70 cm de ancho (horizontal)

Resolución: 300 DPI

Color: CMYK

Tipo de formato: JPG

SINTESIS

Es una conmemoración celebrada el 23 de abril a nivel mundial con el objetivo de fomentar la lectura, la industria editorial y la protección de la propiedad intelectual por medio del derecho de autor.

Se trata de un día simbólico para la literatura mundial ya que ese día en 1616, fallecieron Cervantes de la Vega y Shakespeare.

La UNESCO decidió en 1995 rendir un homenaje universal a los libros y autores en esta fecha, alentando a todos, y en particular a los jóvenes, a descubrir el placer a la lectura y a valorar las irreemplazables contribuciones de aquellos quienes han impulsado el progreso social y cultural de la humanidad.

ANALISIS

La importancia de la lectura

- Mejora el lenguaje
- Fortalece la concentración
- Alimenta la imaginación

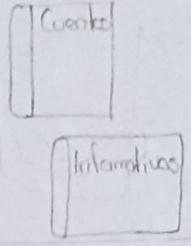
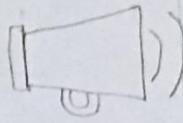
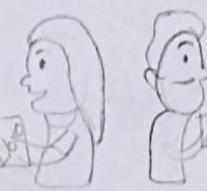
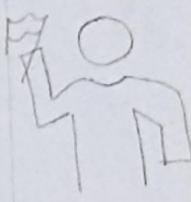
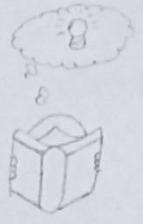
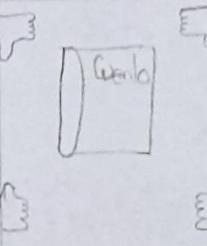
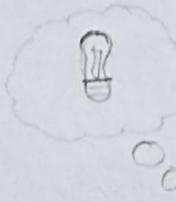
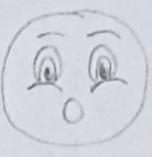
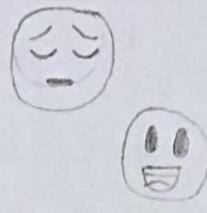
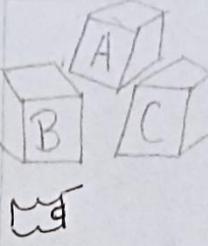
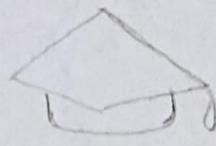
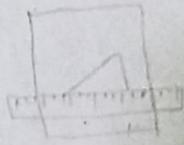
Fomentar la lectura significa apuntar o estimular esta actividad para que sea una practica en la que los estudiantes encuentren satisfacción, preguntas, respuestas y emoción.

Formas para fomentar la lectura en niños

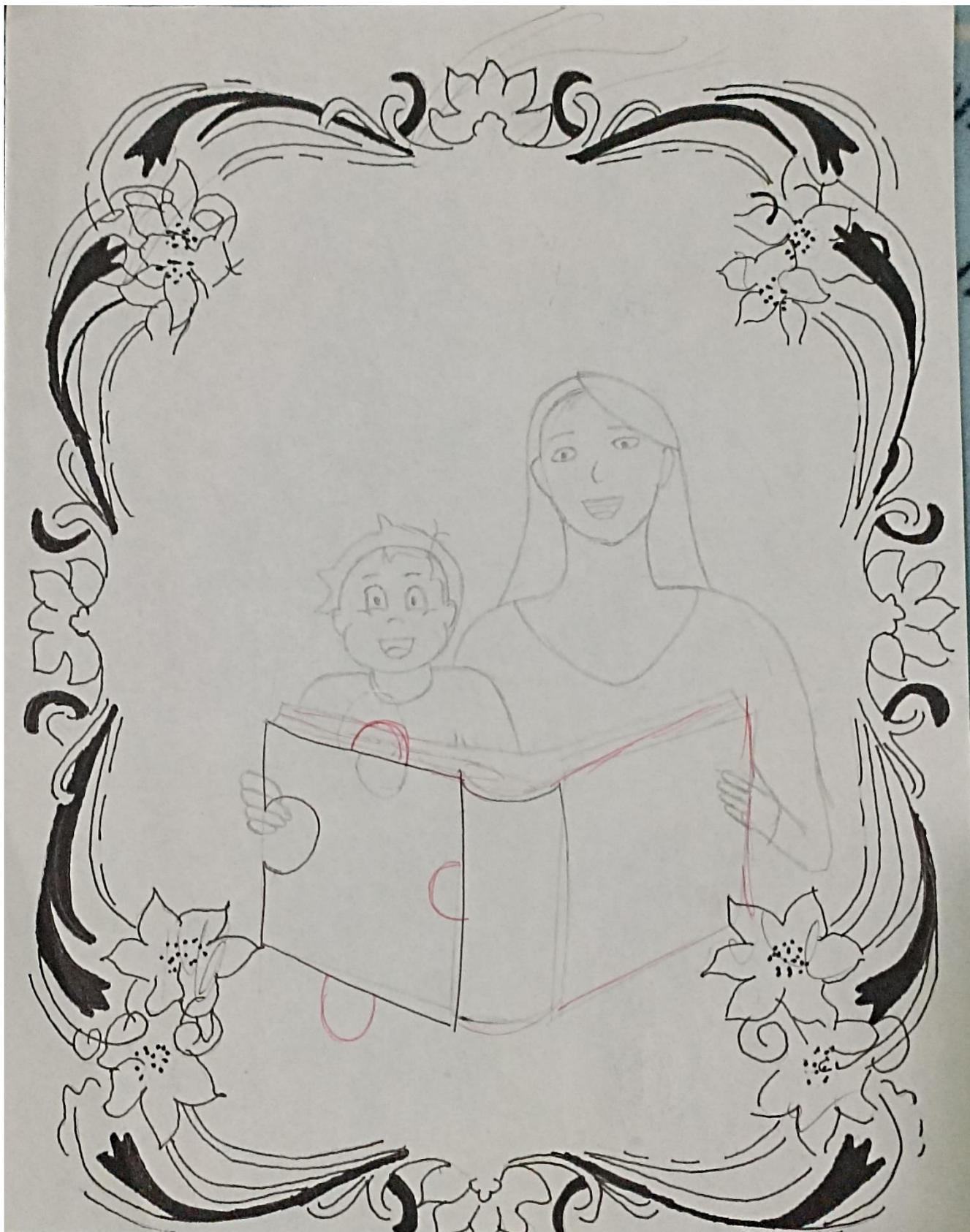
1. Crear un habito en el niño
2. Conocer sus gustos e intereses
3. Convertir la lectura en una aventura
4. Propiciar momentos significativos
5. Aprovechar la lectura

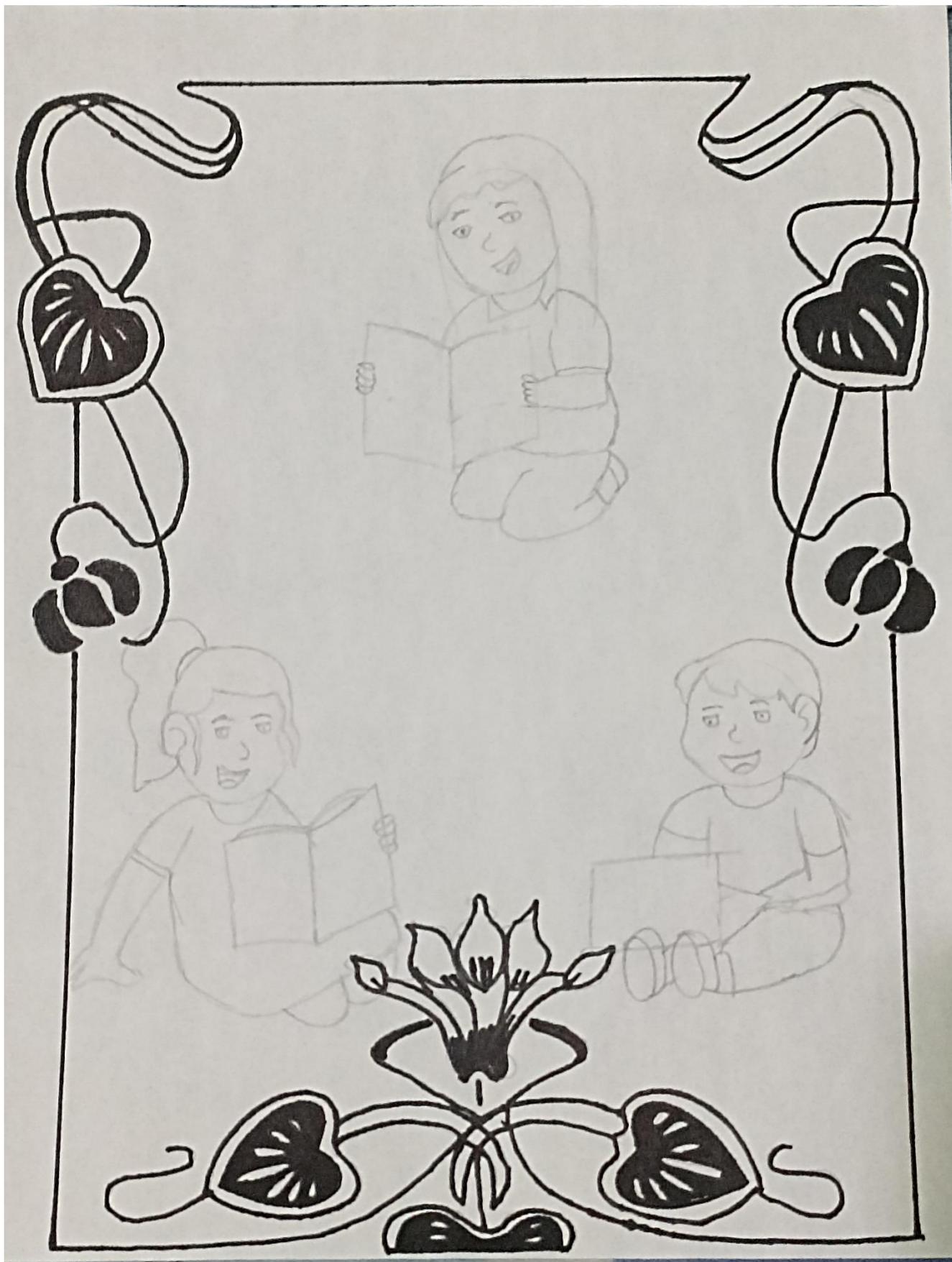
La lectura ejercita la imaginación, fomenta el interés, y el aprendizaje por aspectos desconocidos, despierta la curiosidad y permite ampliar horizontes sin necesidad de desplazarse.

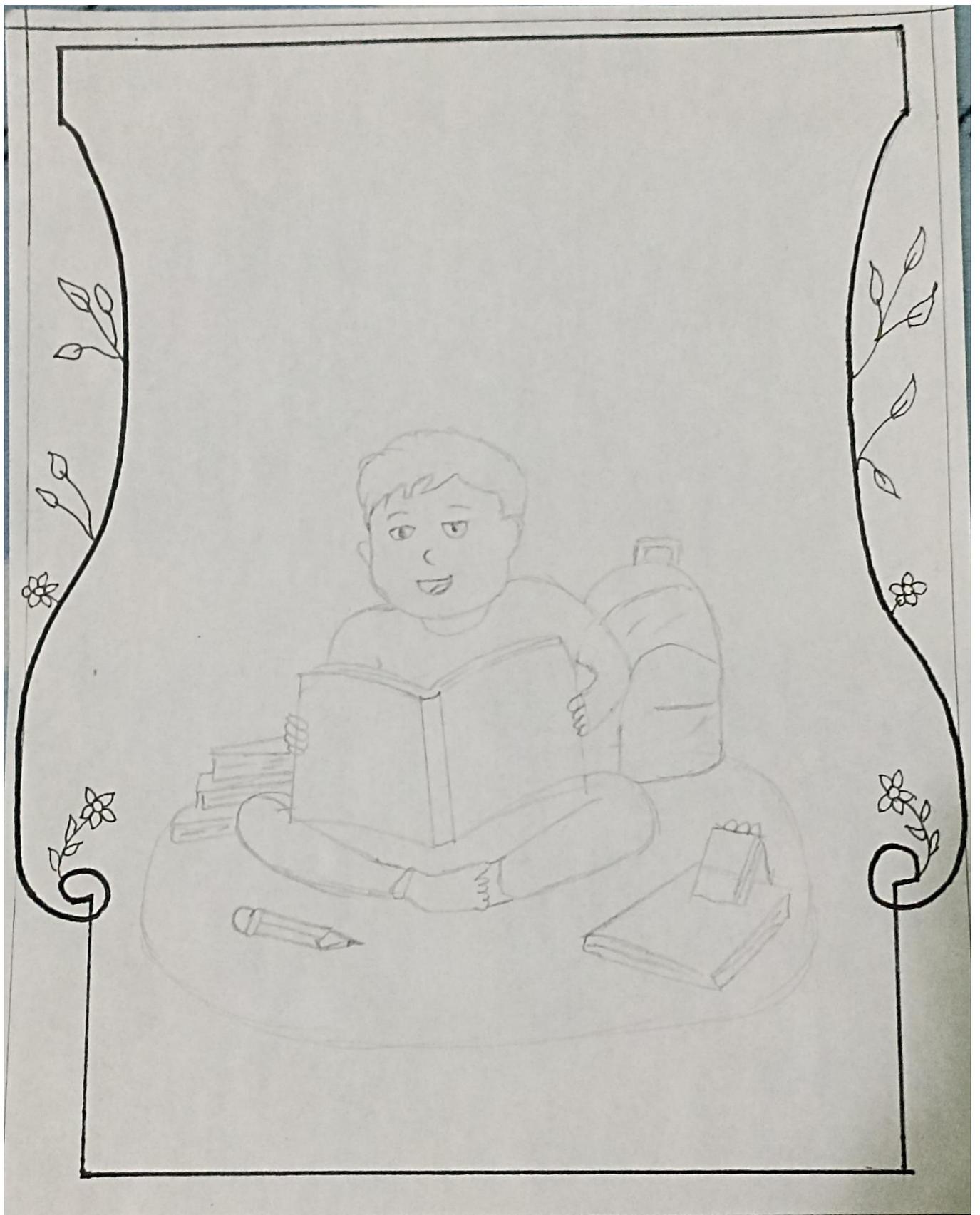
CUADRO DE GOROWSKY

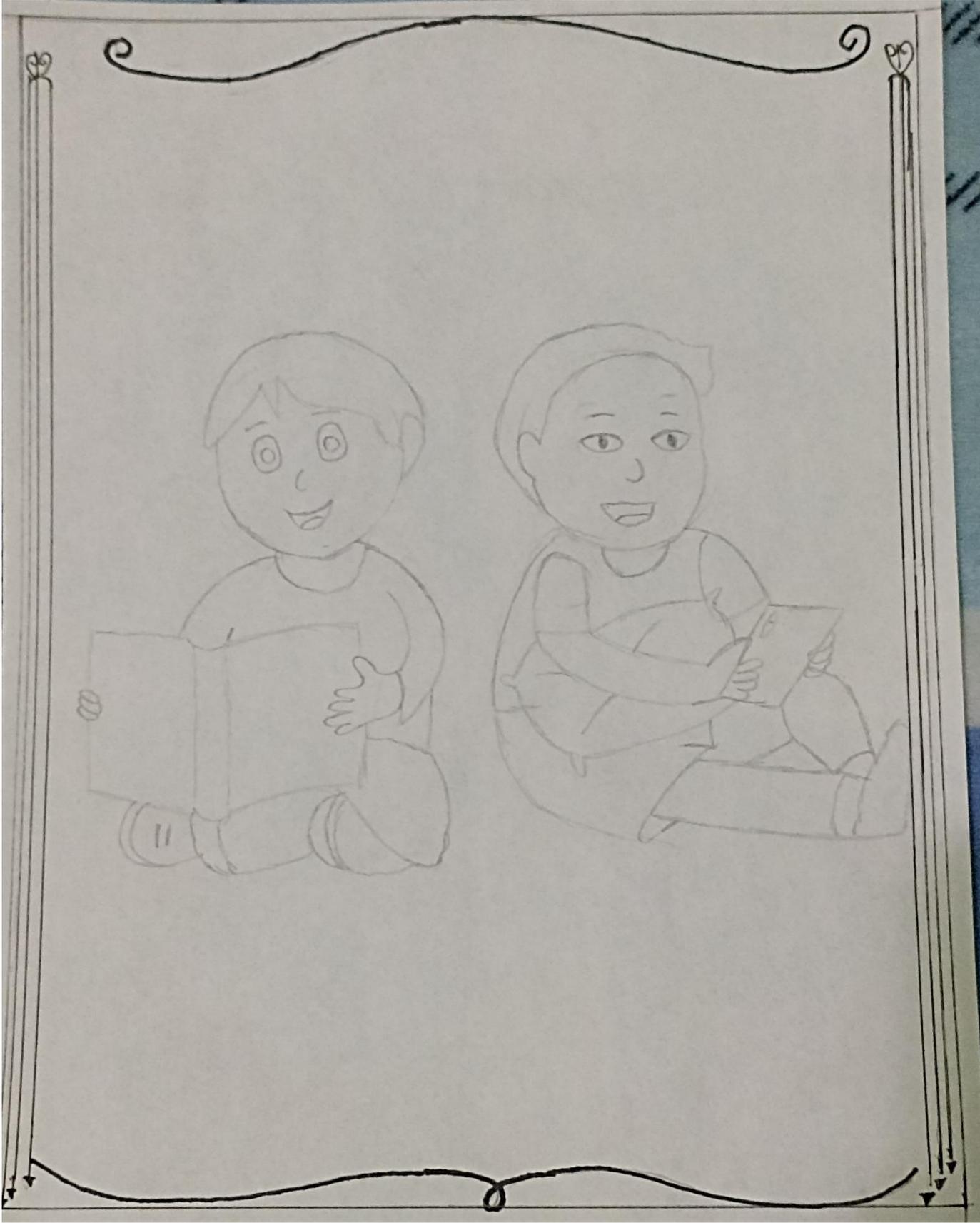
Aspecto Lectura	Ayudar	Animar	Opinar	Inducir	Promover
Gusto					
Hábito					
Imaginación					
Emoción					
Aprendizaje					

BOCETOS









CARTEL CONSTRUCTIVO



QUIEN NO LEE NO GANA



23
DE
ABRIL

QUIEN NO LEE NO GANA



23
DE
ABRIL